



1GAY1STRAIGHT

TRE PAR TVILLINGAR. EFVA ATTLING. BEATRICE ASK. HUR GÖR DJUR?
MATS SUNDIN. NINA PERSSON. ALLT OM MIN MAMMA. LARS LERIN.

DEC
2008

Sharing is caring. Dela med dig av dina bästa restips.

Reslust.se 

Regnbågsrabatter med guldstänk.

Vi gör det enklare för dig att hitta den ultimata semesterupplevelsen. På fritidsresor.se/rainbow har vi samlat utvalda resor med regnbågsrabatter, för dig som läser QX. Så att du, oavsett om du längtar efter en romantisk weekend eller galna partynätter, kan hitta en resa som passar just dig.

Just nu: Regnbågsrabatter till avspända Bangkok med sina vackra Kathoeyes och till de heta klubbarnas Playa del Inglés.

fritidsresor.se/rainbow

Just nu!
Regnbågsrabatt
upp till 1 500:-
per bokning.

Bangkok, 1 v 3 998:-

Regnbågsrabatt: 1 500 kr/bokning

Pris per person med del i dubbelrum på Century Park FFFF i Bangkok, 1 vecka från Arlanda den 2/3. Regnbågsrabatten är avdragen i prisexemplet. Begränsat antal platser.

Gran Canaria, 1 v 3 998:-

Regnbågsrabatt: 1 000 kr/bokning

Pris per person med del i tvårumslägenhet för två pers på Europa FF i Playa del Inglés, 1 vecka från Arlanda den 25/3. Regnbågsrabatten är avdragen i prisexemplet. Begränsat antal platser.

Fler resor med regnbågsrabatt hittar du på fritidsresor.se/rainbow
Ring 0771-84 01 00. Besök oss på Sveavägen 6, Götgatan 132 (Ringen) eller i Forum Nacka.

 **Fritidsresor.se**



Perfekt syn med ögonlaser!

Behandlingen är smärtfri och tar bara några sekunder. Du kan dessutom gå till jobbet redan dagen efter.

Vi erbjuder räntefri avbetalning.

Varför ska du välja Memira?

- Erfarenhet av över 140 000 behandlingar
- Specialutbildade optiker och erfarna kirurger
- Gör alltid kompletta mätningar av dina ögon
- Erbjuder alltid den senaste tekniken
- Väljer teknik och metod för just dina ögon
- Arbetar med hög personlig service
- Håller dig gärna i handen under behandlingen
- Följer upp med efterkontroller i upp till 1 år
- Största aktören i Norden med 32 moderna kliniker
- Tillgänglig för dig 24 timmar om dygnet

Välkommen in eller ring och boka tid.

● 020-61 62 00, www.memira.se

Borås • Gävle • Helsingborg • Jönköping • Karlstad
Linköping • Malmö • Norrköping • Stockholm • Sundsvall
Täby • Uddevalla • Uppsala • Västerås • Östersund

Glöm vanliga glasögon,
läsglasögon och progressiva
glasögon för all framtid!

Nu kan du som är över 45 år slippa både vanliga glasögon, läsglasögon och progressiva glasögon. På några minuter får du en ny lins istället för din gamla.

memira[®]
Ledande inom ögonlaser



6 16-åriga Chance blir kompis med skolans hunkigaste kille. Vänskapen kompliceras dock av att Chance har sexuella fantasier om honom...



18 Triss i tvillingpar. Vi har träffat tre par tvillingar. Johanna och Linda är ett av dem.



20 "Äntligen", säger justitieminister Beatrice Ask om att det könsneutrala äktenskapet snart ser ut att vara i hamn.



46 Stockholms stadsteater har storsatsat på pjäser med hbt-tema. Senast i raden är Pedro Almodóvars "Allt om min mamma".

Den första bilden som dyker upp om man googlar ordet "Äktenskapet" på nätet är en bild på **Göran Hägglund**.

Det känns sådär. Men ändå rätt talande. Han och hans parti har liksom försökt att ta patent på äktenskapet hur länge som helst. De vill att äktenskapet ska se ut på ett visst sätt och bara tillhöra vissa i befolkningen. Inte alla.

I vår ser det ut att bli ändring på det. Äntligen. Nu återstår bara formaliteter innan det könsneutrala äktenskapet är i hamn och kärleksfulla killar och tjejer kan få gifta sig. Kanske redan från och med den 1 maj 2009.

Det hoppas i alla fall justitieminister **Beatrice Ask** som jag träffat till det här numret (sid. 20). Hon erkänner att hon självklart helst hade sett att regeringen hade kunnat enas om ett förslag, men att hon ändå är nöjd med att de hittade en annan lösning.

"Det blir nog en rolig dag i riksdagen den dagen de fattar beslutet", säger Beatrice.

Kommer det att vara fler än vanligt som friar på nyårsafton i år tror ni?

Samtidigt som **Barack Obama** röstades fram till USAs nästa president, röstade kalifornienborna ja till *Proposition 8* i delstatsvalet. *Proposition 8* innebär att det - återigen - är olagligt för samkönade par att gifta sig i Kalifornien. Trots support och miljontals dollar från Hollywoods kändiselit lyckades man inte övertyga folket att tillåta två män eller två kvinnor att gifta sig med varandra.

En av dem som försvarat homoäktenskapet är den amerikanska TV-kändisen **Keith Olbermann**. På *youtube* kan du se

hur han på ett smart och känslösamt sätt läxar upp det amerikanska folket. Keith är varken gay eller säger sig ha några nära släktingar eller vänner som är det. Men han kan inte förstå hur man kan vara emot att två personer vill gifta sig med varandra. Googla "Keith Olbermann + Prop 8", lyssna på hans TV-tal och njut.

Som ni ser på omslaget av det här numret har vi ett större reportage om tvillingar (sid. 18). **Ronny Larsson** har intervjuat tre tvillingpar. Två par enäggstvillingar där en av dem är gay. Och ett par tvåäggstvillingar där båda är

"Den första bilden som dyker upp om man googlar ordet 'Äktenskapet' är en bild på Göran Hägglund. Det känns sådär..."



Anders Öhrman
chefredaktör

gay. När jag läser om **Magnus och Sanna** kan jag inte låta bli att le när Sanna berättar om deras uppväxt:

– På julafton bytte vi klappar när jag fick en docka och Magnus en bilbana, minns Sanna, och berättar att deras mamma till slut gav upp och gav Magnus sminkdockan som han önskat sig.

De tre tvillingparens berättelser om uppväxt och komma ut-process fascinerar mig. Dels för att jag själv är tillsammans med en tvilling. Men även för att jag har en storasyster som också är gay. Och det är lätt att man börjar fundera på hur det kommer sig. Hur kan man få olika sexualitet när man är enäggstvillingar och uppväxt i samma miljö?

En av dem som har forskat mycket kring detta är **Åsa Nilsson**. Hon är psykiater och professor i medicinsk psykologi. **Magda Gad** har träffat henne (sid 26).

– En möjlig förklaring till att enäggstvillingar inte alltid har samma sexuella läggning kan vara att de gener som påverkar sexualiteten har annorlunda mönster av aktivering och avstängning hos de båda tvillingarna.

Gener, miljö och arv. Det är nog inte sista gången vi läser om hur dessa faktorer påverkar vår sexualitet.

Till sist vill jag uppmärksamma er på att det är dags att börja nominera era favoriter till Gaygalan 2009. Vem tycker du ska bli Årets homo/bi? En bonde eller en politiker? En fotbollsspelare eller en artist? Och vem är Sveriges härligaste hetero?

Gå in på *qx.se* och ge oss ditt förslag. Och sätt ett rött kryss i almanackan den 2 februari. Då ses vi på Cirkus i Stockholm.



Omslagsfotograf:
Peter Knutson

Ansvarig utgivare:
Jon Voss • jon@qx.se

Chefredaktör:
Anders Öhrman • anders@qx.se

Redaktörer:
Ronny Larsson • ronny@qx.se
Magda Gad • magda@qx.se

Annonser:
Ulrika Lahne • ulrika@qx.se
Tomas Gunnarsson • tomas@qx.se

Traffic:
Eva Bergström • eva@qx.se

Distribution:
Anders Leek
leek@qx.se

Stockholm:
Förlängda Armen
Skåne/Köpenhamn:
QX/ oresund@qx.se
Göteborg: Bring Express

Prenumeration kostar 340 kr för 12 nr inom Sverige. Pren. 12 nr Europa: 495 kr. Tidningen sänds inplastad.

QX ges ut av QX Förlag AB,
org.nr: 556525-6897.
Postgiro: 15 24 17-2,
Bankgiro: 5977-4950.

Tryck: V-TAB, Västerås
Omslagstryck: Arkpressen, Västerås

RS distribution 2007: 31 700
ISSN-nummer: 1401-1794.

Mätning SIFO Media:
QX.se unika webbläsare
vecka 46, 2008: 86 460
Qruiser.com unika webbläsare
vecka 46, 2008: 102 935

Box 17 218, 104 62 Stockholm
Telefon: 08-7203001,
Fax 08-720 38 70
<http://www.qx.se>
mail: redaktionen@qx.se



Månadens fråga: Vad ska du göra över jul och nyår?



Ronny Larsson
Redaktör

– Familjemysa, hänga med min sköna hund Alice, frossa apelsiner och choklad, och vara riktigt jävla kär.



Magda Gad
Redaktör

– Jul kommer jag fira hemma med världens godaste kalkonmiddag. Nyår kan bli allt från Åre till Goa... Den som lever får se!



Ulrika Lahne
Marknad

– Vara på landet, öppna paket, äta och drick gott & elda som 17 i vår nya braskamin.



Tomas Gunnarsson
Annon

– Det blir både en riktig gammeldags jul på landet med nära och kära och lite fest i stan på det. Winter Wonderland-festen såklart!



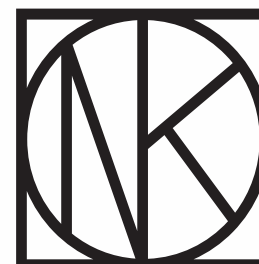
Jenny Kjellbom

Jenny är bosatt i Köpenhamn som ansvarig för HOPE's etablering i Danmark. Hon har skrivit recensioner för QX sedan 2006. I detta nummer läser du vad hon tycker om Tracy Chapmans och Christian Walz senaste alster.



MOTSATSEN TILL SLIT OCH SLÄNG.

NK Glas, Porslin & Kök är fullt av vackra föremål. Och det gör inget om de går i kras. Våra garantier betyder att vi ersätter Pillivuyt-porslin samt Kosta Boda- och Orrefors-glas som går sönder hemma. I höst har vi även mat- och designkvällar och baristakurser för dig som vill göra den perfekta espresson. Välkommen så berättar vi mer.



NK GLAS PORSLIN & KÖK

NK STOCKHOLM: MÅNDAG-FREDAG 10.00-20.00.
LÖRDAG 10.00-18.00. SÖNDAG 12.00-17.00 (NEDRE PLANET 12.00-18.00).
HAMNGATAN. 08-762 80 00.
NK GÖTEBORG: MÅNDAG-FREDAG 10.00-19.00. LÖRDAG 10.00-17.00. SÖNDAG 12.00-16.00.
ÖSTRA HAMNGATAN. 031-710 10 00.
WWW.NK.SE.



Först Mika, och nu Neo...

Asarpsjonen Neo släppte sin debutplatta i dagarna och jag erkänner villigt att jag blev mycket positivt överraskad. Musiken är skönt hitvänlig retropop (bitvis i falssett) med stänk av **Mika** (som även har frisyren gemensam med Neo...), **Scissor Sisters**, **Ola** och **Magnus Carlssons Live Forever**. Storyn om Neo började när skivbolaget Hitworks var på jakt efter en ung kille som kunde sjunga eftersom de hade en ett gäng poplåtar färdigskrivna för en manlig sångare. Så Neo kom

in och testade, och tillsammans formade dom fram artisten Neo (som egentligen heter nåt helt annat). Neo har precis påbörjat en PR-turné och är radioaktuell med singeln *You Make Me Feel Like Dancing* (som var den absolut första låt han gjorde när han jobbade på showkrogen Golden Hits), och är just nu ute ett sista varv med förra arbetsgivare Wallmans för att snart satsa fullt ut på solo-karriären. Wallmans har gett mycket erfarenhet, men han tycker att showföretaget fått en oförtjänt stämpel som hurtigt

och för glatt.

– Nu är det inte så mycket så, Wallmans-artisterna av idag är betydligt mer mångfacetterade. Vi gör så mycket mer än bara ler och dansar, skrattar han.

Varför artistnamnet Neo?

– Det funkar bättre utomlands, och jag är ganska privat av mig. Det känns bra att få vara Neo när jag står på scenen och mitt andra jag utanför. Namnet har dock inget med *Matrix* att göra, jag har inte ens sett filmerna.

Flera av låtarna på plattan skickades in till årets Melodifestival och har helt klart hitfeeling. En av låtarna hamnade bland de hundra sista som slogs om de 28 platserna.

Vilken låt hade lyckats bäst i Melodifestivalen?

– *Born to this world* gick ju längst

”Higher, som handlar om att tro på sig själv gillar många”

och är lite åt **Rongedal**-hållet, men jag hade trott mer på **BWO**-aktiga *Shadow Dancer* och *Silver Lining*.

Och vilken låt kommer gaypubliken gilla?

– Jag tror det är många som kommer att funka på de flesta dansgolv. Men *Higher*, som handlar om att tro på sig själv gillar många.

Skivbolaget har redan börjat arbeta in Neo i Kina, Japan, Ryssland, England, Sydafrika, Hong Kong, Polen och Spanien.

– Skivbolaget jag ligger på jobbar mycket utomlands och för mig känns det helt överkligt att satsa så här, men jag är så glad just nu.

Dejtar du nåt?

– Inga kommentarer (*skrattar*).

Ronny Larsson



Amir driver Gaybloggen

Artonårige Amir har en av Sveriges mest lästa bloggar, *Gaybloggen*. Den lockar varje vecka omkring 40 000 läsare och inläggen överöses med kommentarer.

– Jag ville vara ärlig mot mig själv, och tänkte att det kunde vara bra att skriva öppet om att vara ung och bög.

De flesta som läser honom är mellan 12-20 år och har hittat honom via **Kenza (Zoiten)**, Sveriges största bloggerska vid sidan av **Blondinbella**.

– Jag har haft tur eftersom hon länkat mig, och sen har läsarna stannat för att dom gillar det jag skriver. Jag tror det uppskattas att jag är ärlig och öppen.

I början var han jättestressad över att hitta saker att skriva om, nu tycker han att han hittat en rytm ”jag ska styra bloggen, bloggen ska inte styra mig”.

– Det blir fyra-fem inlägg om dan. Jag försöker få in mycket ironi, så även om jag skriver om allvarliga saker försöker jag få in en rolig grej på slutet.

Vad kommenterar folk?

– Det varierar. Jag kan vakna och skriva ”God morgon, nu ska jag hoppa in i duschen” och få fem kommentarer. Men häromdagen skrev jag om en dokumentär om en tolvåring som fettsugit sig

Amir

Ålder: 18

Gör: Har Gaybloggen.com och pluggar företagande & försäljning.

Lyssnar på: Bögigt. Schlager, pop och mycket Britney Spears.

Ser på tv: Prison Break & Desperate Housewives

Bloggar jag besöker varje dag: Kenza, Kissie, Blondinbella & Per-Robins gayblogg

Favoritbög: Mig själv.

och då fick jag fyrtio kommentarer.

Om man inte läser bloggar låter det nog märkligt att folk bryr sig om en okänd kille som bara skriver om sin vardag...?

– Ja, kanske det. En anledning till att vissa bloggar blir stora beror på att man läser en blogg för att ens vänner gör det. Det blir ett gemensamt intresse. Lite som att följa en tv-serie.

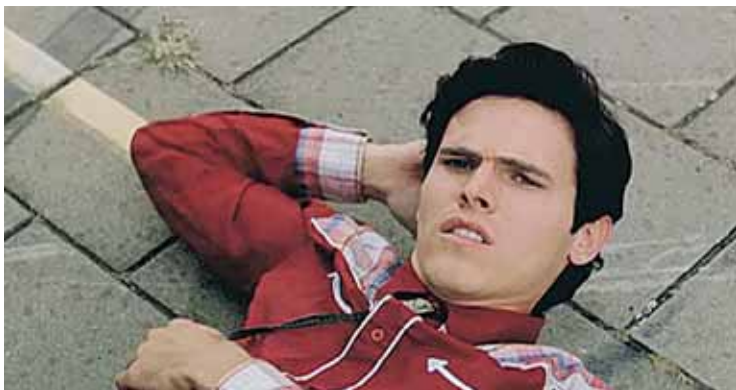
– Jag tror att jag berör folk för att jag är ärlig, och jag skriver om att vara ung och bög, det är inte så många som gör det. Jag märker att många tycker att det är intressant och att dom tycker jag

Fortsättning från sid. 13.



Vad stod det i QX för 10 år sedan?

Decembernumret 1998 pryddes av **Elisabeth Ohlson** som skakade om hela Sverige (och **Påven**) med sin utställning *Ecce homo*. För **Mian Lodalen** berättar Elisabeth om bombhoten, sammanbrotten och värmen hon känner från gayrörelsen. **Calle Norlén** skriver att han har roligast med bögar som är under 25 år eller över 50. *Fucking Åmål* är på allas läppar och vi träffar gaykillen **Tobias** från Åmål för att få reda på om Åmål verkligen är så trist. **George Michaels** samlingskiva *Ladies & Gentlemen* får högsta betyg, det är dags att nominera till den första Gaygalan någonsin och **Madonna** har precis varit i Sverige och gjort reklam för albumet *Ray of Light*.



The Curiosity of Chance - om att våga vara sig själv

Sextonåriga Chance kommer till sin nya skola iklädd hög hatt och frack vilket såklart får skolans tuffa killar att trakassera honom. Men Chance bryr sig inte och skaffar vänner på egen hand. Och snart är han även kompis med en av skolans hunkigaste grabbar, som råkar vara hans granne. Deras vänskap blir dock lite komplicerad av att Chance har sexuella fantasier om honom... *The Curiosity of Chance*, som utspelar sig ”nångång under åttiotalet”, har prisats på olika gayfilmsfestivaler för sitt budskap om att alla människor har en fasad som man bör våga ifrågasätta, för bakom ytan finns något annat än vad man väntat sig. Fint va? Hunken i filmen, **Brett Chukerman**, är straight privat, och har synts i gayrullarna *Eating Out: Sloppy Seconds* och *Crush*. *The Curiosity of Chance* finns att köpa på amazon.com.

1893 förslag!

Vi fattar vinknen...

NU SKA VI VERKLIGEN SE TILL ATT FÖRÄNDRAS.
Så tack för alla smarta, arga, schyssta, roliga och kaxiga förslag. Dom är fantastiska. Det är med er hjälp som facket ska se till att utvecklas och bli bättre på alla punkter. Just nu jobbar TCO-förbunden för fullt med att hitta de förslag som går att genomföra redan idag.

Vinnarna presenteras på:

Facket

Förändras.nu

Hälsningar från alla förbund inom TCO.

”Det var en bög, en turk och Big Brother-Kitty...”

På Lucia blir han instängd utan mat i ett glashus mitt i Malmö. I sex dagar ska han sända radio och tv dygnet runt till förmån för flyktingar. QX har träffat P3-bögen **Henrik Torehammar**.

Musikhjälpen heter projektet som anordnas av Sveriges Radio och Sveriges Television. Idén är holländsk och går ut på att lyssnare önskar musik i utbyte mot en donation till välgörande ändamål. I år går pengarna till världens 67 miljoner flyktingar.

Programmet leds av tre unga medieprofiler som under en vecka stängs in i ett 75 kvadratmeter stort glashus på Gustav Adolfs Torg i Malmö. **Henrik Torehammar** får sällskap av **Esan Noroozi** från P3:s ”Din Gata” och **Kitty Jutbring**.

– Det låter som en modern **Bellman**-historia, säger Henrik Torehammar. ”*Det var en bög, en turk och Big Brother-Kitty som var instängda i en glasburk.*” Det ska bli roligt.

Idag har Henrik stängt in sig på sitt skabbiga hotellrum i New York. Klockan är tolv men Henrik har inte riktigt vaknat än. Semester. I handen har han en tvålitersflaska knallröd, supersöt, Hawaiian Punch.

– Det är bara tjocka amerikanska barn som dricker det här egentligen, säger han. Och så jag då.

Han låter som en östgöte men är från Kristinehamn i Värmland. I två veckor har han bevakat det amerikanska presidentvalet åt P3.

Vad är grejen med politik?

– Politik är Hollywood för fula. Makt är sexigt! **Obama** är visserligen en **Steve Urkel** men jag skulle döda för att få ligga med hans stabschef **Rahm Emanuel**. Världens sexigaste silverräv!

Som barn var Henrik besatt av adel och kungligheter. Han läste Svensk Damtidning för att få reda på det senaste. Hans syster mobbade honom. ”*Man ska läsa Okej!*”

– Men det var ju så roligt! Kungar och fantasy! Barnet inom mig tycker fortfarande att medeltidsveckan i Visby 1991

är det största jag har upplevt.

Henrik Torehammar blev aldrig kung. Han blev aktiv folkpartist. Sedan statsvetare och journalist. Sedan programledare i radio. Tillsammans med pojkvännen **Johan Hilton** ledde han *Kvällspasset* i P3. De pratade ofta och öppet om sitt förhållande. Hur de var ”slaves under the cock” som Henrik uttrycker det.

– Alla tyckte inte om det. Jag hittade en tråd på forumet Flashback: ”Radioprogramledare du hatar”. Jag toppade ett par av listorna. ”Riksfjolla” var det

Namn: Henrik Torehammar
Ålder: 28
Bor: Göteborg
Förhållande: Pojkvännen Johan Hilton
Populärkulturörden Henrik Torehammars bästa...
Serie: The Wire
Bok: The Emperor's Children
Film: Heathers

snällaste de skrev. En kille ville snitta sig i handlederna varje gång han hörde min röst. Men vad ska man göra...

När Henrik kommer hem från sin semester är det en månad kvar tills *Musikhjälpen* börjar.

– Det kan bli lite pinsamt för jag gillar riktigt dålig musik. Just nu går jag och nynnar på ”My name is Tallulah” från musikalen *Bugsy Malone*. Jag hoppas att QX läsare önskar så mycket böig powerpop som möjligt, som *I promise myself* med **Nick Kamen**.

Programmet sänds i TV också, hur känns det?

– Det är nytt för mig... jag kommer ju inte kunna göra allt jag brukar göra i studion.

... vad brukar du göra i studion?

– Haha, nu lät det där värre än vad

”En kille ville snitta sig i handlederna varje gång han hörde min röst. Men vad ska man göra...”

det är. I radio kan jag se ut hursomhelst och dansa och bete mig jobbigt under låtarna. Konditionen är inte den bästa, så ibland är jag andfädd när jag ska prata. Det är säkert svinjobbigt för lyssnaren att ha en bög flåsande i örat. ”*Ni ... hörde... Katy Perry med... I... kissed a girl.*”

Vilken gäst skulle du helst ha i studion under Musikhjälpen?

– Vanliga människor och höra deras

historia. Eller någon riktigt enorm personlighet som visar sitt stöd för en god sak, typ **Madonna**. Eller **Britney Spears** vore roligt, just eftersom hon lär missuppfatta hela grejen. ”*Yeah, it's horrible for refugees having to leave their homes. I should know, I've been on tour a lot...*”

Kommer ni att bilda pakter som i alla andra dokusåpor?

– Ja, jag funderar på hur det kommer utveckla sig. Vi känner ju inte varandra. Storstadsborna mot lantisen? Eller en klassisk tjeerna mot killarna? Eller kommer jag och Kitty enas mot Esan för att vi båda gillar kuk? Det blir spännande att se.

Mats Bax

SCENKONST

www.kulturhuset.stockholm.se

JAG HAR GJORT ONT

En julshow med sadistiska inslag
13–29 dec

Av & med:
KALLE WESTERDAHL
HELENA SANDSTRÖM
KALLE HAGLUND

Kulturhuset Stockholm

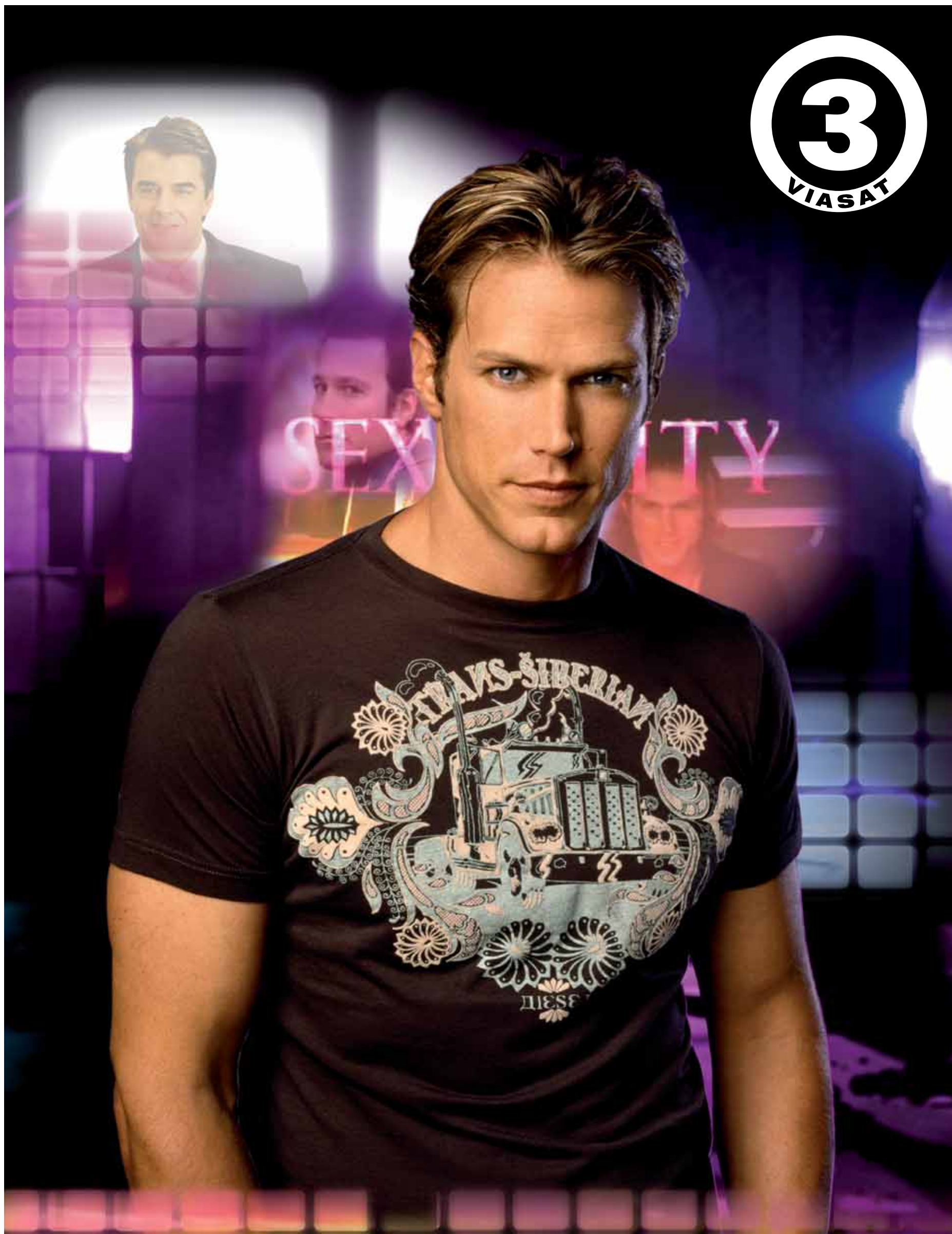
I VÄNTAN PÅ GODOT
av Samuel Beckett
Regi Tommy Berggren
PREMIÄR
27 MARS

Mikael Persbrandt
Johan Rabaeus

UNGDOM UNDER 26 ÅR
100 KR

08-506 20 200 • www.stadsteatern.stockholm.se

stockholms stadsteater



SEX AND THE CITY: JASON LEWIS

SNYGGARE TV SEDAN 1999



dermalogica ger dig ett bra rak.
shave
great shave. healthy skin.



dermalogica[®]
a skin care system researched and developed by The International Dermal Institute

VILKEN ÄR DIN MILJÖDRÖM?

Vinn miljövänlig resa för två personer



Jag önskar att
alla bilar skulle
gå på vatten...

Nu har du chansen att helt hämningslöst leva ut dina miljödrömmar! Ge oss ditt bästa tips på vad du skulle vilja göra eller kanske uppfinna för att miljön ska bli bättre. Gå in på www.miljodrom.se och ge oss din miljödröm. Blir det ditt bidrag som vinner, får du en miljövänlig resa för två värd 10 000 kr! Vem vet, kanske slår drömmen in också!

DEFA bilvärmesystem.
Bra för bilen, bra för miljön, bra för dig!



www.miljodrom.se

månadens mesta måsten

7 saker vi älskar den här månaden

...och 1 vi dissas!



FOTO: WARNER BROS



1 Hilary goes Ellen (youtube-klipp)

Kända människor som bjuder på sig själva är något av det skönaste som finns. När Hilary Swank nyligen gästade Ellen såg hon inte bara ut som talkshowflatan, hon gjorde Ellens hela dansgrej med publiken också. Kärlek!

Spana in på youtube.com/watch?v=daSVTWCViCc

FOTO: SUMMIT ENTERTAINMENT



2 Bella & Edward (filmpar)

Missa inte vampyrromantiken i *Twilight* på bio just nu. Robert Pattison & Kristen Stewart skapar filmmagi i filmen som bygger på kultförklarade boken av Stephanie Meyer.

FOTO: OLA HASSBRING



3 Connection (sthms-klubb)

Vilket underbart återseende! Gamla Connection fast i nya apsnugga centralt belägna lokaler. Hurra för Majsan och gänget!

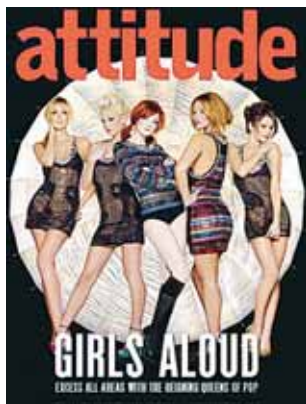
7 Björn Gustafsson (dvd)

Den här färska dvd:n innehåller massor av nyinspelat material med 2008 års stora komikerstjärna. Dvd:n innehåller framträdanden från senaste turnén, klassiska Björn-klipp samt en nyinspelad intervju. Men intressantast är ju huruvida sexpackskroppen på omslaget är fejkad eller om det är Björns riktiga. Och hur mycket av den får vi i så fall se på dvd:n? Släpps 4/12.



5 Absolut Masquerade

I somras kom Regnbågsskalet. Nu är det röda paljettskalet, *Absolut Masquerade* här. Juligt rött och glittrande passar den perfekt att ställa fram under julglöggen eller julfesten. Säljs på Systembolaget tillsammans med Absolut Vodka. Lars Wallin har till detta designat fem exklusiva masker som finns att köpa på NK.



6 Attitude (gayblaska)

Brittiska gayklassikern Attitude håller fortfarande hög klass. Förutom en genomsnygg layout med läckra bilder och läsvänliga artiklar så är britten bäst på att sätta fingret på gayig popkultur och trender inom andra homoområden. Senaste numret har dessutom en kul artikel om de femtio gayigaste youtubeklipp.



4 Enrique Iglesias Greatest Hits (samling)

Den hundögda hunken med mouchen har samlat sig. Fantastisk radiopop i latinokostym. cdon.se



Månadens Nej, tack!

....DESPERATE HOUSEWIVES ANDREA BOWEN. Nu när *Desperate Housewives* blivit så bra med femårsflytten och de jobbiga ungarna har äldrats, så ska vi ändå tvingas på denna jobbiga aktris. Susans dotter har alltid varit den tristaste och pråktigaste i serien och den som porträtterar henne är en väldigt crappy skådespelerska. Så därför hoppas vi att varenda dörr läses

på Wisteria Lane nu när vi hör rykten om Julies återkomst. Alla nu: Nej tack, we don't want you back!

Till Salu

Trygghet

Personligt engagemang

Erfarenhet & kompetens



Jeanette Karlsson

Tel 08-652 20 00
Tel 0152-602 80

Vill du ändra ditt boende?
Ge oss ditt förtroende!

Hur ser marknaden ut just nu?
Är det rätt tid att sälja?
Vi är en trogen samarbetspartner!

TEGNERLUNDEN
- FASTIGHETSBYRÅ -

Upplandsgatan 17, Stockholm,
Storgatan 19, Strängnäs, www.tegnerlunden.se

string

Frukostbuffé 65 kr

Lör - Sön: 10.30 - 14.00

Lunch 70 kr

Mån - Fre: 11.00 - 14.00

Frukost 65 kr

Mån - Fre: 09.30 - 11.00

Café Konst Möbler Evenemang

Öppet: Mån - Tors: 09.30 - 21.00 Fre: 09.30 - 19.00 Lör - Sön: 10.30 - 19.00
Nytorgsgatan 38, 116 40 Stockholm, Tel: 08-714 85 14

www.cafestring.com

BY APPOINTMENT TO
THE ROYAL DANISH COURT
OLE LYNGGAARD
COPENHAGEN



SWEET DROPS
2375:- / 12700:- / 1250:-

HERR & FRU LOHSE

Hornsgatan 43 tel: 08-668 16 99

www.herrochfru.se



CHOKLADKOPPEN

Stortorget 18 • Gamla Stan • 08 20 31 70 • Open daily 09-23



Luxury for Dogs och en espresso.
Hoppas husse förstår vinken.



AKADEMIBOKHANDELN

Mäster Samuelsgatan 28 Stockholm

www.akademibokhandeln.se

”Hockeykillar är lite mer manliga än fotbollsspelare”

Hockeylegenden **Mats Sundin** dubbeldebuterar. I dagarna gör han sin modelldebut, för klädföretaget Brothers, och intervjun du just nu läser är hans första i en gaytidning. Vi passade naturligtvis på att ställa alla de där frågorna Mats aldrig tidigare har fått, något han möjligen tyckte var lite knivigt. Men i så fall var han bra på att hålla masken.

Har du någon gång läst QX?

– Nej tyvärr, men jag har hört talas om den.

Känner du några bögar eller flator?

– Inte vad jag vet, men det är inget jag skulle ha något problem med om det vore så.

Hockey och gaykultur är väl de två stora grejerna i din hemstad Toronto?

– Det finns nog lite andra saker också (*skrattar*). Toronto är som ett litet New York, är väldigt mångkulturellt, öppensinnat och har en jäkla puls. Jag har bott i Toronto i 13 år nu och tycker det är en kanonstad!

Känner du till någon homosexuell hockeyspelare?

– Nej, men det har säkert funnits.

Skulle det ens vara möjligt att komma ut som homosexuell om man spelar hockey?

– Det är svårt att säga eftersom ingen har gjort det, vad jag vet. I basket, NBA, var det väl någon nyligen?

Hur skulle du reagera om någon i ditt lag kom ut inför dig?

– Jag vet faktiskt inte hur jag skulle reagera, det är en svår situation.

Tror du att det är en mer tolerant och öppen stämning i ett hockeylag på elitnivå, än längre ner i serierna?

– Vet inte, men man hoppas ju det. För de flesta hockeyspelare tror jag inte att det skulle spela någon roll.

Känner du till att det finns ett gayhockeylag, Stockholm Snipers, i Stockholm?

– Nej, det hade jag ingen aning om. Det var ju kul! Är de duktiga? Det vore ju roligt om de tog sig upp på någon lite höge nivå.

Har du några bögfans?

– Det hoppas jag att jag har! Det har jag nog, utan att veta om det.

Jag vet inte om det här kommer som en chock, men det har gått en del

bögrykten om dig...

– Jaha? Det var visst en finsk reporter som antydde något i den riktningen för ett par år sedan, men jag vet inte var han fick det ifrån. Hur som helst är såna rykten inget som stör mig eftersom jag är väldigt säker i min sexualitet. Numera är jag i alla fall lyckligt förlovad med en tjej.

Nu ska du ju vara affischnamn för Brothers – hur kändes det att vara modell?

– Det var genom min kompis **Mika**, som har modellagenturen, som jag fick förfrågan. Det kändes bra att vara modell, jag var helt klart mindre nervös än när jag spelar hockey inför tusentals människor.

– Det här är ett bra tillfälle för mig att idka lite välgörenhet, arvodet jag får går oavkortat till ungdomshockeyn i Sverige. Jag tycker också att Brothers har schysta kläder, lite den stilen jag själv har.

Hur skulle du vilja beskriva din klädstil?

– Snyggt men bekvämt till vardags. Ska jag på fest blir det såklart lite mer upplått.

Är du modeintresserad?

– Det är väl inte mitt största intres-

”Det var en finsk reporter som antydde att jag var gay”

se, men när vi reser med laget eller träffar media är det viktigt att vi alltid är välklädda. Jag har blivit lite mer modeintresserad med åren.

Hjälper din fästmö dig att shoppa, eller klarar du det på egen hand?

– Jag shoppa nog helst själv faktiskt. Jag brukar passa på när jag reser. New York och Paris är kul att shoppa kläder i.

Har du någon favoritdesigner?

– Jag gillar en italienare som heter **Francesco Smalto**, som är ganska dyr... **Lindeberg** är också schyst. Mitt problem är ofta storlekarna, speciellt när det gäller designerkläder, jag är ju rätt stor. Min skjortstorlek är exempelvis 45...

Fotbollsspelare som David Beckham och Fredrik Ljungberg är kända

FOTO: PETER KNUTSON



”Jag är ju rätt stor. Min skjortstorlek är exempelvis 45...”



för sin fåfånga – är hockeyspelare lika fåfånga?

– Jag tror att fotbollsspelare är lite mer fåfånga, och att hockeykillar är lite mer manliga (*skrattar*).

Är du själv fåfång?

– Nej, det tycker jag inte. Det ärliga svaret får du om du frågar min fästmö...

Har du gjort någon form av skönhetsbehandling?

– Hmm, massage har jag ju fått, och ansiktsbehandling. Det var skönt!

Använder du några hudprodukter eller kosmetika?

– Nej, tvål och vatten är min rekommendation. Och så använder jag after shave, just nu Yves Saint-Laurent.

Andra svenska idrottsprofiler, Borg och Salming, startade ju kalsongmärken efter sina karriärer – kommer du att göra något liknande?

– Nej, det tror jag inte. Det här med Brothers var kul, men jag nöjer mig nog med att vara ishockeyspelare.

Pär Jonasson

Mats Sundin

Smeknamn: Sudden.

Ålder: 37 år.

Familj: Fästmön Josephine och hunden Nelly. **Bor:** Toronto.

Intressen: Böcker och flugfiske.

Snyggast i NHL: ”Bra fråga, det är kanske jag själv då...ha ha”

Favorithomo: ”Jodie Foster, en oerhört stark och uttrycksfull skådespelerska.”

Klubb + position: ”Free agent”, det gill säga utan kontrakt för tillfället.

Största meriter i karriären: OS-guld 2006, VM-guld 1991, 1992, 1998, SM-guld 1990, TV-pucken 1986. Förste svensk att nå 500 mål i NHL. Har gjort flest mål och poäng genom tiderna i Toronto Maple Leafs.

Vill du slippa dina linser/glasögon?

Med senaste teknikens laserbehandling hjälper vi dig som är närsynt, översynt eller astigmatisk att snabbt och smärtfritt se bra igen! Ring och boka tid för en

... KOSTNADSFRI KONSULTATION



www.varda.eu

GÖTEBORG 031-13 09 30

HALMSTAD 035-265 10 50

MALMÖ 040-795 00

KÖPENHAMN 70 20 97 20

Karin och Mathilda är nya chefredaktörer på Kom Ut

Grattis till nya jobbet, vad gör just er lämpade som chefredaktörer för Kom Ut?

Karin: Tack! Jag tror att vi är lämpade eftersom vi båda står med en fot i queerrörelsen utanför RFSL, men också med en fot inne i organisationen. Detta gör att vi både kan fylla den opinionsbildande och kritiska roll som Kom Ut har, men också behovet av att vara en tidning för RFSL:s medlemmar.

Vad för ska ni vara två stycken chefredaktörer?

Mathilda: Framförallt för att vi kommer att bidra med olika typer av kompetens, men också för att kreativiteten blir större när man har någon nära att bolla med. Vi gillar båda att jobba i team.

Hur kommer ert samarbete att se ut?

Karin: Mathilda kommer att dra igång ungefär 1000 saker inför varje nummer och sedan kommer det att finnas tid att avsluta ungefär 10 av dem, och det blir nog mitt jobb, haha.

Mathilda: Ja, jag tror vi kompletterar varandra bra på det sättet, vi har jobbat mycket ihop tidigare.

Kommer tidningen att förändras



Karin och Mathilda

FOTO: CARLOS DIAZ

"Frågor som rör transpersoners rättigheter är extra viktiga"

med er vid rodret?

Karin: Ja, vi kommer att ha helt andra ramar att utgå från eftersom tidningen nu ska göras om till magasin och kommer att komma ut fyra gånger per år. Hur innehållet kommer att förändras får ni se när det första numret kommer ut den 2 april 2009. Men det kommer att bli en grym tidning, så mycket kan vi avslöja.

Brakar ni läsa QX?

Karin: Alltid!

Var kommer ert politiska engagemang ifrån?

Mathilda: En vilja att förändra tillsammans med energin man får av att tillhöra det brokiga men härliga hbt-communityt.

Vilken är den viktigaste hbt-frågan idag?

Mathilda: Det finns så många men det är klart att frågor som rör transpersoners rättigheter är extra viktiga eftersom de ofta riskerar att hamna i skymundan när man pratar hbt. Vi vill också gärna röra oss utanför de kända och mest synliga hbt-sammanhangen.

Sen brinner vi båda lite extra för internationella perspektiv.

Vad för ska jag läsa Kom Ut?

Karin: Du kommer inte att vilja vara utan nya Kom Ut! Varje nummer kommer att vara fullspäckat med oväntade och spännande sätt att skildra frågor som fångar och berör dig.

Magda Gad

Mathilda Piehl

Ålder: 30

Uppväxt: Lysekil/Norrköping

Bor: Stockholm

Civilstånd: Bra

Utbildning: Statsvetare, genusvetare och reklamare

Definierar mig som: Queer

Gör på fritiden: Går i skogen, rider, läser och umgås.

Karin Lenke

Ålder: 29

Uppväxt: Stockholm

Bor: Stockholm

Civilstånd: Oregistrerad

Utbildning: Statsvetare och genusvetare

Definierar mig som: Queer

Gör på fritiden: Försöker kolla mycket på tv, missbrukar media som en infoholic, kallbadar.



**TREND OCH TRADITION
AUKTION VARANNAN VECKA
WWW.AUKTIONSVERKET.SE**

**STADSAUKTION
FRIHAMNEN**

Blogg-Amir

Fortsättning från sid. 6.

är stark som är öppen med det.

Tjänar du nåt?

– Nej. Men jag har knutit mig till portalen Spotlife och det ska nog generera pengar.

Dejtar du?

– Ja, men jag tror inte att bloggen direkt drar till sig killar. Dom är nog rädda att jag ska skriva om dom.

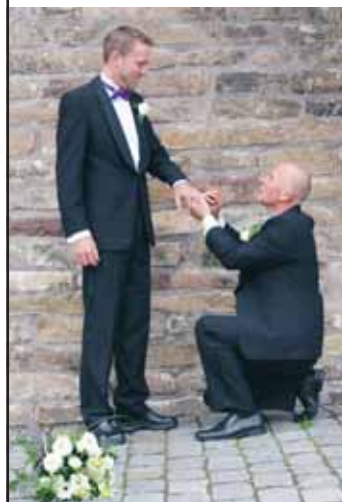
Skulle du det?

– Haha, men om det var en dålig dejt kanske jag skulle smygta en bild. Men i så fall utan huvud.

För två veckor sedan blev Amir misshandlad efter ett klubbesök. En kille ropade "böggloggaren" och slog honom i bakhuvudet så att han föll. Sedan fortsatte han att spaka innan Amirs kompis gick emellan.

– Efter det tänkte jag att jag skiter i det här med bloggen, det är inte värt det. Men jag ändrade mig och vägrar ändra mitt liv bara för att en idiot är dum i huvudet. Mina läsare betyder så mycket för mig. **Ronny Larsson**

GIFTA



Vigdes på Riddarholmen
30 Oktober 2008

Christer & Krister
Olander-Lindblom

"Med avståndet som gisslan"

"HÄRTILL ÄR JAG NÖDD och tvungen", skrev biskop **Brask** på en liten lapp som han placerade under sitt sigill och undkom Stockholms Blodbad år 1521. Femhundra år senare sitter jag och begrunder det där med avståndet Sverige-Grekland. Det är ett avstånd som inte betydde så mycket för mig när jag överbyggade det första gången, men som med tiden har ökat i signifikans. Där på Lesbos, sommaren 2007, råkade jag nämligen snubbla över en på tok för bedärande servitris, som med tiden visade sig vara servitör (mer om det en annan gång) och ett år senare sitter jag alltså med ännu en långdistans i fickan, den som jag aldrig mer skulle lägga en långdistans i. Grekland-Sverige är en spottlängd jämfört med andra avstånd jag har älskat över, och min erfarenhet på området har nu blivit tillräckligt stor för att jag ska känna mig nödd (och tvungen) att dela med mig av den till er andra som sitter och trånar mellan Tjörn och Härnösand, Göteborg och Melbourne.

Det är sjukt lätt att hamna i ett långdistansförhållande i dessa tider. Webbkamera, IP-telefoni och chattprogram lär ha skapats just för att trånande själar i olika hörn av världen skulle lyckas hålla sina lågor brinnande. I gamla tider fick man välja mellan att glana på sin soldats flaskskepp tills han kom tillbaka, eller glömma och hitta en mer lokal förlustelse. Avståndet var liksom mer påtagligt på den tiden, nu kan man stirra sig blind på rörliga pixlar och aldrig få en chans att glömma de där ansiktsdragen man förtrollades av en semesterdag på Mallorca. Nöjer man sig inte med att skicka kodade hjärtan över MSN, kan man göra som min grek; köpa en flygbiljett i smyg och komma och överraska sin darling på jobbet. Försök med det när du är fast på ett fartyg mitt i renässansen. Med skörbjugg.

Biskop Brask, för att återgå till historien, kände sig lite pressad att sätta sitt sigill på den där listan av upprorsmän. Det var därför han enligt myten skrev lappen som räddade honom till frihet när **Christian II** avrättade alla de andra listskrivarna. Om du inte ser parallellerna så betyder det att du inte är rädd för förhållanden (eller att du inte är så van vid att sätta femtonhundratalets blodbad i relation till dina egna kärleksaffärer).

Jag vill inte påstå att jag känner mig pressad att vara ihop, men ja, det är skönt att kunna ha en relation och samtidigt liksom ändå inte. När tvivlet och spökerna av alla ens tidigare förhållanden kommer och nafsar en i hämlarna, är det befriande att se sig omkring och märka att det mesta i ens omgivning ser ut precis som om man vore singel. Och det är skönt att säga

"Det är sjukt lätt att hamna i ett långdistansförhållande i dessa tider."



Sara Lövestam

"nej vi kan inte ses mer än någon gång varannan månad, på grund av distansen är vi ju nödda och tvungna". Jag vet att jag är lite för nöjd när jag manifesterar den, min helt rimliga anledning att inte grota ihop mig med en närboende lesbian och en katt och odla krasse i symbios tills sängkammardöden kommer och sluter oss mellan sina sammetsmjuka käftar.

Vilket för oss till frågan vad vi egentligen håller på med, alla vi seriedistansare (jag vet att det finns fler). En gång kan man acceptera som en ödets slump, men upptäcker man att man har dejtat alla världens kontinenter på avstånd måste man kanske börja fundera. Är det etnofetischen i en som har tagit över? Är det strävan efter det ouppnåeliga och resan som är målet? Eller är det den bekväma vetenskapen om att man inte behöver utsätta sig för några reella relationsrisker så länge man har distansen som gisslan?

För det gäller inte bara älskande på distans, utan alla som skaffar sig ett lämpligt litet hinder för att verkligen kunna satsa. Någonstans där inne vet jag, och alla andra som gärna håller en viss distans, att någon gång måste man öppna sig för möjligheten att det kan finnas kärlek som fungerar på helt nära håll, utan spel och utan hinder som fångelsevistelse, barnomsblockeringar eller 1004 mil. Förr eller senare blir man tvungen att chansa. Rentav nödd.

CIRKUS CIRKÖR

FEATURING IRYA'S PLAYGROUND

PRESENTERAR

INSIDE OUT

EN CIRKUSSHOW

OM NÅGOT SÅ ENKELT

SOM LIVET

"...Cirkus Cirkör är antagligen det allra starkaste vi har inom svensk scenkonst..." Kvällsposten
"Magiskt från cirkusens hjärta" SvD

Inside Out – ett svindlande cirkusdrama med Cirkus Cirkör

Biljetter och info: www.dansenshus.se, tel 08-508 990 90
Gör en Stockholmsresa och se Inside Out till ett förmånligt pris.
Köp din biljett hos SJ 0771-75 75 75, www.sj.se
eller i närmaste Resebutik.



**DANSENS
HUS**

Utsatt för hot och våld?

Ring oss

020-34 13 16

BROTTSOFFERJOURNEN

www.rfsl.se/brottsoffer
boj@rfsl.se



VÄLKOMNA!

DELTA I STARTGRUPP
Startgrupperna är till för dig som vill prata om sådant som inte alltid får plats i din vanliga miljö och dig som är på väg att komma ut. Vi träffas 5 gånger. Att delta i en startgrupp är gratis och ledare finns med. Varje grupp har 6-14 deltagare. Startgrupperna träffas på RFSL Huset, Sveavägen 59. Begränsat antal platser så anmäl dig nu. Maila startgrupp@stockholm.rfsl.se eller ring 08-501 629 53. Startgrupp ung (upp till 25 år) börjar den 9:e okt kl 18:30, startgrupp 25+ börjar den 30:e sept kl 18:30. Läs mer på www.rfsl.se/stockholm.

GOLDEN LADIES
Sociala aktiviteter för lesbiska och bisexuella kvinnor i mogen ålder. Vi anordnar bland annat trevliga middagar med dans samt tisdagscafé på Huset kl 17. Välkommen!

GAYSENIORERNA
Träffas onsdagar kl 15 på Huset för att fika tillsammans. Gruppen vänder sig till män i mogen ålder. Tycker du att det låter intressant? Kom till nästa fikastund.

DETTA OCH MYCKET MER...
händer hos oss på RFSL Stockholm. Du kan besöka oss på Sveavägen 59 och läsa mer om oss på www.rfsl.se/stockholm.

LILA SALONGEN
Varje onsdag kl 18-20 är du välkommen till RFSL Stockholm kafékvällar. Biblioteket är också öppet. Välkommen!

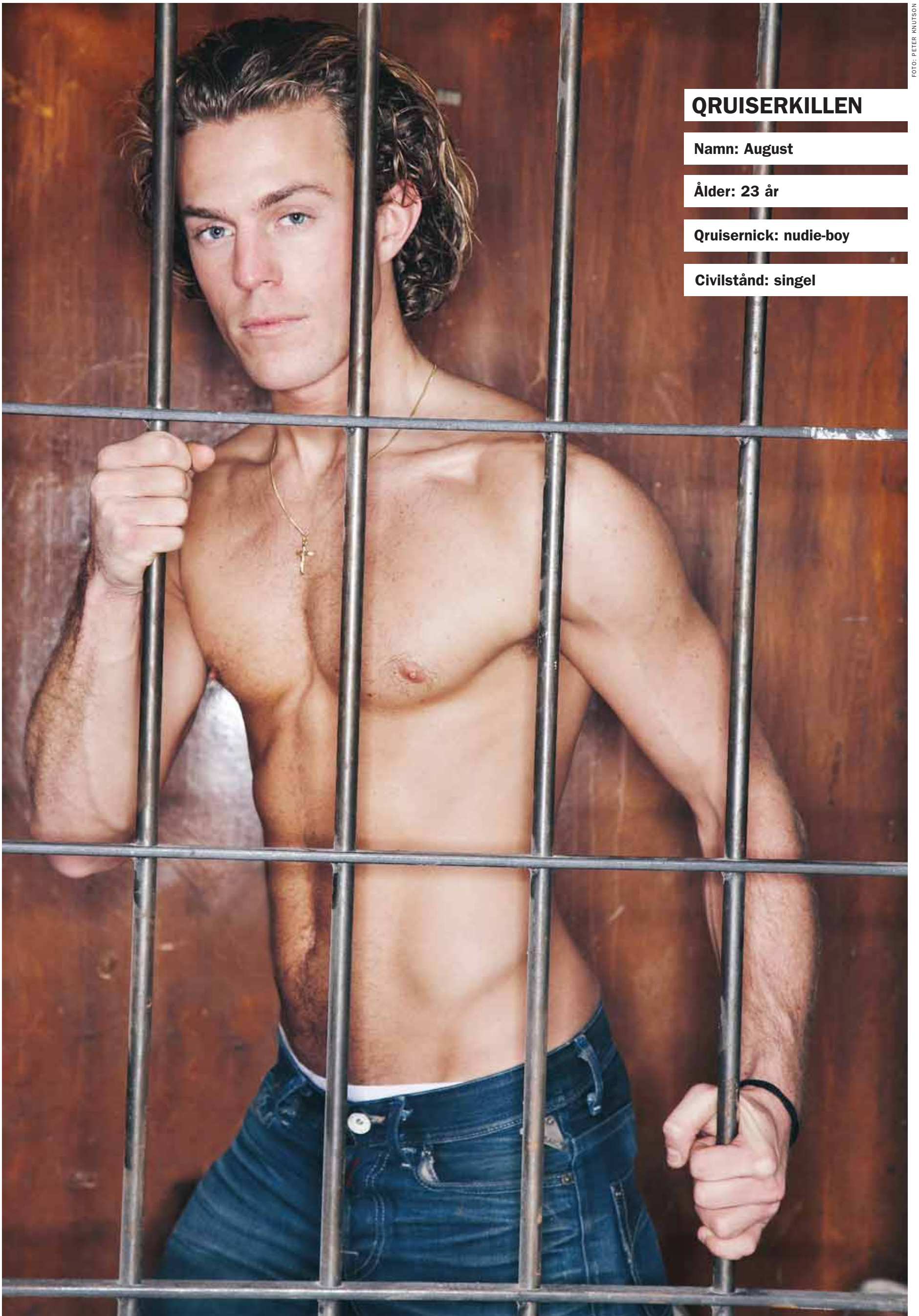
QRUISERKILLEN

Namn: August

Ålder: 23 år

Qruisernick: nudie-boy

Civilstånd: singel



Magiska nätter på Östersjön

22 juli – 1 augusti 2009

Boka din sommarkryssning idag!


fieldwood
gaytravel

www.fieldwoodgay.se
0411-65380

A True Story.

L'OCCITANE

EN PROVENCE



Gyllene Provencalska skatter

Hos oss hittar du flera ekologiska julgåvor till dig själv eller någon annan du vill ge en behaglig upplevelse. L'Occitane är ansiktsvård, kroppsvård och dofter med eteriska oljor. Vi använder i största möjliga mån naturliga och ekologiska ingredienser från växtriket. Inga av våra produkter är testade på djur. Välkommen till L'Occitane och Provence.

L'OCCITANE BUTIKER
HAMNGATAN 11 08-228 830 • FÄLTÖVERSTEN 08-660 28 30 • K-FEM VÄLLINGBY 08-687 00 88

World AIDS Day 2008

1 december i Kungsträdgården
12:00 – 18:00 tält med information från Hiv-Sverige, Positiva Gruppen, Kvinnocirkeln, Heteroplus, Oasen, Convictus, Afrikagrupperna, Forum Syd, Noaks Ark, Somaliska hälsoteamet, Karolinska sjukhuset, LAFA, SHIA, Svenska Missionsrådet, Glaxo Smith Kline, Abbott, Merck Sharp Dohme, Pfizer, Gilead. Vi bjuder på glögg. **12:15** musikunderhållning med Sam Paris och Jan George. **15:00** ljuständning. **17:00** scenframträdande med bl.a. Triple & Touch och Star for life choir och Regina Lund. Tal av hivrådets ordf. Christer G. Wennerholm, Hiv-Sveriges ordf. Inger Forsgren, konferencier Annika Jankell. **18:00** fackeltåg genom Stockholms City.



Se vad som händer i övriga Sverige på www.wad.se

HIV-SVERIGE
REKORDHUNDEN FÖR HIVPOSITIVA

Abbott
A Promise for Life

Roche

Boehringer Ingelheim

Bristol-Myers Squibb

world **aids** campaign

gsk GlaxoSmithKline

HILLSTREET™

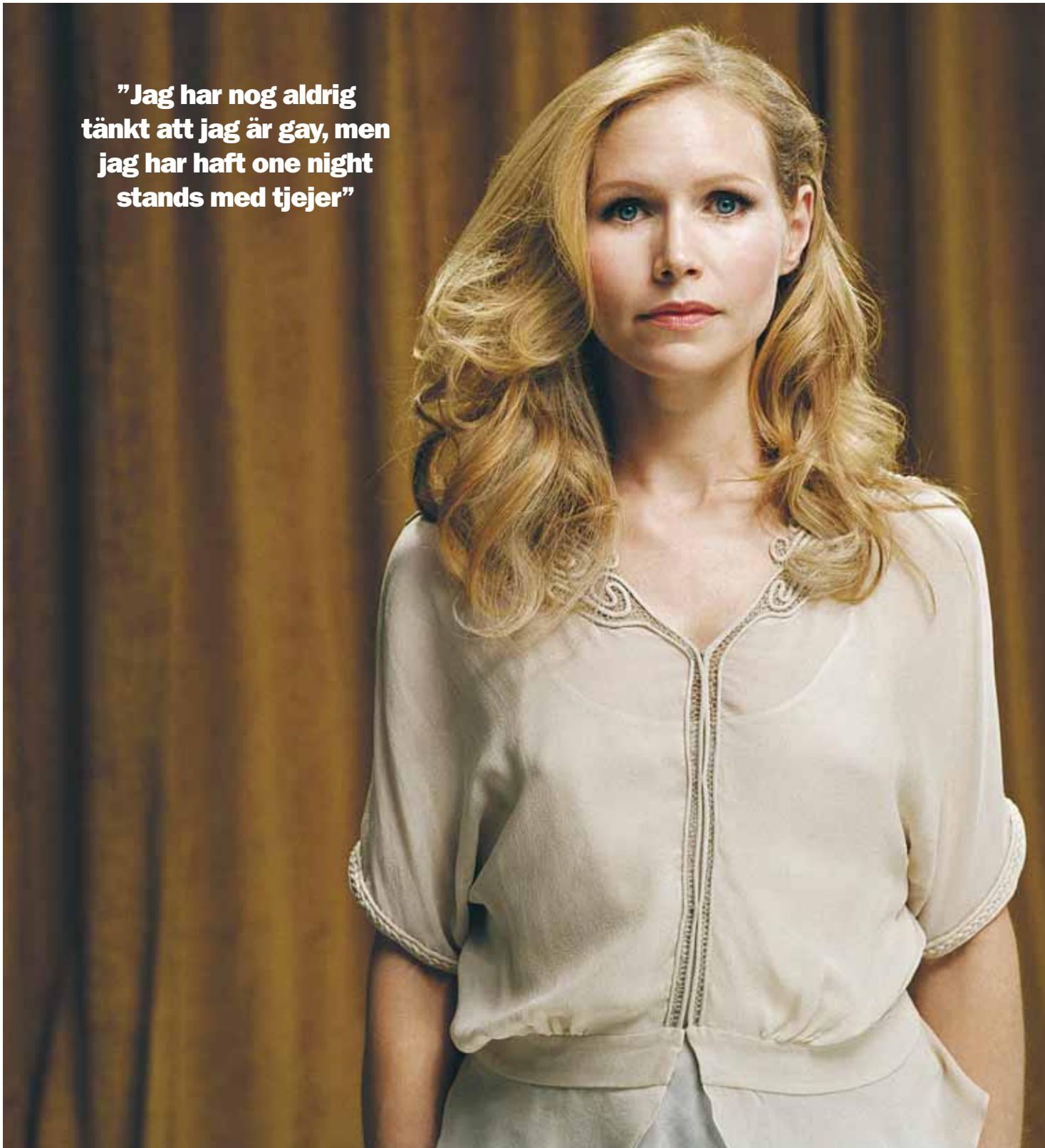
MSD

Pfizer

tibotec
LANSEN-CEGAG

GILEAD
Advancing Therapeutics.
Improving Lives.

”Jag har nog aldrig tänkt att jag är gay, men jag har haft one night stands med tjejer”



19 FRÅGOR TILL NINA PERSSON

NÄR JAG TRÄFFAR NINA PERSSON är mitt första intryck att hon är en jordnära tjej ”som man kan snacka med”. Hon berättar att hon läser QX och att hon känner Roger Wilson. Det ser jag som en bra ingång till den här intervjun.

Vi börjar med att prata om nya skivan, som hon säger är lite mer dramatisk än den förra som var mer timid.

– Om den förra var Neil Young så är det här Abba, säger hon.

Har plattan något budskap?

– Kanske inte direkt ett budskap, men den handlar om olika saker som människor trånar efter, kärlek, makt, territorier och att man vill ha mer av allt. Och mening.

Tränar du själv efter det där?

– Ja men det gör jag ju. Territorier vet jag inte, men det andra är nog mänskliga drifter som vi alla har i olika doser.

Vad var det för drivkraft som fick dig att börja producera eget material med A Camp?

– Det var säkert nåt jag behövde göra, en drift, men det hade aldrig blivit av om jag inte hade träffat Niclas (Frisk, ex-Atomic Swing). Vi blev platoniskt förälskade - musikaliskt förälskade - och då föddes idén om att producera något eget. Jag fick en hint om hur kul det skulle vara och därför blev det av. Annars hade jag aldrig valt att ta på mig

mer för jag hade så fullt upp med Cardigans.

Ni kommer att spela i Sverige i mars nästa år, hur känner du inför att åka ut på turné igen?

– Bra! Vi hade vår första spelning igår, ett showcase på Tranan, och det kändes jättebra. Sverige/Norden-turnén som vi bokat är två veckor och det är perfekt. Längre än så vill jag inte vara ute, då börjar jag längta hem till tvättmaskinen.

Förutom Niclas är ju också Nathan bandmedlem. Hur är det att arbeta med sin man?

– Det är kul. Det är nog ingen modell som passar alla och det kan nog vara rent farligt i vissa fall, men Nathan och jag träffades genom jobbet och blev nära när vi jobbade ihop och vi gillar ju det.

Hur gick det till när ni träffades?

– Han var med i ett band på 90-talet som hette Shudder to Think och det bandet gjorde filmmusik och hade olika sångerskor som sjöng deras låtar - och jag var en av dem. Nathan var min kontakt och efter att jag hade sjungit in låten pratade vi mycket i telefon och kom jättebra överens, så bra att hans tjej blev svartsjuk. Ett år efter det träffades vi första gången. Det var på en spelning och jag hade kille då och han hade nännu tjej och dessutom var det ingen bra

NINA PERSSON

Född: 6 september 1974.

Civilstånd: Gift med Nathan Larson.

Bor: Lägenhet i Malmö och hus i New York.

Gillar att: Snusa, promenera, köpa grejer på E-bay.

Genombrott: Som sångerska i The Cardigans när låten "Rise & Shine" släpptes 1994.

Musikkarriär med: The Cardigans (1994-2005) och med A Camp (2001 och pågående)
Aktuell med: Albumet "Colonia" och Sverigeturné mars 2009.

dag alls för vi (Cardigans) hade en gammal bandmedlem som just hade drunknat. Jag tänkte att jag bara skulle gå fram till den här Nathan för att tala om att vi skulle gå, men då blev han helt knäckt för det visade sig att han också hade en kompis som hade drunknat nyligen. Det slutade med att han följde med oss ut och vi delade på en flaska Bourbon som jag inte ens gillar och vi snackade och kom så himla nära varann - och vi blev nära.

Vem friade?

– Det var väldigt oromantiskt. Jag frågade inför millennieskiftet om vi skulle förlova oss och det gjorde vi. I

Paris, på millenniumnatten. Sen bestämde vi oss för att gifta oss mest för att om man har förlovat så ska man väl gifta sig också. Och jag hade ju aldrig ens tänkt tanken på att gifta mig för jag såg det som så borgerligt.

Hur firade ni ert bröllop?

– Vi var båda lite rädda för bröllopet så vi hade en enkel vigsel i Malmö med bara familjen och Cardigans. Sen hyrde vi kallbadhuset i Malmö och hade en sån där galen discofest som bara tonåringar har. Ingen fick hålla tal och vi kade pizzaslices och drack bira och det fanns ingen press på att någon skulle säga eller göra något storslaget. Det var avslappnat och jätteskönt.

Om vi går tillbaka till hur allt började från början, hur var det att växa upp i Jönköping?

– Det var bra. Längre tänkte jag att det inte var bra men nu har jag tänkt att jag nog varit lite hård mot Jönköping. Jag bodde i Bankeryd som ligger en bit utanför och det var bra på det sättet att det var nära till skog och tryggt.

Hur var du som barn?

– Jag var ganska utåtriktad och påhittig. Jag byggde jämt på saker och klippte sönder grejer. Jag var kreativ på det sättet och hatade att springa omkring och sporta och sånt.

Jönköping tillhör ju Sveriges bibelbälte. Tror du på Gud?

– Jag ska inte säga att jag är troende men jag tilltalas av kraften i viss religiös symbolik och bilder. Jag tänker ofta ”att syndaren straffar sig själv” så jag har lite bibliska grejer för mig och jag gillar god etik. Tar man bort kyrklighet och vissa tolkningar från religionen så blir den rätt fin.

Vad minns du av Mian Lodalen?

– Hon är så pass mycket äldre än jag så jag minns inte henne från Jönköping alls, men jag har träffat henne efteråt och då lärde hon mig massa romangrejer...

Just det. Saken är den att jag frågade henne om dig inför den här intervjun och hon undrar hur mycket romani du minns?

– Jag kommer ihåg lite grann. Bröfitta är mun till exempel, den är gudomligt bra! (skrattar)

När förstod du att du skulle bli popstjärna?

– Jag förstod nog aldrig att jag skulle bli popstjärna, men jag började nån gång under Love Fool-tiden förstå att jag hade blivit popstjärna. Det är från den tiden som jag har alla mina rövarhistorier, som när Ozzy Osborne skickade blommor till mig. Musikbranschen var så övervärderad och helt galen då med limousiner och alla såna där stereotypa popstjärnegrejer. Idag är det inte alls så.

Har du någon gång lidit av att vara känd?

– Jag tycker att jag har blivit skonad från alla såna där baksidor, men visst, jag tycker att det är jobbigt när jag träffar folk och de vet mer om mig än jag vet om dem. Och om folk börjar glo när jag går ner på Konsum i mjukisbrallor så känner jag mig påkommen på nåt vis.

Idag bor du i Malmö och i New York, hur kommer det sig?

– Malmö blev därför att när Cardigans spelade in första skivan så hade vi

”Jag tänker ofta ‘att syndaren straffar sig själv’ så jag har lite bibliska grejer för mig och jag gillar god etik”

studio i Malmö och eftersom vi alla var i den åldern då det var hög tid att flytta hemifrån så flyttade vi dit för att hålla på med bandet. New York blev ju för att Nathan bor där. Och jag trivs otroligt bra! Det är sån otrolig omsättning av stimulans och inspiration i den stan att det är omöjligt att beskriva...

Vi har redan varit inne på att du känner Roger Wilson och Mian Lodalen, hur många vänner har du som inte är straighta?

– Hm, hur många, kanske femton? Jag ska väl inte dra till med en klyscha, men jag har lärt känna rätt många som har arbetat med hår och make genom åren - och de är mina bögkompisar. Sen har jag tjejkompisar som är musiker i New York och som är lesbiska.

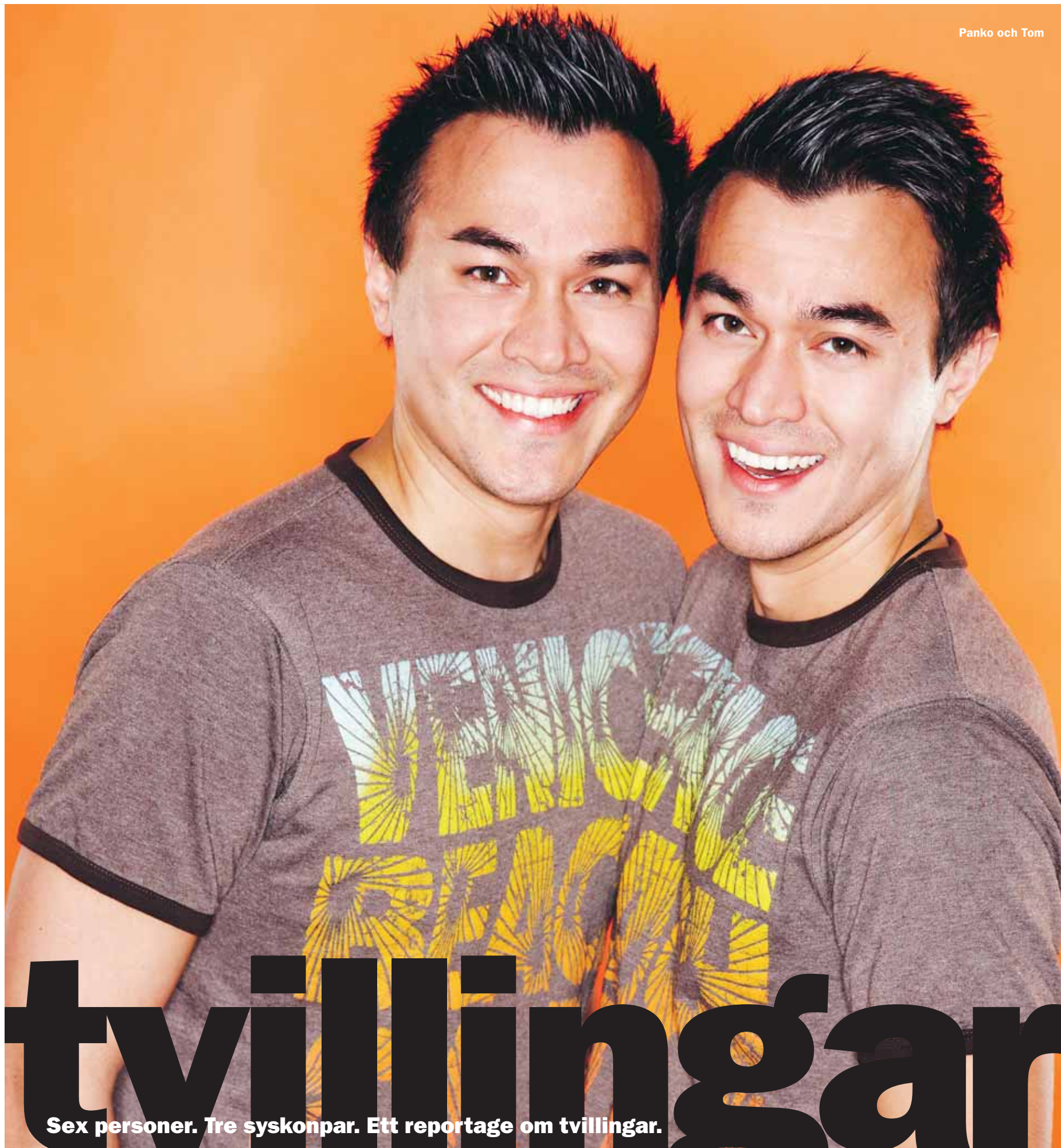
Har du någonsin funderat över din läggning?

– Jag har nog aldrig tänkt att jag är gay, men jag har haft one night stands med tjejer. Fast det har varit såna där tillfällen då man har varit full och sen vaknat upp och undrat vad man har gjort, så jag har nog alltid varit straight. Samtidigt tycker jag att många sunda människor är homosexuella och jag kan tycka att kvinnor är attraktiva utan att jag för den sakens skull vill ligga med dem. Och det har hänt att jag har känt mig kär i tjejkompisar. Dessutom - som jag och en kompis snackade om häromdan - om det var så att jag skulle tvingas välja en tjej som jag måste vara ihop med, då skulle det ju faktiskt gå.

Wilken kvinna skulle du vara ihop med då?

– Kajsa, min bästa vän. Henne skulle det faktiskt funka att vara ihop med.

Magda Gad



tvillinggar

Sex personer. Tre syskonpar. Ett reportage om tvillingar.

Panko & Tom

ENÄGGSTVILLINGARNA TOM och Panko kom till Sverige från Thailand när de var åtta år och har alltid stått varandra väldigt nära. Panko är homosexuell och Tom är straight. Panko vågade första inte berätta för Tom. Men när han flyttade till Umeå 2000 för att plugga skaffade han sin första pojkvän och då kände han att det var dags att berätta.

– Jag ringde först till hans dåvarande flickvän och frågade om vad han skulle tänka och tycka. Så åkte jag hem till dom och bjöd på vin, skrattar Panko.

– Jag blev förvånad men samtidigt hade jag misstänkt det och kände nog att en liten tyngd föll från mitt hjärta. Då kunde vår relation bli öppnare, minns Tom.

Har du någon gång tyckt att det varit jobbigt att Panko är bög och att

du därmed kunde misstas för att vara det?

– Nej, inte alls! Jag tyckte snarare att det blev roligare att Panko lärt känna många sköna människor som jag också blivit vän med. Och vi har ju blivit förväxlande förut så det skulle inte vara något nytt. Att någon

kramar om en innan man ens hinner reagera händer då och då, skrattar Tom.

Tom och Panko hörs flera gånger i veckan, och umgås i samma kompisgäng.

Den enes vänner har snart blivit den andres vänner, och eftersom båda gillar att röra på sig utövar de flera fysiska aktiviteter tillsammans.

– Och vi tänker ganska lika och har samma värderingar. Men vi har ju alltid varit tillsammans så det är ju inte så konstigt att det är så, säger Tom.

Det här klassiska då, med att lät-

sas vara varandra...?

– Någon gång har det väl hänt, medger Tom. När Panko pluggade i Umeå åkte jag upp på hans samlade poäng och flög med hans pass. Och så har jag hyrt filmer i brorsans namn. That's it.

– Men vi har ju inte gjort det i dejtingsammanhang, fyller Panko i. Jag tror nog att ens partner skulle upptäcka det. Min bror är ju inte jag personlighetsmäsigt.

Tom är enligt dem båda den lite mer seriösa typen och har pluggat geologi och naturkunskap. Panko har pluggat till skådis, sångare och dansare, och är enligt Tom lite mer positiv och "flummig".

– Men vi är båda två spralliga och gillar äventyr, menar Panko.

Som ni ser på bilden här intill så har killarna ungefär likadan frisyr och likadana tröjor. Men det är mest för det här tillfället.

– Vi hade ofta likadana kläder när vi var yngre och det var nog först i högsta-diet som vi började fatta att det kanske

var lite tönigt. Men det blev ju så. Båda två lade fram likadana kläder på morgonen och var dom i en affär var det inte ovanligt att dom fattade tycke för samma tröja. Tröjorna på bilden köpte Tom till exempel i Kanada. Han visste att Panko skulle gilla samma tröja som han själv köpt, och köpte därför en till.

Tom, har du aldrig funderat över din egen läggning?

– Alltså, jag har nog aldrig tänkt i så konkreta termer. Jag har tittat på tjejer och föredragit tjejer, men det är ingenting jag konstaterat för mig själv att så här är det. Jag är ihop med en tjej sedan åtta år och ser mig som hetero, men jag vet ju inte vad som händer i framtiden.

Så om Panko precis har börjat träffa någon kan ju du hoppa in och testa för en natt...

– Haha, ja, det vore ett bra tillfälle att testa, säger Tom.

– Fast vänta nu. Ska inte jag ha nåt att säga till om? skrattar Panko.

Kan ni förstå varandras val av partner?

– Ja, det tycker jag, säger Tom. Eftersom vi är så nära varandra så är det viktigt att jag accepterar och respekterar Pankos kille.

– Och det är ju viktigt att partnern tycker att det är okej att vi har så nära band med varandra, och det gör Toms tjej Karin, menar Panko.

Vilken sida stör ni er på?

– Pankos mobiltelefonberoende! Han ska hålla på att sms:a hela tiden och släpper aldrig telefonen.

– Och jag stör mig på att Tom stör sig på nåt som jag gillar, skrattar Panko.

Är ni trötta på att folk är så fascinerade av tvillinggrejen?

– Nej, för jag är själv fascinerad när jag träffar tvillingar. Hur lika dom är, hur dom betar sig och så vidare. Jag förstär det helt, säger Panko.



Magnus & Sanna

MAGNUS OCH SANNA är tvåäggstvillingar. Och homosexuella. De har alltid stått varandra väldigt nära och utgjorde en stark enhet redan i skolan i Vetlanda. Då hängde de alltid ihop och hjälpte varandra. Magnus var bra på ämnen som Sanna inte var bra på, och tvärtom, så de satt alltid bredvid varandra och skrev av varandras uppgifter.

– Vi var som en stark person, berättar Magnus. Vi hade lika gärna kunnat komma ut då och kunnat stå upp för det eftersom vi var så starka ihop. Vi backade alltid upp varandra och var bästisar både hemma och i skolan.

Idag bor båda i Stockholm och hörs ungefär en gång i veckan. De åker på gemensamma semestrar med sina respektive och är i sommarhuset ihop. Båda två förstår varandras partnerval och umgås på egen hand med den andras respektive.

– Det är viktigt att våra partners funkade med syskonet, jag kan inte tänka mig att vara tillsammans med någon som inte accepterar Magnus.

Magnus och Sannas partners har vant sig vid syskonens nära relation och insett att dom alltid kommer att ha ett speciellt band.

– Magnus och jag tänker ofta likadant och kan gå på stan och helt plötsligt skratta åt samma sak. Och ibland har man lyft luren och så är han redan där, säger Sanna och berättar att båda två dessutom varit sjuka vid exakt samma tillfälle flera gånger.

Magnus var den som först kom ut och berättade för Sanna att han var homosexuell när de var 21. Det kom knappast som en chock för Sanna som misstänkt det en tid. Däremot blev Sanna jätteförbannad när Magnus frågade om hon skulle tänka sig att vara med en tjej. Sanna sa att hon aldrig skulle kunna tänka sig det och blev arg för att Magnus ens antydde det.

”Du var ju en arg liten flata redan som barn och hade åsikter om allt.

– Där hade jag ju egentligen svaret, skrattar Magnus.

Sanna levde med en man i elva år och kom alltså ut långt efter Magnus. Men hon var alltid uppe hos honom en vecka varje sommar och ”levde hans liv” genom att gå på TipTop och Häcktet och träffa andra homos i Stockholm.

– Trots att Magnus frågat mig om jag gillade tjejer så sa jag alltid nej. Jag hade inte fått in det i mitt huvud, och det var ju Magnus som ”var en sådan”, inte jag, skrattar hon.

Sanna och Magnus har en storebror också, men han är inte homosexuell.

– Han är väldigt olik oss säger Magnus. Jag och Sanna är superdominanta och har alltid svar på allt, medan han är jättevelig och aldrig kan ge svar på nåt. Och det har alltid varit vi mot honom. Vi höll ihop stenhårt.

Sanna och Magnus har båda fått höra, ända sedan de var små, att det borde ha blivit tvärtom: Sanna skulle ha blivit en kille och Magnus borde ha blivit en tjej. När syskonen fick första skridskorna lånade Magnus Sannas vita skridskor och gjorde piruetter medan Sanna spelade hockey med grabbarna. Magnus red och Sanna spelade fotboll, bandy, hockey och tävlade alpint.

– Och på julafton bytte vi klappar när jag fick en docka och Magnus en bilbana, minns Sanna, och berättar att deras mamma till slut gav upp och gav Magnus en sminkdocka som han önskat sig.

– Och du var ju en arg liten flata redan som barn och hade åsikter om allt. Jag var en sådan som underhöll och skulle se till att alla hade det bra, skrattar Magnus.

Huruvida homosexualitet handlar om arv eller miljö är ju en omtvistad fråga. Sanna tror att det är genetiskt att man blir homo och misstänker att de har flera homos i släkten bara någon generation bakåt.

Johanna & Linda

JOHANNA OCH LINDA är enäggstvillingar och har alltid varit vänner. De hängde ofta ihop som små, gick i samma klass och spelade handboll i samma lag. Men när det var dags att börja högskolan flyttade Linda hem till deras pappa, medan Johanna valde att bo med mamma:

– Det var inget lätt beslut, men vi ville testa att vara ifrån varandra, och det var nyttigt för oss, berättar Johanna och får medhåll av Linda:

– Efter högstadiet blev det naturligare med en uppdelning oss emellan och vi gjorde oftare saker på egen hand. Johanna är mer en sporttjej och spelade fotboll, medan jag skaffade andra intressen.

Deras mamma månade också om att systerarna skulle ha en egen identitet och inte sammankopplas hela tiden, så de hade till exempel en varsin studentskiva när de slutade gymnasiet.

I dag bor Linda i Skövde med sin pojkvän och Johanna i Göteborg med sin flickvän men de träffas ändå flera gånger i veckan. De är båda två överens om att det som främst enar dem är deras värderingar och inställning till livet, men det tycker de inte är så konstigt eftersom de uppfostrats på samma sätt och alltid varit tillsammans.

Vad är den största skillnaden mellan er?

– Kanske att vi har olika sätt att lösa problem. Johanna är mer rakt på och ger sig i kast med ett problem rakt på och är inte alls konflikträdd. Jag tar nog lite mer

omvägar, och är lite mer eftertänksam, säger Linda.

– Och jag är inte lika mycket klänningstjej som Linda. Jag tycker hon är skitsnygg i såna kläder men jag är inte så mycket för klänningar och kjolar, säger Johanna och berättar att trots att de hade mycket liknande kläder när de var små så valde hon oftast mörkare färger som blått och grönt, medan Linda var mer för rosa och rött.

”Jag hade kanske tänkt att Johanna kunde vara homosexuell”

När Johanna kom ut för fyra år sedan var Linda den hon först berättade det för ”eftersom det kändes mest naturligt att Linda skulle få veta först”.

– Jag hade resonerat med mig själv ett tag och kände jag att det inte gick att dölja längre, berättar Johanna.

– Och jag hade kanske tänkt att Johanna kunde vara homosexuell någon gång men det var ingen stor grej för mig att hon ”kom ut”. Det var bara skönt att se att Johanna mätte bra och att hon var ärlig mot sig själv, berättar Linda. Linda själv har aldrig haft några egna tankar på att hon skulle vara lagd åt det hållet, men hon poängterar att hon inte tycker att det ”en grej” att vara homosexuell.

Tror ni att homosexualitet är genetiskt?

– Nej... men jag tycker att det känns konstigt att tänka i dom banorna överhuvudtaget, säger Linda. Varför ska man analysera varför en människa tycker om en annan människa?



Johanna håller med och tror att det mer handlar om slumpen vem som blir homosexuell och vem som blir heterosexuell.

– Jag tror inte att det är någonting man styr själv. Om man vill sammankoppla det med att jag var så ”tjejig” och valde att spela fotboll och bära blått och grönt så är det väl ett tydligt exempel på att man knappast påverkas av

miljön om man blir homosexuell, säger Johanna.

Båda två tycker att det här med att tvillingar skulle kunna känna smärta samtidigt eller bli sjuka samtidigt är en tontig klyscha.

– Ja, det stämmer i alla fall inte i vårt fall, säger Johanna. Vi är ju två olika individer med olika känsloliv och humör.

– Idag förväxlar folk oss heller inte med varandra på samma sätt som tidigare eftersom vi har olika hårfärg. Det är nog bra för tidigare kunde jag få höra att jag varit otrevlig på krogen för att jag inte hälsat på någon, men då var det ju Johanna som de hade sett, berättar Linda med ett skratt.

Av Ronny Larsson

Bröllopet är i en liten Ask

För första gången träffar QX justitie-minister Beatrice Ask. Här berättar hon öppenhjärtigt om sin uppväxt med sin ensamstående mamma, om det könsneutrala äktenskapet, om att hennes förre man idag är öppet gay och om Fredrik Reinfeldts betydelse för att moderaterna idag är ett populärt parti för HBT-personer.

Jag har bott på Kungsholmen i 26 år, säger Beatrice Ask. Vi träffas tidigt en fredagsmorgon på ett café på Kungsholmen. Beatrice har sällskap av sin pressansvarige.

– Innan jag flyttade till Kungsholmen hade jag en etta på St Eriksgatan som jag faktiskt fick byta in på bostadsförmedlingen, mot en fyra här. Jag bor fortfarande kvar i samma lägenhet.

Beatrice Ask är uppvuxen i Sveg, i Härjedalen, med sin mamma som jobbade som hårfrisörska.

– Jag är uppväxt i schamponering-en. Min mamma var bara 19 år när hon fick mig och hon började jobba när jag var tio dagar gammal.

Beatrice började söndagsskola när hon var tre år, och i tidig ålder var hon aktiv i både scouterna och barnföreningar.

– Ja, jag var väldigt aktiv. Jag minns att mamma sa ”*det kanske vore bra om du åtminstone var hemma en kväll i veckan*”, men det kunde jag inte. Jag blev snabbt samhällsengagerad och var med i Röda korset, i elevrådet i skolan och när jag var 14 år gick jag med i MUF. Men det fanns knappt några ungdomar som var aktiva på högerkanten då.

Var kommer det här engagemanget ifrån?

– Min mamma var visserligen med i högerns ungdomsförbund, men jag har alltid varit nyfiken och vill vara med där det händer. Jag har alltid tyckt illa om att sitta vid sidan av och vänta på att någon annan ska göra något. Jag hade först tänkt att jag skulle bli författare så jag skrev väldigt mycket berättelser när jag var liten och de handlade ofta om att rädda barnen i tredje världen. Det var väl inga fantastiska berättelser i sig men det visade ändå på någon slags vilja att få göra skillnad.

Du har jobbat med politik i snart 25 år, det är ett yrke du trivs med?

– Ja, politikerjobbet erbjuder allt. Oavsett om man vill bli lärare, journalist eller spela teater. Politiken har allt. Det är tur att inte alla vet om det för då skulle konkurrensen vara stenhård. Det är en otrolig förmån att få ägna 24 timmar om dygnet åt något man tycker är viktigt.

Vad är det som driver dig?

– Att få vara med och påverka. Att se till att människor får det bättre. Jag är nyfiken och tycker om folk. Jag tycker verkligen om, och är intresserad av, människor. Hur folk fungerar, hur de tänker och vad de gör. Det tror jag är en viktig egenskap som politiker.

Kan man få en politiker att ändra sig?

– Ja, absolut. Jag ändrar mig hela tiden. (skrattar) Nej, men allvarligt talat så måste man ju kunna både ge och ta. Det vore ju förfärligt om man inte kunde förändra sig. Det får inte vara för mycket prestige. Jag tror folk respekterar att man kan säga: ”Ja, det är möjligt att jag tyckte så då, men jag har ändrat mig.”

Har du känt någon gång, ”nej nu skiter jag i det här, nu vill jag inte vara politiker mer”?

– Ja, varje vecka. (skrattar) Jo, men så är det. Det gör väl alla. Men då får man bryta ihop och gå vidare. Det var Ulrica Messing som sa det en gång och jag tycker det stämmer bra.

Är det ett ensamt jobb?

– Nej, verkligen inte. Man är mer ensam som ensamstående förälder, än vad man är som politiker. Men jag umgås mycket med vänner och bekanta.

Vem ventilerar du saker med?

– Jag har ju Facebook. (skrattar) Beatrice tittar på sin pressekreterare Martin och säger: ”Nu blir Martin nervös när jag säger så”.

– Nej, men jag har rätt många vänner. Det beror lite på vad det är jag vill ventilerar. Jag har kvar kompisar från när jag gick i skolan i Sveg, de kan inte så mycket om politiken och det kan vara rätt skönt ibland.

– Men jag tror inte att jag hade orkat ha det jobb jag har idag om jag inte hade barnen. De tvingar en ju att vara



FOTO: PETER KNUITSON

Namn Beatrice Ask

Ålder: 52

Bor: Stockholm

Familj: Två söner

En fin film: Den siste kejsaren

En bra skiva: X-Japan

En spännande bok: Den som dödar draken

En spännande stad: London

Ett ofta förekommande ord jag använder: Otroligt

något annat än politiker när man kommer hem. De struntar ju fullkomligt i någon konflikt på jobbet jag kanske haft, när jag kommer in genom dörren så är jag ju mamma. Inte justitieminister.

Hur kommer det sig att du engagerat dig i HBT-frågor?

– I grunden är jag väldigt liberal i den typen av frågor. Jag har växt upp med grundinställningen att alla människor är unika och lika mycket värda. Min

mormor var en mycket religiös person, men en gång när min mamma kom hem som ensamstående 19-åring med mig så var det väl en del grannar som tyckte att det var illa, men då lär min mormor ha sagt: ”*Det där kan vi prata om en annan gång, det finns inga oäkta barn, det finns bara kärleksbarn.*” Och min mamma upprepade det för mig. Det är min grundinställning, folk är långa, korta, tjocka och har olika läggningar, so what?

– Jag tycker om människor som är lite udda. Det har jag alltid gjort. De är mer spännande tycker jag. Det berikar. Att bara umgås med människor som är

som en själv blir ju både trist och platt.

Ska vi prata lite om det könsneutrala äktenskapet som är i antågande, är du nöjd med hur det har tagit sig?

– Ja, men det har ju tagit väldigt lång tid. Utredningen var igång när jag kom till departementet, och jag har varit noga med att arbeta med det här på precis samma sätt som vi gör med alla andra frågor. Jag ville inte att någon skulle kunna säga att ”*det här har man inte berett ordentligt*”, ”*man har inte lyssnat*”, ”*man har inte tagit sig tid*” etc. Sen är det klart att jag hade önskat att det hade blivit ett förslag från regeringen, ett förslag som vi hade lagt fram, med det har ju visat sig att det inte fungerat. Då fick vi hitta ett annat sätt att lösa det på. Det viktiga var ju att få

lagstiftningen på plats och att den håller god kvalitet i alla avseenden. Allt är ju inte på plats än, men jag räknar med att vi ska få den att fungera. I bästa fall är det många som kan gifta sig till pingst. Äntligen liksom!

Du känner inte att ni vikt er för kristdemokraterna?

– Nej, tvärtom. kd som parti, och en del andra, tycker inte som vi. Hade vi sagt ”*ok, vi kommer inte överens, vi struntar i det här*” eller ”*vi skjuter upp det i 10 år*”, då hade man vikt sig. Men om man istället säger, ”*den här vägen är ju uppenbarligen uppgrävd, då får vi köra en annan väg*”, så gör vi det vi ska i alla fall. Politik är ”det möjligas konst”, att se till att man får resultat.

Är det här en fråga som du brunnit lite extra för?

FOTO: PETER KNUITSON



”Det är klart att jag hade önskat att det hade blivit ett förslag från regeringen, med det har ju visat sig att det inte fungerat. Då fick vi hitta ett annat sätt att lösa det på”



Beatrice på jobbet. Men i ryggsäcken finns den regnbågsfärgade fjäderboan som hon fick av sin förra man Christer i Pride Park ett år.

– Säg så här, det är en fråga som jag tyckt varit med så länge, och jag tycker att det är konstigt att samhället har så mycket synpunkter just på sexualitet när det gäller vilka avtal man har med varandra. Äktenskapet är i grunden, ur samhällssynpunkt, ett sätt att reglera ansvar för varandra. Där har samhället varit ganska fyrkantigt, och det har jag alltid tyckt varit konstigt och fel. Och är det inte rätt naturligt, om vi lever i ett fritt samhälle där alla är lika mycket värda, att man som vuxna individer själv får bestämma på vilket sätt man ska bilda familj. Vi vill ju uppmuntra människor att bilda familj och ha stabila relationer. Då är det väl konstigt att man bara tillhandahåller vissa paketlösningar istället för att lösa uppgiften.

– Det blir nog en rolig dag i riksdagen den dagen de fattar beslutet, för det är först då det är klart.

När blir det?

– Om jag säger ett datum så flyttas det säkert

fram ändå, men tanken är att det ska träda i kraft den 1 maj nästa år.

Har du varit på ett gaybröllop någon gång?

– Nej, jag var bjuden en gång, men tyvärr var jag upptagen av annat.

Det kanske trillar några inbjudningar i vår då?

– Ja, det hoppas jag. Bara de har bra fester så kommer jag gärna.

Har du gått i Pridetåget någon gång?

– Nej, det har jag aldrig gjort. Däremot har jag sett många av dem. Jag tycker det är roligt att titta på tåget, och stå bredvid och tjoa och tjimma. Men jag har varit i PridePark många gånger, det är kul. Jag gillar ju champagne och att vara ute bland folk.

Din förra man Christer Wennerholm är ju öppet gay i moderaterna, hur var det för dig när Christer kom ut?

– Jag vill helst inte prata så mycket om det, men det är självklart att skilsmässor är jobbiga för alla. Har man dessutom barn blir det ju värre. Det spelar nog ingen roll vad orsaken är.

Hade ni separerat innan Christer kom ut?

– Ja det hade vi. Det var inte skälet till separationen.

Tror du att det är någon skillnad på att ens förra man träffar en ny kvinna än om han som i ditt fall, träffar en man?

– Förmodligen, men det kan säkert variera. Framförallt därför att omgivningen reagerar olika vilket kan bli en extra börda i en jobbig situation.

”Jag kände en del engagerade personer, som är öppet homosexuella, långt innan min f.d. man Christer kom ut”

Har det på något sätt stärkt dina band till gayvärlden att Christer ”blev gay”?

– Nej inte i början, jag kände en del engagerade personer som är öppet homosexuella långt före Christer kom ut. Idag gör det däremot det eftersom Christer och jag är goda vänner och han är engagerad i gayfrågor.

Ni har en bra relation idag?

– Ja, det har vi. Vi har mycket kul ihop och har gemensamma intressen. När vi gick ifrån varandra skickade vi kort till våra vänner och bekanta och skrev att vi flyttat ifrån varandra, men att vi fortfarande är föräldrar till Victor och att vi fortfarande är goda vänner och vi utgår från att våra vänner kan vara vänner med båda två även i fortsättningen. Jag har hört talas om så många som skiljer sig och där vänner väljer sida och man tappar kontakten med folk man umgåtts med i 10-15 år. Så ville inte vi ha det.

Lever du ensam idag?

– Ja, dessvärre.

Hur dejtar man en justitieminister?

– Ja, har du några tips? (skrattar) Nej, men det är väl lämpligen inte justitieministern man ska dejta, utan personen.

För 10 år sedan när vi frågade våra läsare på hemsidan vad de skulle rösta på i riksdagsvalet så röstade en övervägande majoritet rött - idag har det svängt. Vad tror du det beror på?

– Jag hoppas det beror på att vi har en bra politik. Moderaterna har blivit bredare och förändrats. Vi har lagt ner mycket jobb på att förändra bilden av att vi var ett parti för dom rika. För det är fel. Är man uppvuxen med en ensamstående mamma i Norrlands inland så är det knappast sinnesbilden av Moderata samlingspartiet. Partiet har även tagit viktiga beslut på vägen och just när det gäller gayrörelsen har Fredrik (Reinfeldt, red.anm.) haft stor betydelse. Han har varit väldigt tydlig som partiledare och haft en bra linje i HBT-frågorna. Moderaterna är faktiskt ett väldigt glatt parti, folk är väldigt trevliga. Det är inte vita dukar och tjuisig. Vi är ett folkligt och allmänt parti helt enkelt.

Anders Öhrman

“Smart, funny, beautifully acted and squelchingly explicit.”
- THE INDEPENDENT

Queer as folk

Nu äntligen på DVD!

Hela säsong 1 & 2 i samma box

the complete series

PAN VISION

www.panvision.com

**GÖR NÅGON GLAD!
ÖVERRASKA MED SKÖNHET!**

Ett presentkort på privat makeuplektion kostar 495 kr och då ingår det valfria produkter till samma värde.

**Boka tid före 28 februari 2009
och få en gåva värd ca 130 kr.**

*Ruby
Red
Love*

Glitter Eyeliner
HOLIDAY GLAM

Microshadow
SHIMMERY BELL

Nailpolish
KANTIMA

Eyedust
MISTLETOE

Gloss Lips
HO-HO

MAKE UP STORE®

För närmaste Make Up Store butik eller om du vill läsa mer
om våra kurser eller boka din kurs online på vår hemsida.
www.makeupstore.se



Anders Bagge



Andreas Lundstedt



Berg flyttar in - denna gång hos Kikki



MAGNUSBETNÉR
4 SAKER ATT SE FRAM EMOT I HÖST. OUTGAMES. MIAN LODALEN. GAYRUGBY. BÄST & SÄMST MED EUROPRIDE. FILM. TV. MUSIK. BOK.



Sanna Nielsen



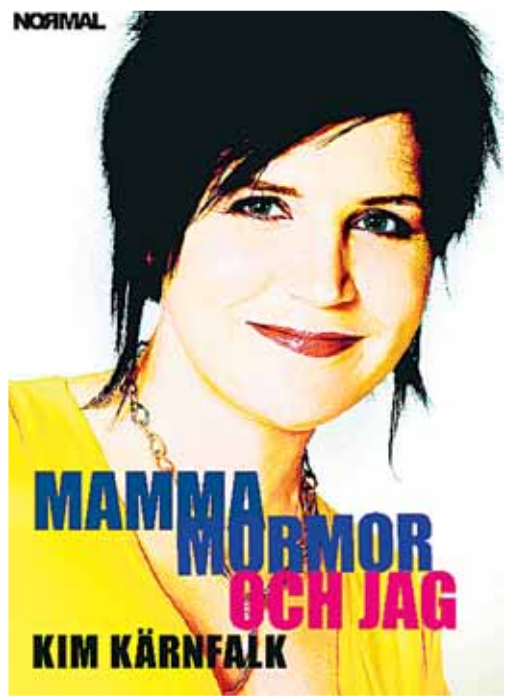
Kitty



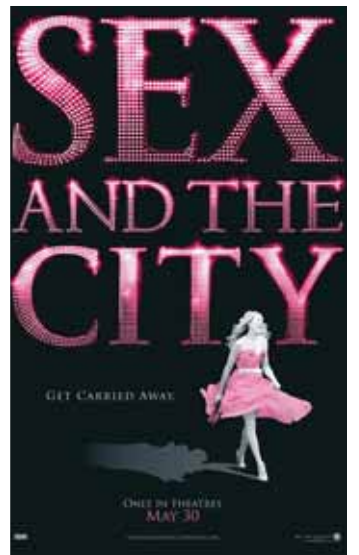
Patrik 1,5



Pia & Helena



Victoria Svensson



VILKA SKA NOMINERAS TILL GAYGALAN 2009?

Nu är det hög tid att komma med förslag till vem och vilka som ska få chansen att stå som segrare när HBT-publikens favoriter prisas på Cirkus den 2 februari. Från och med den 26 november kan du börja nominera dina favoriter. Här bjuder vi på ett par förslag som kanske kan vara till nytta när vi sammanfattar 2008. Men ni får självklart nominera vilka namn ni vill:

Årets Homo/Bi

Årets tyngsta kategori bjuder på många personer vi vill plussa för: **Andreas Lundstedt** kom ut som hiv-positiv och **Victoria Svensson** kom ut som flata. **Magnus Betnér** ville benämna sig bi och **Peter Gustafsson**, ja, han blev bögbonden med hela svenska folket. Landslagsfotbollsspelaren **Jessica Landström** blev en stor flatfavorit, och **Mian Lodalen** och **Kim Kärnfalk** släppte böcker. Andra tänkbara förslag: Radiopersonligheten **Lotta Bromé**, Kulturkexet **Helena Sandström**, debattören **Petra Östergren**, smarta politiker **Fredrik Federley**, dansmannen **Tony Irving**, Lets Dance-vinnaren **Tobias Karlsson** eller varför inte exportsuccén **Efva Attling**.

Årets Hetero

Vilket hetero gillar ni bäst? Är ständigt nominerade homopolaren **Mona Sahlin** ett namn även i år? Eller väl-

jer vi tv-stjärnor som **Jonas Bane**, **Kristian Luuk** eller vettiga **Kitty Jutbring**? Fantastiska **Ella Lemhagen** gjorde en av årets stora filmer med **Patrik 1, 5** och våra hjärtan smälte när vi såg **Gustaf Skarsgårds** underbara rolltolkning. Faghagen **Linda Rosing** skriver gärna om sina bögbästisar i sin vållästa blogg och förtjänar en tanke.

Årets Duo

Förra årets nykomlingskatergori vanns av **Mia & Klara**. Kan **Gynning & Berg** ta revansch i år nu när dom leder ett nytt program ihop? **Gustaf** och **Torkel** var höstens kärlekspar på vita duken och **Jöback & Dahlgren** gav Sommarsverige en underbar turnéupplevelse. Eller varför inte äkta designparet **Tomas** och **Simon**? Andra tänkbara kombos:

Melodifestivalens **Luuk & Björn Gustafsson**, Schlagerprides **Edward af Sillén & Mark Levengood**, musikvideoflåtorna **Titiyo & Marit** från 300 slow days in a row, Lets Dance-vinnarna **Tobias Karlsson** och **Tina Nordström**, Kanal 5-kombon **Filip & Fredrik**, och Gaygalans underbara värdinnor **Katrin Sundberg & Pia Johansson**. Eller **Pia Johansson & Helena af Sandeberg** som spelade tillsammans i **Petra von Kants bittra tårar** på Stadsteatern.

Årets Svenska låt

Schlagern skapade som vanligt hits: **Hero**, **Empty Room**, **Lay Your Love on me**, **Hur svårt kan det va?** och **Deja Vu** har alla gått varma både i radio och på dansgolven. Men 2008 gav oss även **Kleerup** och **Titiyos Longing for Lullabies**, **Darin & Kat DeLunas Breathing your Love**, **Star Pilots** dansgolvsrökare **In the Heat of the Night**, **Adam Tenstas My Cool**, **Takidas** listlångkörare **Curly Sue** och **Agnes** popkaramell **On & on**.

Årets Artist

Amanda Jensen fick ett rejält genombrott, **EMD** och **Takida** likaså. **Agnes** återupptog karriären med hjälp av **On & On** och **Sanna Nielsen** gjorde detsamma med **Empty Room**. **Kleerup** fortsatte att leverera hits med olika sångerskor. Och Melodifestivalsblondinerna **Charlotte Perrelli** och **Linda Bengtzing** fortsatte att vara populära hela året. **BWO** och **Alcazar** spelade både på hemmaplan och ute i Europa, och **Marit Bergman** släppte briljanta singlar via nätet.

Andra tänkbara namn: **Robyn**, **Brolle**, **Adam Tensta**, **Kent** och **Petter**.

Årets Film

Tre gayvänliga giganter var **Patrik 1,5**, **Sex & The City** och **Mamma Mia!** Men det är omöjligt att inte nämna

Heath Ledgers The Dark Knight, som Oscarsbuzzas just nu. Och under hösten har många sett filmerna **Låt den rätte komma in**, **Vicky Cristina Barcelona**, **Quantum of Solace** och **Rallybrudar**.

Årets Tv-program

Stora svenska underhållningsprogram verkade vara melodin för 2008: **Körslaget**, **Dansbandskampen**, **Stjärnor på Is**, **Idol 2008** och **Melodifestivalen** dominerade stort på tittartoppen. Men även smarta tv-program som **Robins**, **Berg flyttar in** och **Beckman**, **Ohlson & Can** fick oss att kolla mer på tv än vanligt. **Andra Avenyn** fortsatte att locka och vi såg tre kvinnor i **Ensamma mamma** **Söker** leta kärlek. Utländska succéer vi fortsatte att följa var **Desperate Housewives**, **Brothers & Sisters**, **Ugly Betty**, **The L-word** och **Greys Anatomy**.

Årets TV-stjärna

Ny kategori som ger chans att hylla **Carina Berg** som flyttade in till folk och ledde **Stjärnor på is** (Med **Gynning**), eller **Idol**-juryns **Anders Bagge** (med **Laila Bagge** och **Andreas Carlsson**). Man kan också tänka sig att **Andra Avenyns Jonas Bane** snor lite röster och att **Idols Peter Jihde** föreslås som tänkbar kandidat. Andra stjärnor i det lilla formatet som vi vill ge extra

mycket kärlek: **Filip & Fredrik**, **Linda Isacson**, **Tilde de Paula**. **Elisabeth Ohlson Wallin**, **Kristian Luuk**, **Björn Gustafsson**, **Peter Settmann**, och talkshowkillen **Robin Pausson**. Eller varför inte wildcards som **Dansbandskampens** jurybrud **Anna Morou**, **Ensam Mamma** **Söker-Johanna** eller **Färjan-Håkan**?

Årets Bok

Den hyllade polska bögrömanen **Lubiewo** av **Michal Witowski** kom med en svensk översättning och **Liw Engqvist** rörde om rejält med sin prostitutionsroman **Svenska Flicka**. **Mian Lodalen** släppte delvis biografiska **Dårens dotter** och **Kim Kärnfalk** släppte helbiografiska **Mamma, Mormor och jag** medan **Petra Östergren** gav oss antologin **F-ordet**.

Förutom nämnda kategorier kommer ni att kunna nominera förslag i klasserna: **Årets Blogg**, **Årets Utländska låt**, **Årets Keep Up The Good Work**, **Årets Genombrott**, **Årets Scen**, **Årets Kämpe**, **Årets Gayställe**, **Årets Drag**, **Göteborgspriset** samt **Öresundspriset**.

Från och med den 26 november kan man börja nominera på qx.se. Samtliga nominerade presenteras i QX januari som kommer ut onsdagen den 17 december. Då släpps även biljetterna till Gaygalan.

Galaxens bästa julparty fr 381:–

Allt det här ingår i priset: Vårt dignande julbord där du får äta och dricka hur mycket du vill. Vår julshow *Swinging Christmas* med Sharon Dyall och Andres Esteché. Och så själva båtresan förstås med plats i B-hytt. I och med att Galaxy tillhör ett av Östersjöns modernaste och lyxigaste fartyg, har vi platt-TV i samtliga hytter. Det kan vara skönt att ha när man ska smälta maten och intrycken. Jo, en sak till. Skulle du be en krögare om allt det här för samma pris, skulle han undra vilken planet du kom ifrån. Välkommen ombord!

Boka vår *Swinging Christmas*-kryssning, Stockholm–Åbo, kod: GALAX
November: 18, 19, 20, 25, 26, 27 December: 2, 3, 9, 10

TALLINK SILJA LINE
PRESENTERAR
Galaxy
Som från en annan planet

www.tallinksilja.se 08-22 2140* Tallink Silja Butiken, Cityterminalen & Sveavägen 14

*Serviceavg tillkommer, boka on-line så bjuder vi på den.

Varumärket Efva Attling

Det har gått tio år sedan Efva Attling startade eget som smykedesigner. Men de budskap och det formspråk som finns i smyckena bygger på hela hennes liv.

Jag träffar Efva på hennes kontor som ligger på en kullerstengata på Södermalm strax bakom Attlingbutiken. Ytterdörren leder direkt ut till gatan och öppnas ofta för att släppa in folk med olika ärenden till de två våningsplanen som sjuder av kreativitet. Medarbetare knappar vid sina datorer, telefoner ringer och när Efva hastar in till vår intervju kommer hon direkt från ett möte.

– Vi har snackat om den nya herrbutiken! utbrister hon glatt och slår sig ner mitt emot mig i en vit soffa som är identisk med den jag sitter i.

Sedan studsar hon genast upp igen för att tända stearinljusen som står mellan oss på soffbordet.

Hon berättar att herrbutiken kommer ligga vägg i vägg med den gamla butiken och sälja smycken som man tror tilltalar män. Invigningsdatumet närmar sig och energin avspeglas i Efvas kroppsspråk. Ögonen spelar livfullt under den svarta kepsen, benen byter ofta position i de beiga baggy pantsen och de många ringarna flyttas fram och tillbaka på fingrarna när hon tänker.

Från början var Efva lite avig till att göra den här intervjun. ”Jag har inget behov av att vara med i media, jag är ingen Gynning”, konstaterar hon när vi pratar i telefon för att tag sedan. Men nu är jag här och Efva snackar på som om hon tycker att intervjuer är det roligaste som finns.

Känner du att du har gayrörelsen att tacka för att du kom igång med verksamheten för tio år sedan?

– Delvis känner jag väl så.

Jag minns precis hur det kändes när jag hade designat dogtagen för Europride 1998 och mötte en stor man som gick på gatan med min dogtag hängandes kring halsen. Det gjorde mig generad...

Och sen när jag kom ner i parken och ALLA hade den! Det är ju en del av upptakten till hela den här historien, säger Efva och gör en gest ut mot golvet där det står glasmontrar fyllda med smycken och andra grejer som hon designat det senaste decenniet.

Fast jag tror inte att Efvas vilja att bjuda på sig själv är specifik för situationer då hon träffar QX. Det verkar ligga i hennes livsställning att ge och få och att helt enkelt möta andra människor. Till stor del är det ju just det som hon gör dagligdags i sitt jobb.

Människor kommer till Efva när de ska förlova sig och gifta sig, eller bara skämma bort sig själva. Många gånger får hon ta del av deras historier, samtidigt som hennes historier följer med dem ut genom dörren, kanske som ett litet statement i form av en textrad stämplat på ett silversmycke. Det var ju så det började, med Homo Sapiens-halsbandet.

– Vet du att folk fortfarande ringer till butiken och frågar om man måste vara gay för att bära det? Jag brukar svara att Homo Sapiens betyder ”Den tänkande människan”.

Tror du att även dina andra grejer förknippas med att vara gay?

– Nej, jag tror inte att man tänker att någon som har Efva Attling-glasögon är homo. Man kan vara bebis, pensionär, hbt eller hetero eller vad fan som helst och bära mina grejer. Jag gör ju till och med hundsmycken! (*skrattar*)

Den politiska undermening som förmedlas på smyckena - att alla människor har samma värde -

säger hon ha med sig hemifrån.

– Det var högt i tak, jag hade en fördomsfri uppväxt, säger Efva om föräldrahemmet i Högdalen.

Omgivningen var tuff med drogmissbruk och många byten mellan skolor, men Efva hade en trygg bas – ”även om vi inte hade några pengar” - med mamma som var hemma, pappa som var konditor och fyra systrar.

Var du mammas eller pappas flicka?

– Eftersom jag var första barnet var jag nog bådas. Fast jag är väldigt lik min far. Han är 83 år och håller fortfarande på att uppfinna grejer och är hur energisk som helst.

När vi pratar vidare står det klart att pappa Attling har varit en stor influens. Han fyllde hemmet med musik och, i sin ungdom, tog han jobb på en Amerikabåt bara för att komma till Harlem och lyssna på jazz, trots att alla sa att det var livsfarligt att åka dit. Efva vande sig vid att vistas i konstnärskretsar, en miljö där det alltid har varit ok att vara den man är, som en slags fristad för utanförskapet.

Samtidigt var fadern en drivkraft i Efvas skapande. Han utmanade henne alltid och hon ville i sin tur bevisa saker för honom. Kanske är det därifrån ”kan visst”-mentaliteten kommer, den som drivit henne igenom många motgångar och ut på andra sidan.

Ledarskapsbiten fick hon i sin tur öva på i den lilla minivärld som bestod av hennes fyra yngre systrar:

– Det var väldigt nyttigt, jag fick lära mig att ta hänsyn. Samtidigt blev nog mina syror rätt trötta på mig för jag körde rätt hårt med dem, säger Efva och skrattar.

Men det krävdes mer än drivkraft, konstnärsglädje och drivkraft för att bli smykedesigner – även om det redan tidigt stod klart åt vilket håll det lutade. I femte klass gjorde Efva sitt första smycke i trä- och metallslöjden. Hon kallade det Svanen och hennes mamma sparade det.

– Vänta, säger Efva plötsligt, jag tror faktiskt jag har det här nästan, jag springer och kollar efter grejen! Haha, grejen, jag menar Svanen!

När hon kommer tillbaka har hon en vackert skruvad metallbit i händerna. Om man sätter den på underarmen slingrar sig metallen ett par varv innan den sticker uppåt, som halsen på en svan. Och lika slingrig som hennes första smycke kom att bli, lika slingrig blev Efvas väg från att vara Efva Attling, till att bli varumärket Efva Attling.

När hon gått ut skolan hjälpte hennes pappa henne att få en plats hos den kända silversmeden **Bengt Liljedahl**, som lät sina hjälpredor designa egna smycken mellan jobben som bland annat bestod av att cykla iväg och fixa kattstämplar till guldet.

– Men mitt formspråk fanns inte då, det kom med de där 27 åren då jag INTE höll på med silversmide.

Under dessa år gjorde Efva allt från att extraknäcka som gogodansare på Gröna Lund, till att spela kongas med **Jimmie Hendrix** och hänga i Milano med **Grace Jones**.

När vi börjar prata om den här tiden är det som att historierna aldrig tar slut. Jag skrattar gott åt anekdoten om **Monica Zetterlund**, som alltid sa ”*hårdare Efva, hårdare Efva*” när hon som fri-



Svanen

Lite arbetsfakta:
Antal resdagar per år: Ca 90
Finns i följande länder: Sverige, Finland, Danmark, Norge, USA, Australien, England, Lettland, St Bart
Omsättning: 73 miljoner (2007)
Antal anställda: 27
Bästsäljare: Smycken

”Hela mitt liv finns i de här smyckena, alla mina tårar och alla mina skratt och all musik och alla härliga människor och alla elaka människor också”

hennes musikaliska försök. Åkte på turné med **X-Models**, lärde i samma veva känna Eva. Frilansade med en kollektion för H&M, blev moderedaktör. Och en dag när en modell skulle plåtas blev Efva påmind om sin barndomsdröm – modellen skulle iväg på silversmideskurs, på Folkuniversitetet.

– Då kom jag på det, javisst ja, det var det jag skulle bli!

Magkänslan, den intuition som alltid lett Efva genom livet, gjorde att hon hoppade på samma kurs. Resten är historia.

– Nu finns hela mitt liv i de här smyckena, alla mina tårar och alla mina skratt och all musik och alla härliga människor och alla elaka människor också – allt det finns ju i det här. Den här formen som jag gör, det är mina erfarenheter av livet.

Vad blir nästa grej?

– Jag är inte den som sätter mig ner och är mått! Kanske blir det en större lansering utomlands. Jag är nyfiken och undrar, hur långt kan jag ta det här?

Magda Gad

Atling Man öppnar 26 nov på Hornsgatan 42 i Stockholm

”Jag är inte så lätt att hålla reda på. Jag har alltid haft min egen agenda!”

sörelev tvättade Monicas hår. Någon framtid i frisörbranschen blev det dock inte, trots att hon tog i så hårt att händerna smärtade – hon fick nämligen för ont av att stå.

Dansandet tog henne istället via nya kontakter till modellvärlden i Paris, där hon åt flamberade bananer och enligt egen utsago blev ”tjock som en gris”.

– Jag fick åka hem och banta! säger Efva, och hon måste lyckats bra med tanke på de framgångsrika år som följde då hon bland

annat blev modell för *Vogue*. Hon jobbade i London - där hon lärde känna kultbandet **The Who** – i Milano och när hon var 21 år gammal kom hon till järnlady; **Eileen Ford** i New York.

Modelltiden var dekadent med massor av jobb och massor med fest. Och massor med konkurrens. ”Jag kunde bli nekad jobb tre gånger samma dag och det var inte alls glamouröst.” Tvärtom var det ganska hårt och rätt.

– När jag bodde i New York kunde jag komma hem 5 och gå upp 7. Eileen fick hålla reda på mig, men jag är inte så lätt att hålla reda på. Jag har alltid haft min egen agenda!

Och den egna agendan vann till slut. Efva kom tillbaka till Sverige, gick från modell till sångerska och slog igenom med *Två av oss*, trots att **Benny Andersson** dissat

Ett axplock av saker deignade av Efva.



Hur gör djur?

Över 1500 arter har homosex!

Argumentet om att homosexualitet är onormalt för att det inte förekommer hos djur kan härmed skrotas. Utställningen *Rainbow Animals* visar att homosexuella beteenden förekommer hos fler än 1500 djurarter. Och det handlar inte bara om sex – djuren lever även i homosexuella relationer och bildar regnbågsfamiljer.

Utställningen visas på **Naturhistoriska riksmuseet** och består av bilder, modeller och djur som på olika sätt visar djurens sexualitet. Hela djurriket är representerat och visar att homosexuella beteenden finns hos allt från ryggradsdjur, som fåglar och däggdjur, till insekter, kräftdjur, spindlar, bläckfiskar och maskar. Eftersom det här är ett nytt forskningsområde kommer framtiden förmodligen visa att det är ännu mer utbrett än så.

Tidigare har forskningen om djurens sexualitet varit inriktad på fortplantningen, men när man har släppt den fokuseringen har man upptäckt att djur har sex av många fler anledningar än att föröka sig. Djur har sex när de har lust, precis som människor. Många djur onanerar också.

Fördomar har ofta lett in forskare på fel spår. När man har sett två hanar tumla runt med erigerade penisar har man utgått från att de utför ett aggressivt dominansbeteende. Nu ifrågasätter man varför de skulle ta fram sina sköraste kroppsdelar för att slåss, och utgår istället från att de har sex. På samma sätt har man antagit att djurpar som lever tillsammans har bestått av hane och hona. När man sedan har könsbestämt djuren har det visat sig att det är vanligt med samkönade par.

Det finns till exempel samkönade svanpar som lever tillsammans livet ut och skaffar barn tillsammans. En av honorna i ett honpar kan para sig med en hane för att sedan återgå till sin hona och lägga äggen. På samma sätt kan ett hanpar locka till sig en hona för att få henne att lägga ägg i deras bo, för att sedan jaga iväg henne.

Bland flasknosdelfiner är uppfinningsrikedomen stor. Honorna har sex med varandra genom att trycka upp nosen mot den andres könsöppning samtidigt som de utstötter ett vibrerande ljud, alternativt genom att rida på varandras ryggen. Hanarna har sex med varandra genom att sätta på varandra i andningshålen.

Hos en del flockdjur, som apor, betyder homosexualitet och bisexualitet att man har hög status. Bland bonoboer och makaker innebär strikt heterosexuellt beteende att man står lägst i rang. Praktiskt taget alla bonoboer är bisexuella och har ofta gruppsex. Om någon individ avstår från samkönat sex får denne heller inte para sig heterosexuellt för att fortplanta sig. Den heterosexuelle individen kan till och med bli utstött ur flocken.

Hos hanmakaker finns dessutom ett beteende som är så vanligt att det har fått ett eget namn: diddling. Diddling

står för punghållande och innebär att hanarna lägger sina ömtåligaste ägodelar i varandras händer. Ibland stimulerar de även varandras penisar. Beteendet stärker tilliten och sammanhållningen. Diddling förekommer även bland människor – hos vissa folkgrupper i Australien och på Nya Guinea svär man trohet genom just diddling.

Homosexuella beteenden förekommer även bland husdjur. På bondgårdar är det vanligt att kor bestiger varandra. Vissa djur har till och med ställt till problem för uppfödarna genom att helt enkelt inte visa något intresse för att para sig heterosexuellt.

Christina Ritzl, biolog och projektledare för utställningen, tycker att det som har varit mest intressant under arbetet med utställningen är den stora variationen av sexuella beteenden hos djur.

– Jag visste till exempel inte att så många olika arter onanerade, säger Christina.

Finns det transexuella djur?

– Ja det finns fiskar som byter kön beroende på hur många hanar respektive honor det finns. De kan byta kön flera gånger under livet.

Kan man dra någon lärdom av djurens sexliv när man talar om människors sexuella läggning?

– Det tror jag. Ju mer vi lär oss om djur och försöker förstå deras liv, desto mer lär vi oss säkert om människor. Vi är ju djur. Om det blir allmänt känt att djur har homosexuellt beteende kanske man börjar titta på mänsklig homosexualitet ur ett nytt perspektiv - inte som att vi är unika utan som att homosexualitet är ett sexuellt beteende bland många andra.

Och människor...?

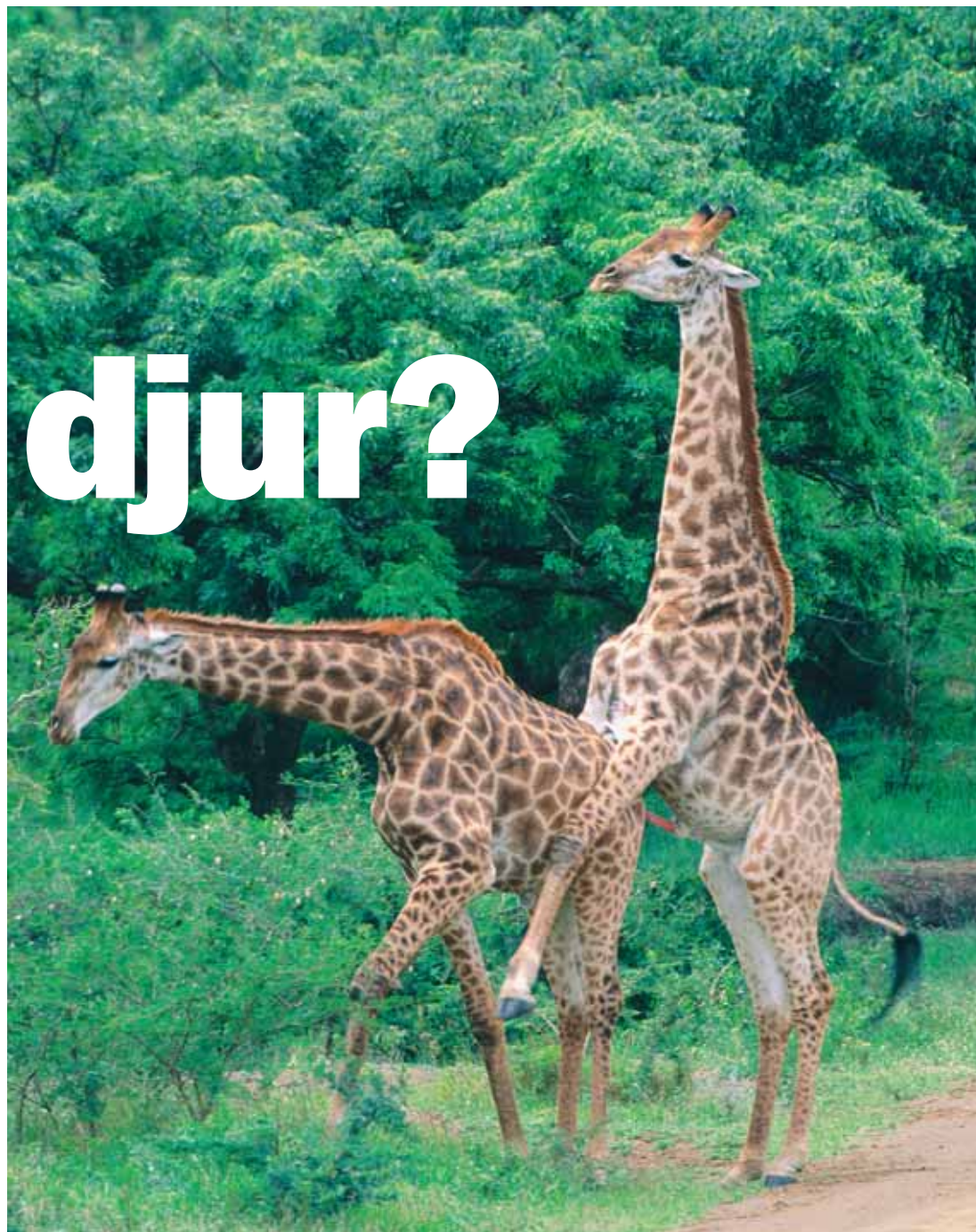
Åsa Nilsson, psykiater och professor i medicinsk psykologi som även läst biologi, ingår i utställningens referens-



grupp som utomstående expert. Hennes uppgift har varit att bevaka det mänskliga perspektivet och det som har förväntat henne mest är att det fortfarande är svårt att tala om människors sexualitet:

– Det är fortfarande mycket lättare att diskutera sex när vi talar om övriga arter än när vi börjar komma in på mänskligt beteende, säger Åsa.

Hur forskar man på människors sexualitet idag?



– Det forskas en hel del på sexuellt beteende, inte minst eftersom sexualiteten är en viktig faktor i spridningen av HIV/AIDS. Det senaste decenniet har det blivit möjligt att se hur hjärnan arbetar och därmed kan man även undersöka vad människor tänker på sexuellt. Man kan studera hur den upplevelsen bearbetas i hjärnan och eventuellt utmynnar i ett faktiskt beteende.

När man har undersökt vad som händer i hjärnan vid sexuell upphetsning har man sett att det finns anatomiskt mätbara skillnader i hypofysen hos människor med olika läggningar. Hos homosexuella män ser den del av hypofysen som reagerar vid sexuell upphetsning ut som den hos heterosexuella kvinnor, och vice versa; hos homosexuella kvinnor ser den ut som hos heterosexuella män.

– Men man vet inte om dessa mätbara skillnader i hjärnan är en följd av

ett sexuellt beteende, eller om det är dess orsak, säger Åsa.

Man forskar även på ärftlighet och på sociala faktorer, men man har inte kommit så långt att man kan förklara varför människor uppvisar ett visst sexuellt beteende.

Tvillingar kan till exempel ha olika sexuella läggningar trots att det finns en ärftlig faktor, hur kommer

”Om det blir allmänt känt att djur har homosexuellt beteende kanske man börjar titta på mänsklig homosexualitet ur ett nytt perspektiv”

det sig?

– Underbar fråga! Nya studier talar för att generna bara förklarar ungefär en tredjedel av variationen i sexuell läggning hos män, och ungefär en femtedel hos kvinnor. Detta betyder alltså att två tredjedelar, eller fyra femtedelar, av variationen måste förklaras på något annat sätt.

– Vidare har vi en del gener som inte är aktiva. Genen påverkar oss inte, eftersom den inte gör någonting. Aktivering respektive avstängning av gener kan ske på många sätt. En möjlig förklaring till att en äggstvilling inte alltid har samma sexuella läggning kan vara att de gener som påverkar sexualiteten har anorlunda mönster av aktivering och avstängning hos de båda tvillingarna. Vi som känner en äggstvilling brukar ju upptäcka att de visserligen är mycket lika varandra till det yttre, men inte i varenda liten detalj, och att de kan vara mycket olika i sina personligheter, trots att vi vet att det finns en genetisk komponent i en del personlighetsdrag.

Man kan alltså ära en gen utan att den behöver påverka en, om den är avstängd. Men den kan också vara aktiverad, och påverka en. Betyder det att det kommer bli fler homosexuella människor, procentuellt sett, nu när alltför homosexuella skaffar barn?

– Antagligen inte. Flertalet homosexuella har mer eller mindre heterosexuella föräldrar, och om vi väljer att tro på de senaste rönen står ärftligheten för en rätt liten del av orsaken till vår sexuella läggning.

Du som är psykiater kanske kan

svara på varför icke-heterosexuella människor har en sämre psyk hälsa än heterosexuella?

– Det sägs att homosexuella män har samma ökade risk att bli deprimerade som heterosexuella kvinnor, vilket kan vara ytterligare en effekt av deras likheter i hjärnan som vi pratade om tidigare. Men sedan brukar det ju vara så att grupper som är utsatta för hot, missförstånd och avståndstagande mår sämre än dem som är ”rätt” i sin sociala kontext, och gissningsvis kan det förklara en del av den sämre psykiska hälsan. Jag har även hört att lesbiska kvinnor har mer destruktiva alkoholvanor än icke-lesbiska, men jag vet inte om det stämmer.

Tror du att man kommer att kunna förändra människors sexuella läggningar med hjälp av medicin eller terapi i framtiden?

– Ännu en intressant fråga... Att förändra sexuell läggning med terapi har psykiatrin som bekant försökt sig på med minimala resultat. Däremot har den så kallade behandlingen ofta upplevts som synnerligen traumatisk och kränkande. Jag hoppas att vi kommer till en punkt där så många som möjligt kan vara nöjda med den läggning de har, och att alla får samma möjlighet att bilda par, familj och bli föräldrar. Jag antar att en större öppenhet skulle leda till att färre vill byta orientering, men det kommer gissningsvis alltid finnas individer som inte trivs som de är. I vilken mån de kommer att kunna bli hjälpta får framtiden utvisa.

Magda Gad

QX PRESENTERAR TILLSAMMANS MED BOYBAR XL OCH LEO.B

WINTER WONDERLAND



**ANNANDAG JUL • FREDAG 26 DECEMBER
22.00-04.00 • MÜNCHENBRYGGERIET**

DJ **ALEX KUNNARI** CLUB COLORS, DTM
HELSINGFORS
DJ **EDWARD AF SILLÉN** DJ **PETER SIEPEN**
DJ **PJOTR** DJ **K-PAXIAN** QX
PÅ SCEN **LOULOU** IDOL 2008

LJUSDESIGN & VISUALS **PARKER KANE & VJ ACA** DEKOR **ULLIX & FUNKTION FORMS**

BIJETTER **TORGET** MÅLARTORGET 13 **QX WEB SHOP** QX.SE

FÖRKÖP **220 KR** I DÖRREN **260 KR** ÅLDERSGRÄNS **20 ÅR** 18 MED FÖRKÖP

BOYBAR.SE **QX.SE**



BOYBAR XL



quiser

mondaybar

RENTEVENT





Internationella aidsdagen 1 december 2008

KONSERT

Välkommen till en stämningsfull konsert med Shirley Clamp, Lise & Gertrud, Rennie Mirro, Mats Carlsson, Schlagerfeber och Immanuel Gospel. Insamlade bidrag går till Noaks Arks forskningsfond.
19.00 i Engelbrektskyrkan i Stockholm

FÖRELÄSNINGAR

13.00-13.50 Upptäckten av hiv: en tillbakablick

Eva Maria Fenyö, professor i virologi, Lunds Universitet

14.00-14.50 Vad är mikrobicider?

Taha Hirbod, Ph.D. Institutionen för molekylärmedicin, Karolinska Institutet

15.00 -15.50 Hivvaccin - möjligheter och hinder

Gunilla Karlsson Hedestam, docent vid institutionen för mikrobiologi, tumör och cellbiologi, Karolinska Institutet

Adress: Eriksbergsgatan 46, Stockholm.

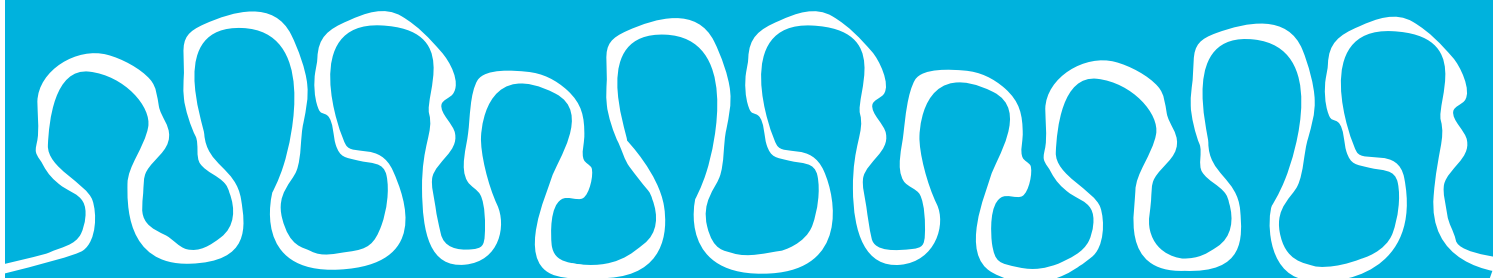
KUNGSTRÄDGÅRDEN

Tal, artister och informationstält, kl 12.00-18.00. Arrangör Hiv-Sverige.

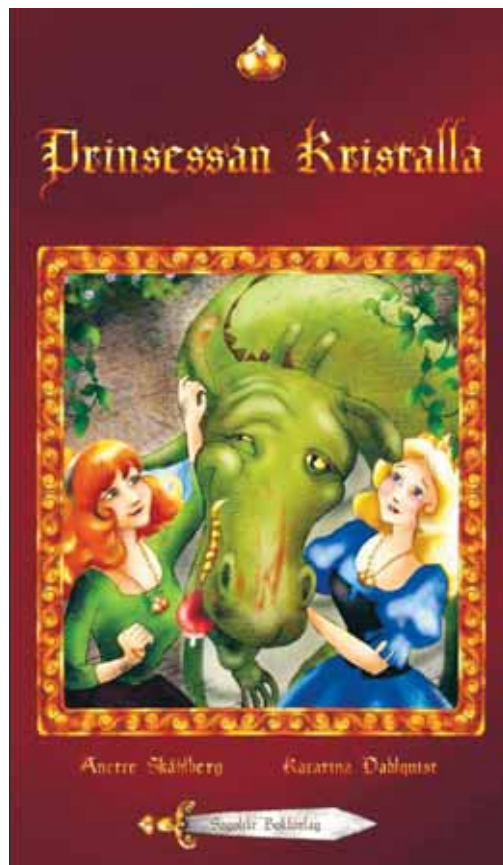
FACKELTÅG

Gå med i fackeltåget och delta i kampen mot hiv.
Avgång kl 18.00 från Kungsträdgården till Engelbrektskyrkan.

www.aidsdagen.se



NoaksArk



Höstens hbt-bokflod – för barn

Förut fick man leta i dammiga biblioteksvårer efter böcker med homotema. Sedan kom det en flod av hbt-böcker och idag dyker det upp homokarakterer lite överallt. Förutom i barnböcker. Men vi har mött några barnbokshjältar som håller på att ändra på det.

Anna Charlotta Gunnarson – Gabriela Stjärna

Gabriela Stjärna och fienden handlar om Gabriela som upptäcker att skolkamraten William ljuger. Ena dagen säger han att hans mamma är polis, andra dagen säger han att hans mamma är journalist. Dessutom säger han att morbrodern är latinamerikan, men själv ser han alldeles svensk ut. Och vem är den där hemliga pappan i Danmark?

Anna Charlotta, det här är ju en fantastisk historia, hur kom det sig att du skrev Gabriela Stjärna?

– Jag skickade in den till Rabén & Sjögrens manustävling och skrev ihop den på drygt två veckor (!) när jag var hemma med min nyfödda dotter. Gabriela liknar mig själv rätt mycket, ifrågasättande, arg och rolig. Jag vann inte tävlingen, men boken blev efter en del diskussioner utgiven ändå.

Var fick du idén ifrån?

– Min kompis Mikaela Périer gjorde för längesen en enkät i *Värsta språket* med den gamla gåtan "En far och hans son är ute och kör bil. De krockar och sonen förs i ilfart till sjukhuset. Vid akuten står doktorn och utropar 'Herregud! Det är ju min son!' Hur är detta möjligt?" Många av de tillfrågade kunde inte räkna ut svaret och blev rasande när de fick veta att doktorn helt enkelt var pojkens mamma. Jag låg och tänkte på den där enkäten en kväll och kom på att doktorn likaväl kunde ha varit pojkens andra pappa. Tänk om jag kunde bygga en hel bok kring ett så simpelt mysterium!

Vad har du fått för respons på boken?

– Helt enormt fin! Många läsare har mailat, ringt och tackat och jag är helt tagen. Och recensionerna har varit hyllande och positiva, både i dagspress och på boksajter. Jag vågar knappt tro på det, efter fyra barnböcker i skymundan.

Vilka åldrar vänder sig boken till?

– Min tanke är 8-11, men jag har fått reaktioner från både 6-åringar och 16-åringar som gråtit och skrattat om vartannat. Och den passar ju vuxna också.

Vad hoppas du att dina läsare ska få med sig efter att ha läst boken?

– En känsla av värme. Och en påminnelse om att vi alla dömer lite för snabbt ibland. Att folk kan ha anledning- ar till att bete sig på vissa sätt, som vi

kanske inte ens kan räkna ut.

Hur kommer det sig att du som är straight skriver en bok med homotema?

– Den där frågan är ju rätt sjuk, men jag får den hela tiden nu. Jag har aldrig förr fått frågor om varför jag skriver om gröna utomjordingar trots att jag är jordbo... Men ok, jag vill berätta bra historier om det som intresserar mig och hbt-frågor intresserar mig. Och sedan ser jag inte mig själv som straight eller mamma eller kvinna. Utan som människa. Jag är så trött på alla definitioner och uppdelningar.

Hur mycket hbt har du i din vardag?

– Väldigt mycket. Nära kolleger, nära släktingar, goda vänner och mycket prat med min familj om könsroller, normer och relationer varje dag. Och överallt i samhället så klart.



Kommer det fler böcker om Gabriela?

– Jajamen, jag har precis skrivit klart uppföljaren *Gabriela Stjärna och tjuven*. Det gick nästan lika fort att skriva den här gången, det går så lätt i och med att Gabi är ett slags antihjälte och inte alls gör så som man önskar att hon ska göra.

Behövs det fler barnböcker som skiljer sig från normen, tror du?

– Ja, he he, tänk om *Lille svarte Sambo* fortfarande hade varit top of the pops. Tack och lov har det hänt grejer, men fortfarande är barnboksvärlden rätt konservativ. Pojkar är aktiva i blått och flickor är passiva i rosa och jag blir alldeles mörkrädd ibland. Men vi blir fler och fler som tänker på det. Att vi får utrymme att prata om barnböcker i QX är ju en del av en framåttrörelse.

Mian Lodalen - Myran och Mogge Mian, du behöver inte presenteras närmare för läsarna, men vi är såklart nyfikna på hur det kommer sig att du har skrivit barnböcker?

– Jag blev tillfrågad av Bonnier ut-

bildning att skriva en bok och fick ganska fritt svängrum vad gäller åldersgrupp och innehåll. Jag gav mig omedvetet och givetvis på det svåraste: att skriva för sjuåringar som just lärt sig läsa. Det blev inte en, utan fyra böcker. En jädra utmaning var det, och betydligt svårare än jag trodde, men kul.

Var har du hämtat din inspiration ifrån?

– Naturligtvis från min egen barndom och från mina grymma barndomskamrater. Jag har en outtömlig skatt att ösa ur där.

"Jag vill berätta bra historier om det som intresserar mig och hbt-frågor intresserar mig"

Anna Charlotta Gunnarson



FOTO: CATO LEIN

Vad handlar böckerna om?

– Myran och Mogge som gör olika saker. De bygger hemliga kojor, smiter in på tivoli, bakar, är med om dramatik i hundgården, tävlar i vem som kan spotta längst, de byter kläder och roller med varandra - och spikar fast morfars sko i hal-len.

Vad är Myran och Mogge för karaktärer?

– En kille och tjej i sjuårsåldern som är bästa polare. De är busiga och lite småjävliga, men de har, som de flesta ungar, stora hjärtan. De är påhittiga, coo-la och roliga. Och skitsöta. Illustratören **Matilda Salmén** har skapat fantastiska bilder. Utan henne skulle mina texter falla som snöflingor.

Vad skiljer dina barnböcker från andra?

– Jag är inte så uppdaterad på all barnlitteratur som kommer, men kanske att de är lite androgyna bägge två och att inga vuxna skildras i deras tillvaro. I dessa curlingtider kändes det viktigt att de skulle få vara i fred från vuxenvärlden. Det här är deras barndomsvärld; helt be-

friad från stora som lägger sina långa näsor i blöt.

Blir det fler böcker om Myran och Mogge?

– Jag har fler idéer i huvudet, men först ska jag ge ut i antologin om min mormors historia som kommer i vår.

Anette Skåhlberg och Katarina Dahlquist - Prinsessan Kristalla och Kalle med klänning

Anette, du och Katarina har startat Sagolikt bokförlag. Vilka är ni och hur kommer det sig att ni jobbar ihop?

– Jag är fembarnsmamma, författare och lever med en man. Katarina är illustratör och lever med en kvinna. Förra året när min dotter var sex år och älskade prinsessor blev jag så evinnerligt trött på den förlegade synen på kvinnor och relationer som berättas i alla sagor. Jag ville att min dotter skulle få ett större perspektiv på livet och då föddes idén om *Prinsessan Kristalla*. I samma veva lärde jag känna Katarina som också funderade på en bok med det här temat och vi fick en sådan otrolig lust att skapa tillsammans.

Och nu har ni gett ut Prinsessan Kristalla och håller på att ge ut Kalle med klänning. Vad handlar de om?

– Att man ska våga göra det som hjärtat är fullt av. *Prinsessan Kristalla* handlar om en prinsessa som vägrar att gifta sig med en prins eftersom hon blir kär i en flicka från folket. *Kalle med klänning* handlar om en pojke som väljer att ha klänning trots allas protesterar och sedan visar han sig bli värsta målgöraren i fotboll i sin klänning.

Vad skiljer era böcker från andra barnböcker?

– Det som är specifikt för våra böcker, och som kanske skiljer oss från andra, är att vi vill kombinera sagans tradition med moderna historier. Vi vill väcka läs-lusten med hjälp av nytänkande böcker samt bryta vår tids normer.

Vad har ni fått för respons på Prinsessan Kristalla som funnits ute ett tag nu?

– Fantastisk respons! Många har längtat efter en bok som *Prinsessan Kristalla*, och barn älskar både boken och ljudboken. Något som har varit både roligt och överraskande är att även äldre barn än vad vi tänkt oss (dvs 5-9 år) gillar den, och att även tonåringar och vuxna tycker väldigt mycket om den.

Vad hoppas ni att era läsare ska få med sig?

– Att det är helt ok att vara precis den man har lust att vara och att man alltid måste få välja det själv med hjärtat - oavsett vad andra tycker. **Magda Gad**

at Club

onsdagar
20-24

Västergatan 9
Malmö
040-23 10 60

Välkommen!

Kinesisk o Thaimassage
mån-lör kl. 10-20
Tel: 08-34 02 34
0737-81 15 50
Add: Birkagatan 25
(T- st Erikspjan)
www.birkamassage.se



Klassisk
fotvård
Fot-
massage
SPA

JORGE VALDÉS
fotvårdsspecialist

Kristinehovskliniken
Sveavägen 35, Hötorget
(i samarbete med ADAM&EVA Specialistklinik)
www.kristinehovskliniken.se
08-720 13 50

PRESENTKORT
30% rabatt

Till dig själv
eller någon du tycker om.

**MESSAGE
MONK**
www.massagemonk.com
Furusundsgatan 15, T-Gardet
076 1725 173

SAMTAL - GESTALTTERAPI
Individ Par Grupp

Malmö

Robert Mowitz
Gestaltterapeut auk
Tel 070-6793137 robert@gestaltfokus.se

Stockholm

Ulf Petré
Gestaltterapeut auk
Tel 0708-511779 info@ulfpetren.se

www.gestaltterapeuterna.com



OUTFIT 1

Tuff men samtidigt lite avslappnad look i en nougatbrun skinnkjol och ett brunt skärp med nitar. Tröja i vinterns accentfärg senapsgul. De långa benvärmarna på armarna och en lång stickad halsduk ger en cool och trendig stil. Den ljusblå handväskan bryter av snyggt mot de mörkare basfärgerna. Pricken över i är den snygga pälsmössan.



FOTO: KARIN TÖRNBLOM



”Det är alltid mer intressant att titta på människor som har lagt ner lite tid på att göra sig i ordning”

Mode med Markus

Markus Gisslén är inte bara en av Göteborgs snyggaste bögar, han driver även *Gossip* som fick pris som Årets gayställe på Gaygalan 2008. Han är lång, stilig och glad och det blir många skratt när vi träffas på ett café i Vasastan för att snacka om kläder och mode.

– Mode står för personlighet! säger Markus. Och eget skapande. Att kunna kombinera och skapa nya stilar för att hitta sitt eget mode.

Tänker du ofta på vad du tar på dig?

– Ja. Jag brukar tänka att jag kan träffa på någon jag känner... Men det är inte så att jag inte kan gå till affären i träningsbyxor, det är helt ok bara de är snygga.

Är du en fashionista?

– Ja jag är väldigt modeintresserad. Jag föredrar modet som visas på catwalken framför street-modet, och jag tycker om när det blir extremt, nästan galet överdrivet. De kläder som visas på catwalken är det ju ingen som har på sig, därför är det så kul när man ser folk på stan som har skapat ett eget mode, som vågar sticka ut från mängden.

Hur uppdaterar du dig om modet?

– Ibland köper jag modemagasin, NK-tidningen får jag hem i brevlådan och jag älskar att se *Project Runway*. De är så himla duktiga och jag hade gärna velat vara med och skapa, men tyvärr kan jag inte sy. Kanske skulle

jag kunna tala om hur det ska se ut och sedan låta någon annan sy!

Är flator och bögar lika intresserade av mode?

– Jag tror nog att intresset för mode är lika stort, många flator och bögar klär sig snyggt idag, i alla fall de jag ser på vår klubb. Men jag tror nog att det här gäller för folk i största allmänhet idag, man bryr sig mer om sitt yttre och skapar sin egen stil. Bögarna ser inte lika fjolliga ut längre. Det är lite mer stora skjortor och slappare stil. Inte så tajt. Och flatorna har

”Jag tycker om när det blir nästan galet överdrivet”

börjat klä sig i mer tajta kläder som framhåller deras figurer.

Tycker du att man bör klä sig på ett visst sätt när man går ut?

– Det är alltid mer intressant att titta på människor som har lagt ner lite tid på att göra sig i ordning...

Har ni dresscode på Gossip?

– Ja på sätt och vis har vi det. Jag tycker man ska vara hel och ren när man är på en klubb, och inte för naket klädd. Men det är mest på sommaren som vi får säga till folk.

Kan kläderna spela roll när man träffar nya människor?

– Ja absolut. Klädstilen säger mycket om personlig-



het, intressen och självsäkerhet. Men man kan också se om någon klär sig ”fel”. Alltså om stilen inte tycks passa ihop med hans eller hennes personlighet. Det är viktigt att man hittar sin egen stil och inte bara hänger på en trendvåg med dyra märken och modeller.

Kan man skrämman bort folk i gayvärlden om man som flata klär sig för feminint och som bögar för manligt?

– Ja, tyvärr tror jag att folk är lite för snabba på att döma. Det finns de som snabbt bildar sig en uppfattning - de kanske tror att den som ser bra ut och klär sig snyggt är väldigt självsäker. Och kanske lite dryg och snobbig. Eller så tvivlar man på personens läggning och väljer bort någon av den anledningen. Men i grund och botten handlar det nog om ens egen osäkerhet om man tänker så.

Har någon försökt ändra på din stil?

– Nej, det har nog aldrig

hämt. Skulle någon be mig att ta på mig något jag aldrig har annars skulle jag inte göra det. Jag förstår inte varför man vill ändra på någon. Skulle en kille försöka ändra på mig är det ju inte mig han är intresserad av.

Markus Gissléns favoriter

Plagg: Två fula, urtvättade och slitna t-shirts. De är så sköna, som snuffelfiltar, men får bara användas hemma när ingen ser.

Märke: Jag älskar Levisjeans, Etonskjortor och Filippa K. Granit har sköna hemmakläder.

Butik: Jag känner mig hemma på NK. Speciellt NK Herr och Trend, de har många bra och roliga svenska varumärken. Och trevlig personal!

Stil: Avslappnad men välklädd. Bekväm, kanske på gränsen till vanlig, men med en egen touch som bara jag ser, haha!

VINTERNS ACCESSOARER



Vinterns accessoarer är många och långa. Hippieinspirerade pannband i guld, silver och gärna lite glitter till nyårsfesten.

Kedja fast dig med långa och många kedjor i halkan. Ju fler halsband desto bättre. Kombinera guld, silver och pärlor.

Håll koll på dina pengar. Halskedjor och armband med mynt är ett klokt val i finanskrisen.

Scarfs och långa halsdukar till allt, både inne och ute, till vardag och fest. Ersätt gärna slipsen mot en tunn sidenscarf.

Reser du bort över jul behövs



en snygg weekendbag. Du hittar eleganta väskor hos *W.E.R.N.*

Gröna fingrar mitt i vintern med snygga skinnhandskar från *H&M*. Andra färger som röda, gula, blå och lila hittar du bland annat hos *Tiger*, *Amanda Christensen*, *Gina Tricot* och *Sand*.

Nitarmband, väskor, stövlar och skoletter rockar hårt. Vill du inte gå på en nit och köpa dyra skor är det lätt att göra dem själv med exakt de mönster och nitar du vill ha.

Byt ut tråkiga plastknappar på skjortan till snygga manschettknappar i silver, svart eller guld. Du hittar dem och många andra fina smycken hos *Thomas Sabo*.

OUTFIT 2



Röda jeans, leopardmönstrade cowboyboots med nitar, skjorta och scarfs ger dig en tuff, rockig och samtidigt välklädd och mode-medveten attityd. Den svarta rocken ger ett intryck av stil och klass. Våga mixa färger och stilar. Byt gärna ut skjortan mot en randig, rutig eller prickig. Rocken kan kombineras med en kort glansig dunjacka.

FUSKA OCH STICK UT!

Det behöver inte vara äkta - med fusk är du helt rätt! Fuskpälsen inte bara värmer, den ger dig samtidigt en känsla av lyx och glamour. Håll huvudet kallt i den heta pälsmössan med örnlappar, som är ett måste i vinter. Och du behöver inte sticka dina egna kläder eller läsa boken "Sticka romantiskt, modernt och kvinnligt". I butikerna kryllar det av stickade plagg från

mössor, vantar, halsdukar, strumpor och benvärmare till stora sköna polotröjor och koftor. Mössan är vinterns huvudtema. Stora och små mössor, med eller utan tofs. Stickade, virkade, i ull, kashmir eller päls. Gärna i någon av vinterns starka accentfärger. Den stickade halsduken med huva från 365 Sunshine är ett perfekt val för den som vill vara het i kylan.



NOSTALGI

Man får inte banda Kalle Anka! Ändå har Musse och hans vänner hängt med i modet hela året. Nu kommer fler nostalgifigurer som t-shirt tryck: Smurfarna, Barbie, Snobben och Stålmannen tillsammans med gamla idoler som Prince, Kenny Rogers, David Bowie och många fler.





opera av
Verdi
La Traviata

PREMIÄR 12 DECEMBER

DIRIGENT JOSEPH SWENSEN/
ANDREAS LÖNNQVIST

REGI THOMAS DE MALLETT BURGESS

SOLISTER

KELLY KADUCE/AGNETA EICHENHOLZ
CÉSAR AUGUSTO GUTIÉRREZ
BENGT KRANTZ

BILJETTER
040-20 85 00
0775-700 400
www.malmoopera.se



TACK!

Sommaren är slut.

Vi på Mälarpaviljongen vill ta tillfället i akt och tacka Er för den fina sommaren vi haft tillsammans. Att vintern är här betyder att våren är på väg och vi med den. Mälarpaviljongen öppnar igen i april 2009 och vi önskar Er varmt välkomna. Tills dess,

God Jul och Gott Nytt År!

STOCKHOLM
GAY LIFE

MÄLAR
PÄVILJONGEN
NORR MÄLARSTRAND

En bra skönhetsoperation syns nästan inte.



KirurgCentrum

Kontakta oss på telefon 08-14 44 44, 020-24 44 44,
mejla till info@kirurgcentrum.com
eller gå in på www.kirurgcentrum.com



*JULEN 2008
* PRESENTKORT **
DETTA KORT GER DIG EN
VARDAGSMIDDAG TILLAGAD
AV MIG HEMMA I DITT KÖK
VALFRITT DATUM UNDER
VÅREN 2009 - BOKA I TID!
GOD JUL ÖNSKAR HÅKAN



Finanskris, tidsbrist och årets julklapp

Ja, det där är välbekanta ord som vi dagligen hör i all media och dessa i en kombination kan, om möjligt, bli ännu mer stressande för vem om helst. Hur som helst så blir det i alla fall jul i år också och det ser jag fram emot. Julen kan se ut på många olika sätt och inget är ju rätt eller fel (jo, mögelost på pepparkakor är fortfarande ute!).

Jag har satt ihop en lista på fem julklappar som till en viss gräns löser finanskris, tidsbrist och kvalificerar sig som årets julklapp.

1. Damma av kak- och brödformarna i ditt kök och lägg ett par avkopplande timmar på att baka julklappar. Jag kan inte tänka mig någon som inte skulle bli glad över att få ett hembakat bröd eller en mjuk pepparkaka i present. Lägg den i en plastpåse och knyt en stor röd sidenrosett om och du har en julklapp som inte gör stora hål i plånboken men som garanterat blir mycket uppskattad.

2. När du ändå befinner dig i

köket kan du passa på att koka lite sylt. Även det kommer att bli en uppskattad gåva till någon som aldrig skulle få för sig att göra hemlagad sylt eller anser sig inte kunna det. Men det är enkelt. Koka bara upp två liter bär (exempelvis jordgubbar) i cirka tio minuter. Rör sedan ner ett kg socker tills det hela kallnar och - *voilà* - där har du din hemlagade sylt fri från konstiga tillsatser. Häll sedan upp den i varma glasburkar och på med locket direkt så håller sylten några veckor. Ska den förvaras längre kan man frysa den. Köp vita klisteretiketter och skriv exempelvis "Håkans hemlagade jordgubbssylt" eller vad det nu är du har komponerat.

3. Årets julklapp spås i år att bli en upplevelse. Ballongflygningar och SPA i all ära men varför inte göra ett eget presentkort å la "Köket & En Bög". Ge bort dig själv en kväll där presenten/upplevelsen är att du kommer hem till personen ifråga och lagar en middag. Inte en sju rätters avsmakningsmeny utan en van-

lig vardagsmiddag. Tänk dig själv att någon en tisdagskväll i februari kommer hem till dig och lagar middag. Hur skönt vore inte det? Köp

"Ge bort dig själv en kväll, där presenten/upplevelsen är att du kommer hem till personen ifråga och lagar en middag"

ett snyggt kort och skriv ihop ditt eget "Presentkort".

4. En blomma är aldrig fel att ge bort men kan bli en kotsam present om du går till blomsteraffären eller beställer via nätet. Lite större mataffärer har ofta förvånansvärt välsorterade blomsteravdelningar med bra priser, så ta och komponera din egen julgrupp. Personligt och billigt men absolut inte sämre. Köp

en kruka, lite mossa och använd sidenbandet som blev över när du slog in brödet och sylten. Personligen gillar jag hyacinter men köp den blomma du har som favorit. Sätt dem i krukans och täck löken med mossa och fäst en liten rosett med en nål eller lite ståltråd. För lite extra lyx kan man köpa cellofan och knyt om.

5. En flaska med din egen snaps eller smaksatt vodka blir en unik julklapp eftersom receptet är ditt. Använd vanlig vodka eller brännvin special till snaps som är lite mildare. Till snaps passar det med någon ört eller till exempel lingon. Till en smaksatt vodka kan du använda bär och/eller exotiska frukter. På med en etikett precis som med sylten där du beskriver innehållet.

Med dessa tips säger jag tack för i år och önskar alla läsare en riktigt God jul och ett Gott nytt år!

MÅNADENS KÖKSMÅSTE

Exklusiv Champagnekylare

Danska Georg Jensen lanserar en helt ny serie som de kallar "Cocktails". I serien ingår Mortel, shaker, ishink och så denna Champagnekylare som jag har valt till månadens köksmåste. Ett måste just för att den fyller sin funktion med nyår i antågande. Något att skriva på sin önskelista inför julen... Helle Damkjaer har designat denna eleganta kylare i rostfritt stål. **Pris cirka 1 390:-**

I'M NOT MARTHA STEWART, BUT...

Alla har vi väl någon gång öppnat dörren till kylskåpet och mötts av en inte alls så behaglig doör... Men du kan vara lugn, nu finns lösningen på dålig lukt i kylen i form av ett litet "ägg" som du placerar i kylskåpet. Denna lilla kökspryl hittade jag i Frankrike. Kul present till någon som gillar mat men redan har ett fullt utrustat kök. Har man nu inte vägarna förbi Frankrike så går det precis lika bra att ställa ett paket med bikarbonat i kylen som drar åt sig dofter, men det är ju inte alls lika kul!

EN CIDER, EN ÖL & EN JULMUST



Rött från Italien

Glitter och glamour är ett återkommande tema i gayvärlden och nu finns det även på flaska! Xide presenterar "Xide winter tangelo & ginger", alkoholisk med smak av citrusfrukten tangelo och ingefära. Vänd upp och ner på flaskan och glitter dalar sakta ner likt en snöglob. Kan det bli bättre? Finns på systembolaget i begränsad upplaga från slutet av november, kan inte annat än göra succé på julfesten.

Smart mugg

Min ölkonsumtion har alltid legat på en konstant låg nivå med vissa undantag som just julen, en het dag i Spanien eller det senast tillkomna undantaget, i en varm bastu. En klassisk julöl är Falcon Gammelbrygd som efter att ha varit ur produktion under 12 år nu gör comeback i en lite modernare version. Man satsar på ingredienser av högsta kvalitet, ölet bryggs på källvatten från Falkenberg. Tappas endast en gång per år vilket gör upplagan begränsad. På systembolaget från slutet av november. Pris 18.90 kr



Snygga nya Steltonkorgar

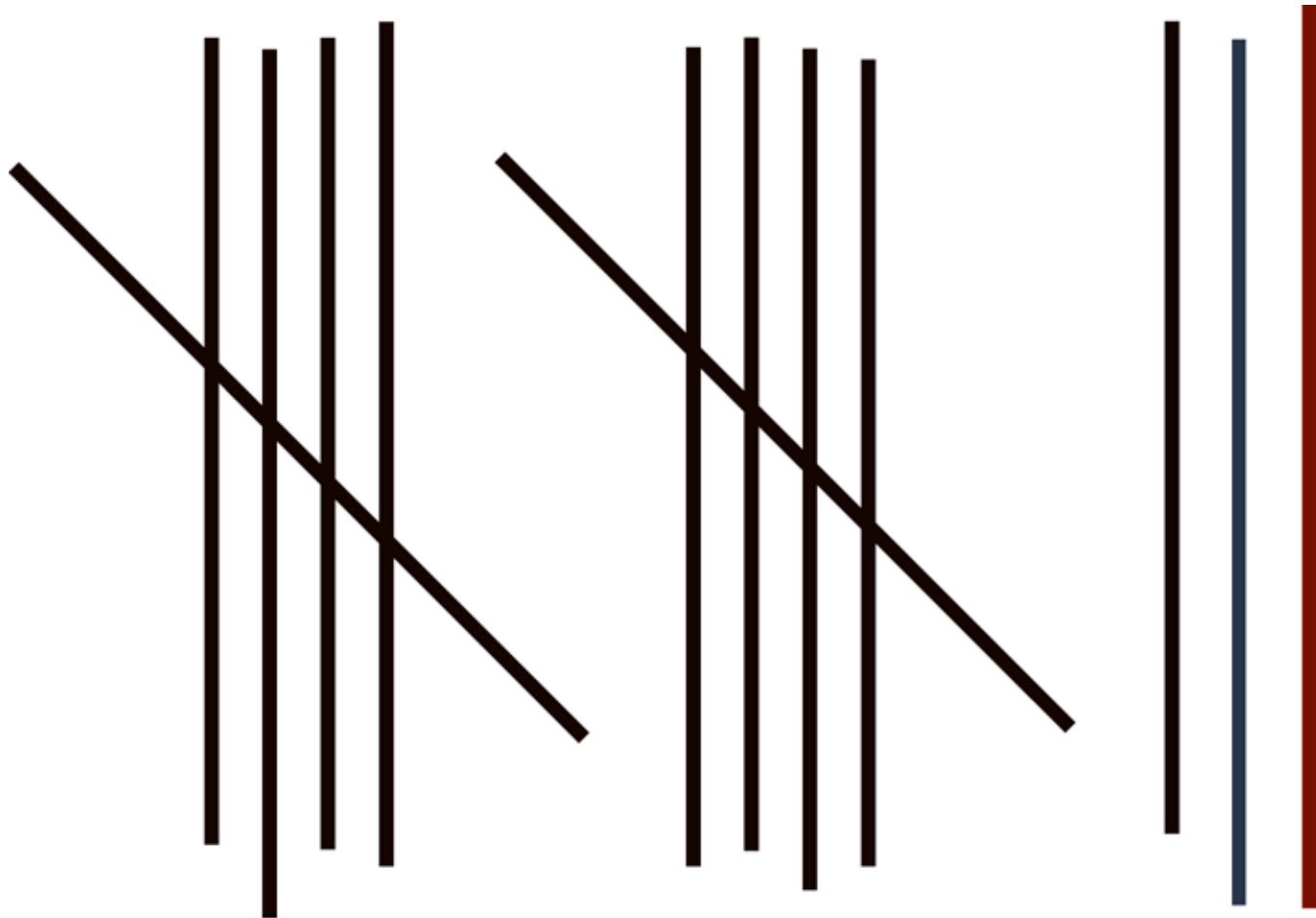
Visste ni att vi under julen konsumerar 30 miljoner liter julmust?! Och år efter år försöker Coca-Cola, med påkostade reklamkampanjer, få oss att dricka Coca-Cola även under julhelgerna, men det lyckas inte. Julmusten lanserades 1910 som ett alkoholfritt alternativ till öl. Sedan dess har det utvecklats till en stark tradition, framförallt under julen, men även till påsken. En nyhet för i år är Apotekarnes julmust på 33 cl burk.



EN TITT I MATHYLLAN I - TOKYO!

Staden med 13 miljoner invånare är minst sagt en spännande upplevelse och detta gäller i synnerhet butikernas utbud. Tokyo är ett myller av lyxbutiker och alla modemärken har "palats" runt om i staden. De stora mataffärerna å la Hemköp lyser däremot med sin frånvaro. Däremot finns det en mängd intressanta småbutiker i anslutning till tågstationerna. Och här finns verkligen allt. Sake har säkert många av er druckit på japansk restaurang, men i Japan har man gått steget längre och tappat upp det på Tetra med sugrör. Till detta kan man äta korvar av 100% ost (läs: fritt från kött) minitost individuellt förpackade. För oss killar avslutar man mellanmålet med brödpinnar doppade i mörk choklad, allt i manlig utstyrsel. Storstadsstressen kan lätt lämna sina spår i hyn, men tack och lov finns nu drickbar Collagen! Varför nöja sig med att endast ha det i ansiktskrämen?





Vi gör inga dussinkök.
Vi gör kök som ni vill
ha dem.



Birger Jarlsgatan 96
114 20 Stockholm
08-545 915 00
info@claessonkok.com
www.claessonkok.se



Månadens ögonfägring

Det digitala förlaget Vulkan ger ut en väggkalender med en nutidsanpassad kalenderflicka och kalenderpojke. Bingo Rimér fotar och uppdaterar den svenska synden till 00-talet.



Månadens doft

Kiehl's har lanserat en ny doft som vi gillar. Forest Rain Eau de Toilette har inslag av vetiver, citrus, jasmin och vita liljor. Parfymen är härligt nittiotalinspirerad med sin tydliga unisexdoft. Kommer i en snygg minimalistisk flaska som passar som hand i handske i våra överdesignade badrum.



Månadens berg

KEB är namnet på en ny kosmetikaserie och även förkortningen för vårt högsta berg, Kebnekaise. Här finns produkter baserade på hederliga svenska ingredienser som blåbär och havtorn. Vi gillar produkter med spännande namn som Arctic Toner. Och om de gör att man ser ut som den manliga och kvinnliga modellen som startat företaget så blir jag nöjd. Vi får väl se...



Månadens tomte

Chocolate Santa Ballistic (badbomb) – att du har varit lite stygg har ingen betydelse för Lushs chokladtomte. Men han gillar om du är lite dirty. Doftar choklad och vanilj. Skänker en stunds lugn och ro under jultidens kaos.



Månadens mjukis

Queerfavoriterna Fuldesign har lagom till jul lanserat de här spännande kuddarna. De menar att det enda krig som känns okej är kuddkriget. Man kan antingen ha kuddarna i soffan eller klippa ut och sy ihop dem för att få ett rejält don i handen. Perfekt för min vardagsfrustration.



Månadens accessoar

Jag är riktigt trött på det väldressade modet som känns så otroligt snällt att man blir galen. Tuffa till dig med lite döds-kallar i silver och emalj till den välstrukna skjortan. Tobias Andersson gör dessa smycken med tydliga inslag av rock n'roll och Madonna har faktiskt redan köpt en uppsättning. Finns på smyckesgalleriet Platina.

NEJ NEJ NEJ...

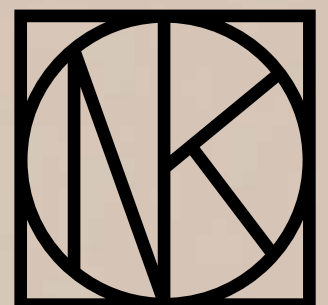


Sportskor inne i stan. Alltså, jympaskor är kantontrivligt och snyggt, men de där löparskorna med sportiga revärer och extra studs i sulan kan du lämna hemma eller ta med till gymmet. På stan har de inget att göra. Vi blir inte imponerade och tänker inte "oooooh, vad han måste gå på gymmet ofta..."



ÄNTLIGEN DAGS IGEN.

Om du älskar att ge och få julklappar. Om du vill hitta den perfekta presenten. Om du tycker att julen handlar om omtanke och generositet. Då har du kommit rätt. Årets julklappar finns på NK. Tomten likaså. Välkommen.



fantastiskt
Julerbjudande
värt 574,-

Vid köp av Exuviance magiska droppar
Vespera Bionic Serum får Du den fantastiska
nattkrämen Rejuvenating Complex, värd ca 574,-,

helt gratis!

Erbjudandet gäller fram till jul.



Sensationellt effektiva hudvårdsprodukter för att
förebygga och motverka fina linjer och rynkor:
Vespera Bionic Serum och Rejuvenating Complex!

Världens ledande hudvårdsforskare, professorerna
dr Eugene van Scott och dr Ruey Yu, Princeton, USA
har utvecklat ett revolutionerande hudvårdsprogram
som verkligen håller vad det lovar:

Minskar rynkor och fina linjer.
Jämnar ut ojämn hudpigmentering.
Förbättrar hudens cellomsättning.

Låt Din hud stråla.
Året om.
I många, många år!

Exuviance finns hos hudläkare och
hudterapeuter. Det finns ca 1000 återförsäljare
i Skandinavien. Ring 040 30 31 32 för upplysning
om den som ligger närmast Dig!

Exuviance

www.exuviance.eu

Ge Dig själv eller
någon Du tycker om
ett nytt fräscht
ansikte i julklapp!

RONNYS TELEVISION

FOTO: CANAL+, HBO



Start för Little Britain USA!

David Walliams och Matt Lucas har iklätt sig både nya och gamla karaktärer för de här helt nya avsnitten som gjorts för den amerikanska tv-kanalen HBO. Bubbles, Lou & Andy, Vicky Pollard och Daffyd är alla tillbaka fast nu på amerikansk mark. Mina favoritstunder är inslagen med de nya karaktärerna Mark & Tom, två gymbiffar med extremt små snoppar och en stark dragning till varandra, och sketchen i första avsnittet då Fat Fighters-Marjorie gästas av Rosie O'Donnell. Rosie bjuder verkligen på sig själv och inslaget är något av det roligaste jag sett på tv. *Canal+ First, 16 dec, 22.00 (avsnitt 1+2)*



And the band played on
Stark amerikansk film från 1993 med Matthew Modeine om Aids-utbrottet. Ingen ville tala om sjukdomen som tog många homosexuellas liv under tidigt åttioal, och den här filmen ger en väldigt bra bild av läget vid den här tidsperioden.

SVT1, 2 dec, 23.10



Are You Smarter Than a Fifth Grader?
Vuxna återvänder till skolan, där de frågas ut om allt från geografi till matematik. Vad kan dom nu? Och vad svarar femteklassare på samma frågor? Dumroligt tv som ger en bild av dumma amerikaner.

TV3, 5 dec, 19.00



The Secret Life of the American Teenager
Amerikanska Amy är 15 år och upptäcker att hon är gravid. I den här färiska serien får vi följa hur detta förändrar det hennes liv i skolan och på hemmaplan. Serien, som gick i USA i somras, blev en stor succé och en riktig snackis tack vare det heta ämnet tonårsgraviditeter. Extra kul är det också att se åttiotalikon Molly Ringwald som Amys mamma i serien.

TV400, 1 dec 20.55

FOTO: DISCOVERY CHANNEL



SÄTT PÅ

Björnäventyr

Discovery Channels *Man vs Wild* är must-see-tv för mig just nu. Överlevnadsmästaren **Bear Grylls** äter grodor, dödar jätteödlor och visar hur man får i sig vatten utan att vara nära ett vattendrag (knyt en skjorta runt vaden och låt daggen fukta skjortan medan du går). Värsta *McGyver*-tricket!

FOTO: DANIEL OHLSSON/TV4



LÅT GÅ

Klädstjärnor

Jag tycker fortfarande att *Stjärnor på is* är segt, men nu har det lossnat och det blir tuft mellan **Fagerwall** och **Blomqvist**. Men jag vill slå ett slag för de fantastiska kläderna. **Stefan Wählberg** gör ett vansinnigt kitchkul jobb med alla färglada glansdressar. Och **Blomqvist** är galet gayhet i allt.

FOTO: NIKLAS AHLGREN/SVT



...MEN HALLÅ!

Sopigt, SVT!

Jag gillar dansband, och är lite småkär i juryn, men är det *Dansbandskampen*? Hur kan halva programserien gå utan att vi får veta hur finalen ser ut? Och samma två jävla band går vidare vecka efter vecka, vilket gör det helt ospännande. Den som kom på det här konceptet kan omöjligen ha alla hästar hemma.

TV6:s Erik Ekstrand:

"Dottern i 'Alf' var min första tv-förälskelse"

Serie jag vill se i repris: *Stackars Tom* som gick på SVT var bra. **Det såg jag som barn:** Man längtade ju ihjäl sig efter *Skrot-Nisse*, och sen när man blev äldre var det *Tropical H.E.A.T* och *Rättvisans män* som gällde. **Äter helst framför teven?** Vickningschips med americandip. **Första tv-crush:** Dottern Lynn i *Alf*. **Favoritnyhetsuppläsare:** Anders Kraft på TV4. **Snyggast i TV:** Dottern i *Sopranos*, Jamie Lynn Sigler. **Serie jag följer:** Jag ser väldigt mycket på TV. Alla gubbiga program som jakt & fiske-program måste jag se. Också följer jag *Idol*. Jag gillade Lars. **Alla deltävlingar eller bara finalen i Melodifestivalen?** Jag ser allt. men jag missade två i år vilket var skittrist. **Favoritfigur i Simpsons?** Montgomery Burns. **Vilken tv-serie påminner om ditt liv?** *Twin Peaks*. Men inte lika mycket längre eftersom jag inte dricker nåt nu...



FOTO: ULF BERGLUND/TV6

Tv-trissen: Idol-ögonblick då vi fick upp ögonen för dittills mediokra deltagare:



Erik sjunger "Knocking on Heavens Door"
Segerstedt seglade vidare vecka efter vecka med epitetet "Snygg-

Erik" och ingen förutom småbrudarna fattade varför denne AfterSki-sångare var kvar. Tills han gjorde "Knocking" på en flygel och vi fullkomligt kapitulade. Efter den dagen växte hans självförtroende också och han slutade tvåa.



Evelina Sevérin sjunger "For Your Eyes Only"

Sheena Eastons åttiotalballad från Bond-filmen med samma namn blev grym med Evelinas hesa stämma under Filmtema-veckofinalen hösten 2007. Tonartshöjningen satte alla de andra deltagarna på plats och Evelina blev favorit. Den veckan. Kommande vecka röstades hon ut...



Danny Saucedo sjunger "Öppna din dörr"

Visst, medioker är kanske att ta i, men inte fan imponerade Danny innan svenskevekan? Men med Tommy Nilssons ballad gjorde han ett avskalat mästerverk, och Tommys dåvarande fru lär ha blivit tårögd under Dannys sång. Ett utmärkt exempel på hur en trött låt kan få nytt liv av en fräsch Idol.

OSKARS TV-SPEL

OSKAR@QX.SE

"Kortslutning"

Buzz hjärngympa på PSP bekräftar misstankarna. Jag är trött, trög och ouppmärksam. Observationsförmågan hos plankton är beundransvärd i jämförelse. Borta är min forntids analytiske akademiker – numera ersatt med en flyktig sportbagshanne som drunknar i alla spelsläpp, bloggar och nätcommunities. Han drömmer förgäves om att reclaima tiden då han kunde fokusera på mer än manualer. Ha. Uppdateringhetsen vilar inte. Mailskörden växer konstant. Kretsloppet av information och medieformer fortlever. Så lägger min Xbox 360 Elite av utan förvarning. Microsoft ersätter den snabbt med en vit fattigmansversion. Men strömadaptern jag behöll bara passar Elite. Sladden jag futilt försökte trycka in i ersättningsmaskinens uttag var lika medgörlig som mina hjärnceller när de dechiffrerar färgmönster i *Buzz*. Elitens gigantiska strömadapter ligger nu orörlig och grotesk på golvet. Praktiskt obrukbar trots all sin kapacitet. Men likvärd ett modernt monument av saknad över tiden då min hjärna var kraftfullare än en näshårstrimmer.



Oskar Smulski

Buzz! Brain Bender (PSP)

Utgivare: Sony
Release: 28/11

Har du en hjärnkapacitet som ett plankton? Välkommen in i klubben. Att spela motsvarigheten till *Dr Kawashimas Brain Training* kan vara knäckande när ens koncentrationsförmåga inte ligger på topp. Jag testade klockan tre på natten när **Felix Herngren** – tillbaka i sin paradroll som programledarens rösthånade mina ansträngningar. Nästa dag vaknade jag sugen på revansch. De 16 minispelen är både lätta att sätta sig in i och lätt beroendeframkallande. Fokus ligger på träning och förbättring av ens analys, observationsförmåga, minne och mattekunskaper. Ju bättre man blir desto fler utmaningar låser man upp. En formkurva följer pedagogiskt ens utveckling genom strapatserna. Så gnugga geniknölarna solo och vinn brons, silver eller guld. Eller tävla mot vänner å la "the Knife" genom att skicka din PSP vidare!



Wii Music (Wii)

Utgivare: Nintendo

Lättillgänglighet. Det är ledordet för *Wii* alltsedan maskinen blinkade sin första blå blyxt mot världen. I kölvattnet på monstersuccén som stavas *Gui-tar Hero* har Nintendo bestämt att ta fram ett eget musikspel. Simpelt och intuitivt styrt med wiimotes och nunchucks. Och visst det är lätt att få fram något sorts läten. Men med det burkiga MIDI-formatet låter det mer än bra. Låtlistan man har att välja på är en blaskig blandning klassiska visor (blinka lilla stjärna där) och gamla hits. Bara ett fåtal klassiska Nintendospår kommer med. Kontrollen känns mestadels gimmickartad – som dirigent får man t.ex. fler poäng om man svingar Rammsteinrabiat än precis. Av hela sextio instrument agerar de flesta utfyllnad. Men miisarna är välintegrerade charmtroll och enkelheten i kontrollen lär locka fram oljud från såväl släktingar under tolv som mormor.



THE PRODUCERS
"DET VÄRDES FÖR HITLER"

Claes Malmberg
 Kim Sulocki
 Christine Meltzer
 Magnus Härenstam
 Claes Månsson
 Ola Forssmed

++++ AB
"Lyckas ta Broadway till Sverige"

VILKEN SKRATTSUCCÈ!
"STRÅLANDE! Brilljant & makalöst!" Smälänningen

HÖSTEN spelas tom 13 dec · JULEN spelas 26, 27, 28 & 31 dec
 TRETTONHELGEN 3, 4 & 6 jan · VÅREN 23 jan tom 29 mars

CHINA TEATERN

Bilj: 08-566 323 50, SJ 0771-75 75 75, www.sj.se / upplevelser
 och SJ Resebutik, www.ticnet.se, 077-170 70 70
 Meny- & hotellpaket på Berns tel 08-566 323 50

WWW.THEPRODUCERS.NU

RIX FM
 BAST HURU! JUST NU!

FOTO: PETER KNUTSSON



CLASSIC GARDEN®
www.classicgarden.se



En Riktigt God jul och ett Straightfriendlyt Nytt År!

Vi på Bee tycker alltid att man skall ha något ställe att kunna slinka in på. Det är ju därför Bee Kök & Bar finns.

Självklart har vi därför öppet alla dagar under de kommande helgerna, - utom nyårsdagen eftersom den dagen inte existerar i våra almanackor. För exakta tider och happenings rekommenderar vi ett besök på vår hemsida www.beebar.se

Julaftonsmys från kl 20.00

Välkommen in i värmen! Sten och Ulf bjuder på Skinkmackor och julgodis i baren. Slink in på hemvägen från ditt julfirande. Eller kom bara in för att känna lite julstämning hos oss.

Nyårsafton (förköp) 20.00

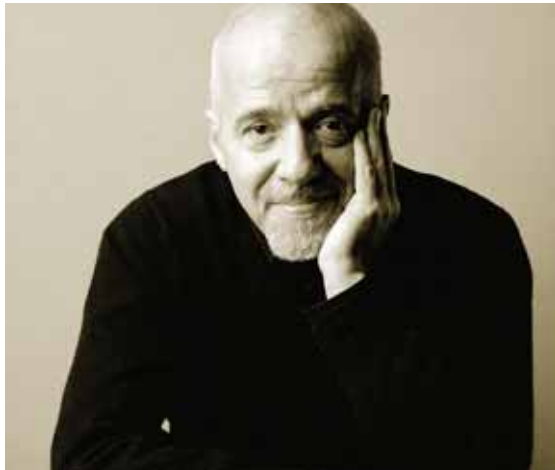
Vi serverar en festlig Sylvestersupé med 4 rätter. I priset som är 595:- ingår även en valfri välkomstdrink och bubbel vid nedräkningen till tolvslaget. Alla får en nyårskram från Magnus i garderoben. Biljetter finns att köpa i baren.

Sylvesterbiljett (förköp) 22.00

För dig som vill ha det lite enklare erbjuder vi ett paket med valfri välkomstdrink en liten plocktallrik samt bubbel vid tolvslaget. Biljetter köper du i baren för 275:-

Bee Kök & Bar. Stora Saluhallen, Kungstorget, Göteborg. Telefon 031 - 13 38 39. www.beebar.se

KÖK & BAR



Paulo Coelho, ständigt aktuell författare

Vad har du på nattuksbordet, Paulo?

Vilken bok lämnade störst avtryck hos dig under din barndom?

– *The Arabian Nights*. (Tusen och en natt, på svenska.)

Vilken litterär karaktär har du enklast att känna igen dig i?

– Alla karaktärer i mina egna böcker, inklusive kvinnorna.

Vilken facklitterär bok har varit den största ögonöppnaren för dig?

– *Or I'll Dress You in Mourning: The Story of El Cordobes and The New Spain He Stands For* av Larry Collins och Dominique Lapierre.

Läser du någon bok just nu?

– *The Sewing Circles of Heart: A Personal Voyage Through Afghanistan* av krigskorrespondenten Christina Lamb.

Hur gör du med dina böcker: lägger du undan dem varje gång du läst i dem, eller tar du med dig dem överallt där du går?

– Jag har bara 100 böcker i mitt personliga bibliotek, mest klassiker. Alla andra böcker läser jag och ger sedan vidare till ett offentligt bibliotek eller till någon annan.

Finns det någon klassiker som du har försökt läsa, men aldrig lyckats avsluta?

– *Ulysses* av James Joyce.

Magda Gad

Månadens ljudbok

"Brida" av Paulo Coelho uppläst av Louise Reader (Earbooks)

En Coelho-klassiker som avhandlar ämnet kärlek och passion. Brida går till en magiker för att lära sig hur man hittar sitt livs kärlek, men vill hon verkligen veta vem det är? Kanske är det någon hon ännu inte träffat, eller finns han närmare än hon tror?



MG



OX OX OX OX

"Sputnikälskling" av Haruki Murakami (Norstedts)

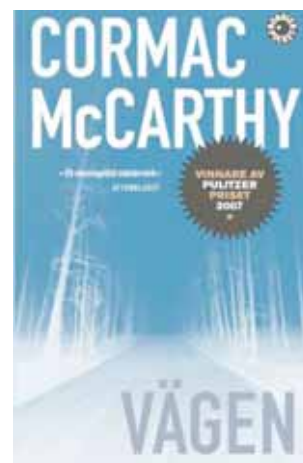
"Varför är det så nödvändigt att bli så ensam? När det nu finns så många människor i världen, och när alla söker något hos andra, varför måste vi då vara så ensamma?" Detta undrar K, berättaren i den här boken som jag inte kan kalla annat än magisk. Den börjar väldigt enkelt och inte alls magiskt i Japan, där K berättar om sin vän Sumire; en säregen tjej med författardrömmar som klär sig slarvigt, går utan makeup och skriver på nätterna. K älskar och åtrår Sumire, men Sumire har aldrig varit kär eller upplevt sexuell åtrå. Men en dag förändras allt. Sumire blir våldsamt kär för första gången i sitt liv. Föremålet för förälskelsen är 17 år äldre och gift. Dessutom är det en kvinna. Där börjar och (nästan) slutar allt. Sumire börjar fundera över sig själv och kommer fram till att allt kan förklaras med att hon är flata. Hon vill vara med den äldre kvinnan hela tiden och så blir också fallet: hon anställer Sumire och inom kort ger de sig ut på en resa i Europa. Vid det här laget har vi kommit ungefär 100 sidor i den här nästan 300 sidor långa romanen, och det är nu magin börjar. Verkligheten knyts ihop med en drömvärld, eller med ett parallellt universum om man väljer att kalla det så, och ibland vet man inte riktigt om författaren vill ta oss till en annan värld, eller berätta något om den här världen genom att beskriva den på ett nytt sätt. Jag tror på det senaste och att det framförallt är ett sätt att berätta om utanförskap.

Magda Gad

"Föremålet för förälskelsen är 17 år äldre och gift. Dessutom är det en kvinna"

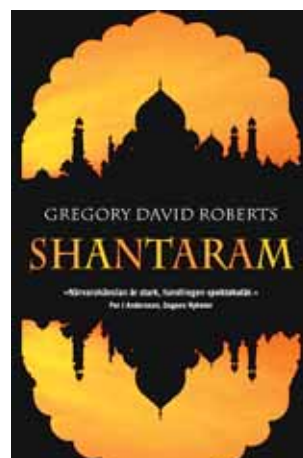
Pocketspecial

Fyra höjdare från höstens pocketnyheter



"Vägen" av Cormac McCarthy (Bonnier Pocket)

Suggestivt och Pulitzerprisat mästerverk om en far och en son som vandrar genom ett amerikanskt nedbränt landskap. Deras mål är kusten men de vet inte om någon väntar på dem där. De har en pistol att försvara sig med, en kärra med mat som de hittat och kläderna som de har på kroppen. Det handlar om ondska och om hur man upprätthåller moral i en amoralisk värld - och det är helt fantastiskt.



"Shantaram" av Gregory David Roberts (Brombergs)

Om du bara tänkt läsa tre böcker i år, eller i ditt liv, så skit i det. Läs *Shantaram* istället: 938 oslagbara sidor som ska bli film med Johnny Depp. Det är en självbiografi om en bankrånare som rymmer från ett fängelse i Australien och gör allt från att starta läkarpraktik i Bombayns slum till att gå med i maffian och bli mujahedinkrigare i Afghanistan. Lika tjock som den är bra.



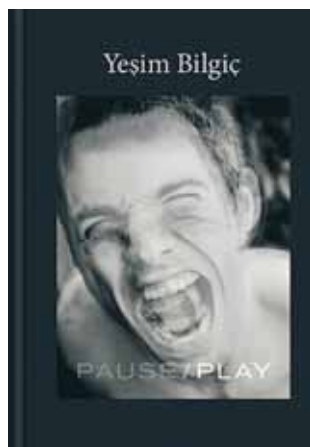
"Bröderna Benzinis Spektakulära Cirkusshow" av Sara Gruen (Bra böcker)

Det här är en bok som jag aldrig skulle valt själv. Jag har aldrig tänkt tanken att det skulle roa mig att läsa om en cirkus på 30-talet. Omslaget ser dessutom trist ut och baksidestexten lockade mig inte heller. Det gjorde däremot en liten lapp från personalen i butiken, där det stod att det fanns alldeles underbar läsning mellan pärnarna. Och de hade rätt.



"Kafka på stranden" av Haruki Murakami (Norstedts pocket)

Jag har aldrig tipsat om två böcker skrivna av samma författare på samma boksida tidigare. Men så är inte heller Haruki Murakami någon vanlig författare. Han skriver enkelt och lättläst, men får fram historier som är komplexa och gränsar till science fiction. I den här boken trollbinds man bland annat av en sadistisk kattfångare som har hög hatt och heter Johnnie Walker.



OX OX OX

"Pause/Play" av Yesim Bilgic (Modernista)

Den här boken är fascinerande på många sätt. Omslaget - om man ska prata om så ytliga saker - är smått fantastiskt. Det är ett mansansikte som ändrar utseende beroende på hur ljuset faller på det, en symbolik för att beskriva det Dr Jekyll och Mr Hyde-fenomen som karaktäriserar en psykopat. Ena minuten döljs den ena sidan av personligheten - "pause", den andra minuten tar den över - "play". Och det är just dessa två saker som den här boken handlar om: yta och psykopati. Mellan pärnarna finns nämligen en berättelse om en totalt hänsynslös modefotograf, älskad av alla - utom sig själv.

Han heter Marcus R Hielte men kallas Mac (Mac är hjälte). Han drivs av sitt självhat och vältrar sig i pengar, snark och kvinnor (och en man, trots att han är homofob!) på ett sätt som för tankarna till Bret Easton Elliss *American Psycho*. Han är bäst, snyggast, coolest och beskrivs på Stureplanslang, lika träffsäkert som Jens Lapidus *Snabba Cash*. Men *Pause/Play* är inte skriven av en Ellis eller en Lapidus, utan av en tjej som tidigare jobbat som makeupartist. Och trots att det bitvis märks att boken är skriven i ett rasande tempo är den en lysande debut.

Magda Gad

JULKONSERT

Fredag 12 december kl. 19.00
Lördag 13 december kl. 15.30 & 19.00

Kvinnokören Sapphonia & Stockholms Gaykör

Biljetter 130:- ordinarie
100:- pensionärer, arbetslösa, studerande
Biljetter köps via körens medlemmar, hemsidan & entrén 1 timme före konsert

www.kvinnokoren.org www.stockholmshomogaykor.com

Tyska kyrkan
Gamla Stan



Romantiker & Analytiker. **Hitta den partner som passar just dig.**

Ingen människa är den andre lik, hur vet man att man passar ihop? Vår vetenskapliga metod, PARSHIP-testet, analyserar 30 väsentliga personlighetsdrag och föreslår de partners som kompletterar din personlighet, dina vanor och dina intressen på ett optimalt sätt. Hos PARSHIP träffas människor som seriöst letar efter en partner som de passar ihop med.

Nyfiken på vem som passar just dig?

Kostnadsfritt medlemskap direkt på
www.gay-PARSHIP.se



gay-PARSHIP.se
Den ledande matchmakingtjänsten

Rolf de Maré

KONSTSAMLARE

BALETTLEDARE

MUSEISKAPARE

Ett stycke gayhistoria.
Ny rikt illustrerad biografi
om Rolf de Maré av Dansmuseets
chef Erik Näslund.

Köp boken på Dansmuseet.



Rolf de Maré av Nils Dandén 1906, Halmöskåpamuseet, bilden är besuren

Dansmuseet

Museum för dans, teater, konst och foto

Gustav Adolfs torg 22-24 www.dansmuseet.se

19 september 2008 - 1 februari 2009

GAY JUL!

SÖN 14 DEC KL 18 I SOFIA KYRKA



MINAYA

Vår traditionellt otraditionella adventsmässa
bjuder som vanligt på både julmys och jul-
evangelium, Tomten och tramsigheter, glitter
blandat med Gud i en salig blandning.

Minaya besöker oss i år och får oss med sin
sammetslena soulröst att känna oss som in-
bäddade i julkrubbans värmande fetvadd.

Det blir också mys med julpsalmer, glitterkolor
i gre... granen, hemlig gäst som läser Rydbergs
Tomten, glögg på kyrkbacken och en allmänt
stärkande paus i julpyntandet och julstressen.

Dreaming of a pink Christmas?

Boka söndag 14 december för Gay Jul!

Det är som vanligt alldeles gratis att gå på regnbågsmässa.

En lesbisk Maria?
Queert bibelstudium
före mässa, kl 15.30

REGNBÅGSMÄSSAN
www.regnbagsmassan.nu

Svenska kyrkan
SOFIA FÖRSAMLING

QX SHOP JULSHOPPEN



Stockholms GayKör
Kom Ut i Jul, 100 Kr



Nya DVD,
lagom till jul!

Alldeles underbara julstrumpor



JULKLAPPS-TIPS!

Pop Art-konstnären Petter Thoen tog till EuroPride
två unika grafiska blad.
Kysande kvinnor och kysande män.
Signerade och nummerade
Bilderna ca 260 mm bred och 370 mm hög.
Galleripris 2500 kronor Upplaga 396 Säljs utan ram.
I QX Shop: 900 kronor

Hitta presenterna hos
www.qx.se/shop

Ho Ho Homo



Changeling OX OX OX

Changeling är en suverän film. Skådespelarprestationerna häpnadsväckande. Fotot perfekt. Berättandet oklanderligt. **Clintan** har helt enkelt gjort en film som förtjänar toppbetyg. Filmen utspelar sig i LA och tar sin början år 1928, när ensamstående mamman Christine Collins (**Angelina Jolie**) kommer hem och upptäcker att hennes son Walter är försvunnen. Efter några månader meddelar LAPD att de har hittat honom. Det finns bara ett problem: pojken är inte Christines son. När hon informerar polisen om misstaget förklarar de henne galen. Den enda som ställer sig på hennes sida är den lokala aktivisten Reverend Briegleb (**John Malkovich**) och medan de kämpar för att Christine ska bli tagen på allvar går en massmördare lös. Historien bygger på en verklig händelse som är både viktig och skrämmande och tankeväckande. Den enda haken är att filmen är så 100 procent felbad att jag inte kan komma på en enda människa som jag skulle rekommendera att gå och se den. Därför halkar betyget när från en potentiell 5:a till en "går-lika-bra-att-hyra-på-dvd" 3:a.

Premiär 16 jan

Magda Gad



Twilight OX OX OX OX

I USA är hajpen kring *Twilight* enorm just nu. Skådisarna åker runt i köpcentrum och möter fansen, mestadels bestående av hysteriska svartklädda tonårsbrudar. Det är just i den ålderskategorin som **Stephanie Meyers** vampyrbokserie blivit större än livet självt. Eller ja, i alla fall större än *Harry Potter*-serien, och fortfarande säljer slut hos bokhandlar runt om i landet.

"Twilight är ett klassiskt romantiskt drama där det fullkomligt sprakar av kärlekskemi mellan huvudrollsinnehavarna"

Filmen bygger på den första boken i serien och handlar om hur tonårstjejen Bella flyttar till den lilla hålan Forks i Washington och i skolan träffar den mystiske eleven Edward. De dras omgående dras till varandra. Men hon greppar inte den likbleke killen, som ömsom stöter bort henne, ömsom är vid hennes sida. Efter ett tag fattar hon att han är vampyr...
Twilight är ett klassiskt romantiskt drama där det fullkomligt sprakar av kärlekskemi mellan huvudrollsinnehavarna **Kristen Stewart** och **Robert Pattison**. Deras mot alla odds-story är oerhört effektivt och gripande berättad, och paret är helt klart den här generationens svar på *Jack & Rose* eller *Johnny & Baby*. Det var bra länge sedan jag såg en kärlekshistoria mer trovärdigt berättad på vita duken. *Twilight* är dessutom förbannat sexig utan att egentligen visa något sånt, vilket känns fräscht i dagens ju-mer-naket-desto-bättre-samhälle. Jag blottar gärna min strupe för den här snygga vampyrsgan.

Ronny Larsson



De ofrivilliga OX OX OX

De ofrivilliga är en eftertänksam, lågmäld tragikkomedi om individers olika bekräftelsebehov, påverkan av gruppträck, och konsekvenser av att inte våga stå upp för sig själv. Filmen är uppdelad i fem korta historier som oftast saknar huvudkaraktär och den Hollywooddramaturgi vi är vana vid. Inte för alla smaker, många har nog svårt de för långa, ofokuserade bilder som ger känslan av att tjuvlyssna över axeln. Men filmen har en stark

igenkänningsfaktor och humorn ligger i trovärdig dialog och pinsamma vardagssituationer. Att skådespelarna är amatörer – med undantag för **Maria Lundqvist** som passande nog spelar sig själv – bidrar till en autentisk känsla som saknas i storfiler som, låt oss säga, *Arn*. Synd bara att vissa historier, som den som skildrar den homoerotiska stämningen i ett machograbbigt killgäng, inte utvecklas till fullo.

Premiär 28 nov Andreas Samuelson



The Duchess OX OX

Keira Knightley är superb på att pluta med munnen och tindra med sina gråt-milda rådjursögon, men tillräckligt stor skådespelerska för att bära en hel kostymfilm på sina axlar är hon ej. Här spelar hon Georgiana Spencer, högt aktad och älskad kvinna på 1700-talet vars enda saknad i livet var sann kärlek då hon blev bortgift med en känslolokall hertig. Mer såpa än drama i den här förutsägbara rullen som friskt exploaterar Knightley både i och utan fräsiga

1700-talsklänningar. Försök att komma henne in på djupet förblir dock ytliga och **Ralph Fiennes** slemmiga elaking blir mest en irriterande träbock. Tack och lov dyker charmiga *Mamma Mia*-hunken **Dominic Cooper** upp som Kieras stora kärlek. Filmen är inte usel och tål en titt en regnig höstkväll men historien känns välbekant och blir i slutändan mest en humorbefriad *Marie Antoinette*.

Premiär 19 dec Andreas Samuelson



En film fler bör upptäcka:

Maria Blom:

— *You can count on me*. Det är en film jag själv skulle vilja ha gjort, och jag har sett den säkert åtta gånger. Den har en enkel och viktig historia med många bottnar där dialogen är väldigt väl-skriven.



Månadens filmbög

Storroller i blockbusterfilmer som *X-men-triologin*, *Sagan om Ringen-triologin* och *Da Vinci-koden*. Roller i böjklassiker som *And the Band Played On* och *God & Monsters* och röstroller i *Bortspolad*, *Guldkompassen* och *Stardust*. Mångsidighet har tydligen ett ansikte...



MÅNADENS IMPORT

First Out 3

En samling kortfilmer på temat homo, kan det vara något? Den här färska amerikanska samlingen berättar bland annat om 11-åriga Tommy som vill bli cheerleader trots att det sticker i ögonen på skolkompisarna. I *El Primo* träffas två kusiner som inte setts på ett tag och tyvärr kommer den yngre av dom att sent glömma kvällen... Och i kortfilmen *Coffee* träffas tre vänner för att skvallra, och både den ena och den andra heta hemligheten kommer fram efter ett tag...

amazon.com för 19.98 dollar



ÅH VAD VI LÅNGTARI!

Wendy and Lucy

Fantastiska **Michelle Williams** Oscarnominerades för sin roll i *Brokeback Mountain*, och nu har hon åter guldgubbevittring. I hyllade indiefilmen *Wendy and Lucy* spelar hon en ung tjej på väg mot ett sommarjobb i Alaska som råkar ut för massor av trubbel på vägen. Först går bilen sönder, sen försvinner hennes resekompis, hunden Lucy, och sakta börjar också hennes sparade kassa att sina. Michelle Williams har fått massor av lovord för sin roll i filmen som just nu är aktuell på Stockholm Filmfestival. Svensk premiär ej klar



MÅNADENS FILMIS

Kathy Bates

Född: 28 juni, 1948, Memphis, Tennessee, USA

Känd från: *Lida*, *Stekta gröna tomater*, *Titanic*, *PS I Love You*, *About Schmidt* &

Rumor has it **Vi gillar henne för att:** Hon är en av de bästa skådisarna av sin generation som gjort minnevärda roller i flera decennier. Och det krävs "guts" att visa sig naken på en bioduk när man är en 56-årig Oscarnominare. **Vårt att veta:** Kathy Bates spelade mäktigt flata i presidentfilmen *Spelets regler* från 1998 och gjorde det så bra att hon Oscarnominerades. **Och...** tydligen misstas ofta Kathy för tv-komedienn Roseanne Barr. Detta drev Roseanne med i en sketch för Saturday Night Live då hon spelade Bates Oscarsroll från *Lida*. **Aktuellt i:** *The Day The Earth Stood Still* mot Keanu Reeves och Jennifer Connelly.

Britney Spears
"Circus"
(SonyBMG)

QX QX QX

När **Britney** gjorde comeback för ett drygt år sedan hade hon plattan men inte psyket. Det gick sådär. Nu gör hon en reboot, startar om och hoppas kunna uppgradera till 2.0 problemfritt - och hon använder det klassiska datorknepet "gå tillbaka till där du vet att allt fungerade senast". "Circus" känns nämligen som ett steg tillbaka mot den poppigare "In the Zone" (dock utan en ny *Toxic*) pudrad med produktionen från "Blackout" och **Madonnas** två senaste album i en skön mix. Det är en självsäkrare skiva, förmodligen lite nyktrare - och med långt mycket mindre vocoder på Britneys karaktäristiska röst. Här finns partylåtar som *Circus* (som lätt platsat på **Madonnas** "Hard Candy") och *Kill the Lights* (kärleksbarnet mellan *Piece of Me* och *Gimme More*). Här finns suggestiva ballader som sköna *Unusual You* och mer klassiska Britney-diton som *My Baby...* och så finns här *If U Seek Amy* (lite listigt uttalat *F.U.C.K Me*) som ryktats vara det bästa **Max Martin** någonsin gjort. Det kan kanske diskuteras, men med sin "lalala"-hook och med sin "oh, baby, baby"-blinkning är den en av skivans bästa låtar och en skön förening av den gamla pop-prinsessan och det nya, tuffare soundet. Allt på "Circus" är kanske inte bra, men se den som en förlängning av "Blackout" och Britney's back, bitches - och den här gången menar hon det.

Ken Olausson



"Cirkus känns som ett steg tillbaka mot den poppigare "In the Zone" pudrad med produktionen från "Blackout" och Madonnas två senaste album i en skön mix"



Lena & Orup
"Dubbel"
(Roxy Recordings)
QX QX

Jag blir inte klok på den här skivan. Det börjar bra. *Hals över huvud* är en trendriktigt 60-talsblingad stor skopa *Chain Reaction* toppad med **Lenas Stjärnorna** och **Orup/Skifs** *Vill du inte ha mina kyssar*. Snyggt! Fast sedan drar det i väg i allt för många riktningar; *Fem minuter i himmelen* är en dansbandslått designad för tre år på Svensktoppen, *Blott en skugga* är "Frälsningsarmén gör country" och balladen *Hatar att vakna utan dig* korsar valfritt **Bond**-tema med **Lill Lindfors** *Du är den ende*. Mellan dessa hukar sex andra spår som i bästa fall låter som mellanspår på någon av deras senaste soloplatteer och i sämsta fall som snabbt bortglömd sportradiopop med fälig text. Jag tycker väldigt mycket om både Lena och Orup som artister, men den här skivan känns bara så otroligt onödig. Kanske bäst att klippa navelsträngen nu? Även om det gör ont.

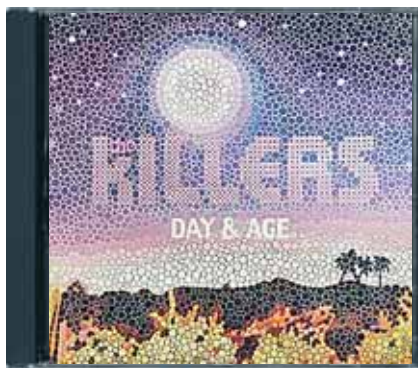
Ken Olausson



Neo
"One"
(Hitworks)
QX QX QX QX

Eat Your Heart Out, **Magnus Carlsson!** Svenske nykomlingen **Neo** har nu gjort plattan som du skulle ha gjort efter din bästa sololåt ever; *Live Forever*. Med en röst som påminner om **Ola Salos** blandar den falssettsjungande krullige popkillen med **Wallmansförflutet** åttital med tvåtusenital på ett galet bra sätt. Plattan inleds med suveräna *Live Forever*-kusinen *Higher* och sen fortsätter det med samma sköna energi och hitfeeling rakt igenom de tretton spåren. *Silver Lining* är en makalöst vass åttiotalsdisco med en mördarrefräng, och *A Million Miles, Shadowdancer* och *Flower Power Supergirl* är alla utmärkta exempel på hur pophits ska låta 2008. Tänk **Mika**-doppad pop som strösslats med **Ola**-refränger och **BWO**-syntar och ni får ett hum om hur det låter. Det här är tveklöst höstens bästa överraskning och jag utser härmed **Neo** till Årets bästa nykomling. Galet bra!

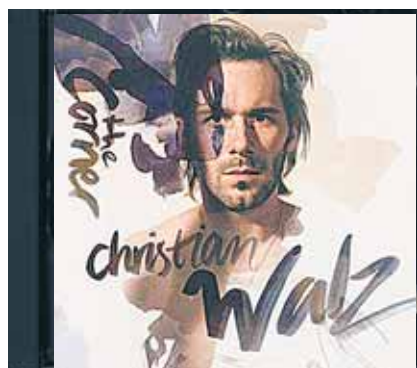
Ronny Larsson



The Killers
"Day & Age"
(Universal)
QX QX QX

Sedan jag upptäckte **U2** genom *Perfecto*-remixen av *Even Better Than the Real Thing* har jag haft en förkärlek för popifierad gitarrock, och när **PetShopBoys** remixade *Read My Mind* ifjol fick jag direkt upp ögonen för **The Killers**. Underbara förstasingeln *Human* fick mig att våga hoppas på att de bestämt sig för att fortsätta på det poppiga spåret, och nu när "Day & Age" är här blir jag inte besviken. Okej, SÅ poppig är det kanske inte, mera **U2**, och **Madonna**-producenten **Stuart Price** hade gärna fått hålla igen lite på saxofonerna och **Roxy Music**-vibbarna! Men låtar som *Spacemen*, *A Dustyland Fairytale* och *This is Your Life* är ändå så bra och så fulla av så mycket roliga ljud och skumma texttrader att jag förlåter det. Om det är **Glavegas** jag gråter med i år så är det **The Killers** jag dansar till.

Ken Olausson



Christian Walz
"The Corner"
(SonyBMG)
QX QX

Glädjande eller beklämmande nog har inte mycket hänt på **Walz**-fronten under fyra år sen succén med förra albumet "Paint by Numbers". Lite lättlyssnat, lite trallvänligt, lite lyssna på i hissen och de typiska melodislingorna som sätter sig trots motstånd som **Christian Walz** ju gör så bra. *Atlantis* och *Money* har all potential att bli nya "*Wonderchild's*" och singeln *What's Your Name* kommer säkert spelas flitigt på valfri radiokanal. Allt däremellan valsar "The Corner" runt på typisk CW-manér med välproducerat material av ballader, R'n'b och -soulsmör, och någonstans tycks tiden ha stått helt stilla. **Christian Walz** har lyckats med bedriften att göra samma album en gång till och ja, om det är dåligt eller bra ligger nog helt i lyssnarens öra. Självt så tycker jag att det är rätt så trist.

Jenny Kjellbom



Beyoncé
"I am... Sasha Fierce"
(SonyBMG)
QX QX QX

Vilken schizo-platta! Delvis är musiken stöttigt jobbiga RnB-låtar med knulljud (då **Beyoncé** antar sitt alter ego "Sasha Fierce"), delvis bjuds vi smekande ballader (då hon är sig själv). Problemet med **Miss Fierce** är att hon inte har **Rihannas** hitfeeling, och jag blir bara så trött på låtar som är den musikaliska motsvarigheten på när en svart brud lyfter handen och ugglevickar på huvudet och säger "uh-uh, talk to the hand, honey". En låt som börjar med "A diva is a female version of a hustler" är omöjlig att ta på allvar. Men så gnistrar det till rejält i hjärtskärande ballader som *Broken-Hearted Girl*, *Satellites* och singeln *If I were a Boy*. Och på plattans två bästa spår, gospelsbaladen *Halo* och pianoditon *Ave Maria* gör **Beyoncé** storverk så vackra att jag bara gråter av lycka. Så. Bort med Sacha!

Ronny Larsson



Tracy Chapman
"Our Bright Future"
(Warner)
QX QX QX

För att kunna lyssna fullt ut på **Tracy Chapman**s nya album gäller det att kunna rensa sitt tidigare tankekonto om densamma. För **Tracy Chapman** närmast är sina tidigare hits. Och *Fast Car* och *Talking 'bout a Revolution* är stora låtar. Låtar som nästan blivit större än henne själv. Och även om hennes nya skiva kanske inte ger lika djupt avtryck som tidigare så är det däremot inte dåligt. **Tracy** är en lyrikens mästarinna med en gudabenådad röst och lugn, och det är nog därför det är så himla behagligt att lyssna på *Our Bright Future*. Kan vara för att det är så välproducerat, men jag tror att detta album snabbt kommer att blekna likt mina minnen av **Tracy** anno '88 aldrig kommer att göra. Det är mer mysigt som i söndagsmorgon och inte intensivt som i första kärleken. Men det är också helt ok.

Jenny Kjellbom

QX SPELDOSA



1. Gathania
"Black Out"

Gathania tar samma väg som **Danny** gjorde för att bevisa att en tidig sorti i *Idol* betyder nada när det kommer till solokarriärer: Hon tar hjälp av **Jonas van der Burg** och släpper dansant elektropop i September-anda. Helrätt!

2. Timo Räisänen
"About You Now"

Vi gillar att **Timo** med sin sköna cover visar indiekidens hur bra **Sugababes** är, och att han på nya albumet även gör **Mariah**, **Dolly** och **Cher!**

7. Kish Mauve
"Lose Control"

Electrogruppen **Kish Mauve** specialskrev låten till **Kylie** som ratade den och istället gjorde en cover på deras *2 Hearts*. Trist. Den här är bättre.

3. Same Difference
"We R One"

Grease och **High School Musical** möter **Steps** och **Lionel Richies** *Hello* när det superkända syskonparet från **X-Factor** släpper sin debutsingel.

8. Leona Lewis
"Run"

På **DeLuxe**-utgåvan av debutskivan finns nya singeln som är en sådan där klassisk "Mariah-ballad" komplett med röstakrobatik och en gospelkör.

4. Enrique Iglesias feat. Ciara
"Takin' Back My Love"

Om du gillar **Darins** senaste hit så är den här duetten och kommande singeln från **Enriques** samlingsalbum gjuten i dina iPodlurar framöver.

9. Ben Folds feat. Regina Spektor
"You Don't Know Me"

Den moderna pianorockens mästare tar hjälp av anti-folkrockens drottning och resultatet blir en av vinterns skönaste radiohits. Kolla upp!

5. Titiyo
"Stumble to Fall"

Man får **Moby**-vibbar av **Titiyos** senaste singel. Suggestiv, elektronisk, vemodig och helt rätt musik att lyssna på när höstregnet vräker ned.

10. Britannia High
"Start of Something"

Glöm **High School Musical**. Den brittiska varianten har skönare karaktärer, samma käckhet och bättre låtar (som denna) skrivna av **Gary Barlow**.

6. Danny
"Radio"

Vi älskar att **Danny** är tillbaka på dansgolvet även om det här kanske inte är hans starkaste stund. Klart godkänd variant på *If Only You*, dock.

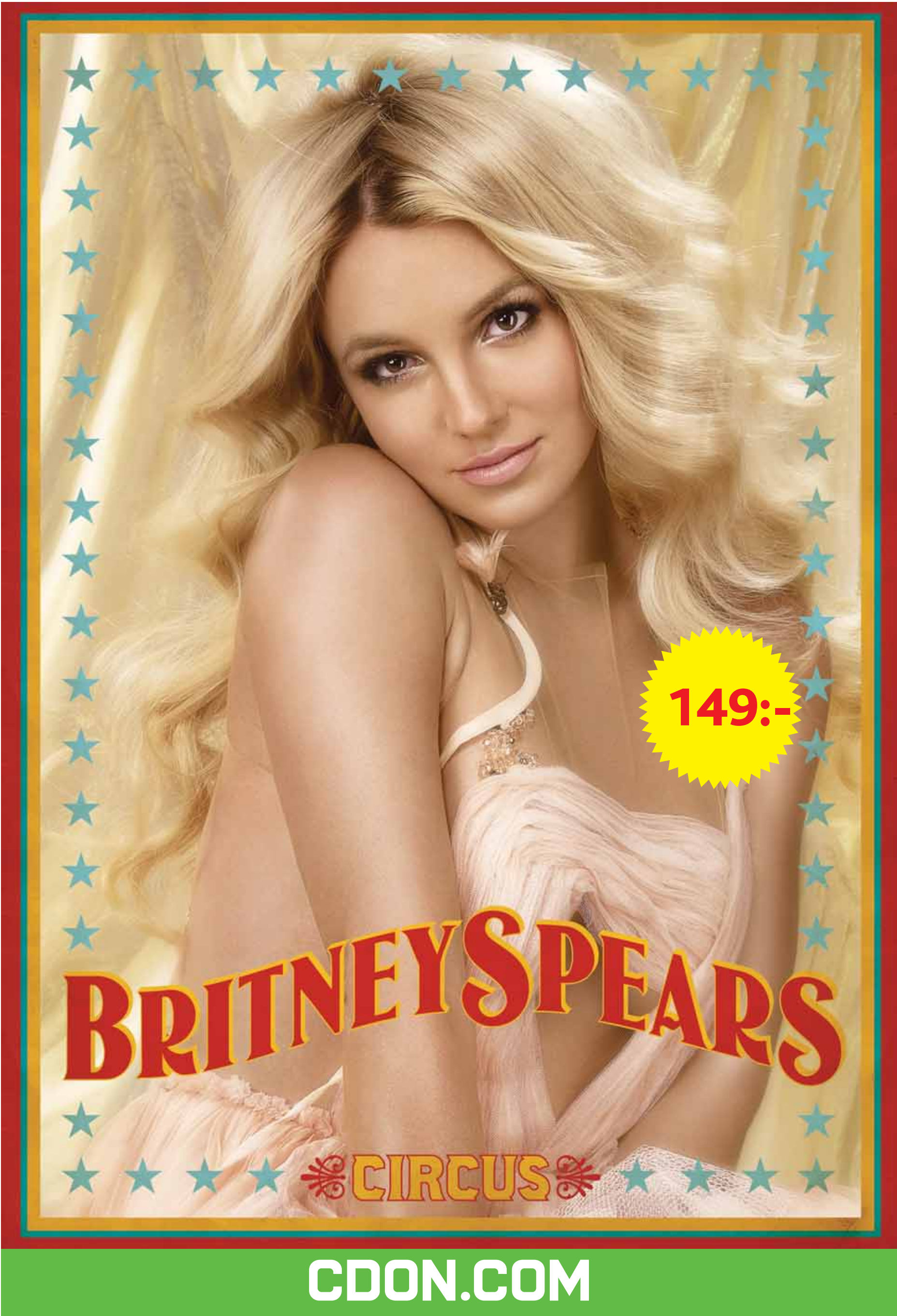
Speldosan baseras på de låtar som vi på QX tycker att ni bör upptäcka kommande månad.

EN LÅT, EN STORY



"I TURN TO YOU"

Mel C:s dansgolvhit från 2000 är hennes mest sålda solosingel, och har vunnit en amerikansk Grammy (**Hex Hector**-remixen som gavs ut som singel blev utsedd till *Remixer of the Year 2000*). Låten, som fanns i en betydligt lugnare version på **Mel C**:s debutplatta, toppade **Englandslistan**, **amerikanska US Hot Dance Club Play Chart** och **hitlistorna i Sverige, Lettland, Israel, Holland och Österrike**. Den härligt soliga videon är för övrigt inspelad på **Ibiza-klubben Es Paradis**.



149:-

BRITNEY SPEARS

✿ CIRCUS ✿

CDON.COM

Mommas julbord - serverad direkt vid bordet.

Julbord ska kunna avnjutas i lugn och ro. Hos oss kan du slå dig ner – och sitta kvar. Vi serverar dig fyra turer direkt vid bordet. Julbordet går även att beställa som catering. Välkommen.

Tis 16 dec jul och filmmusikquiz med Jan Göransson

Ons 17 dec Momma/Cobacabana gemensam julfest

Fre 19 dec Mian Lodalens dj debut

Fre 26 dec Förfest inför qx-festen

Lör 27 dec öppet sen ses vi i början av januari

På fredagarna är det som vanligt Mumma at Momma för sthlms skönaste bönor och deras vänner.

Och varannan lördag är det Lips med Josselin och hennes gayiga dj kollektiv (nästa 29 nov).

momma

Renstiernas gata 30, tel 08-640 19 19, restaurangmomma.se

Hämmar tankar och beteenden dig?

KBT – Kognitiv Beteende Terapi

KBT – baserad på vetenskaplig grund
metoderna anpassade till problemen

Léon Wahlberg

Kognitiv beteende terapeut
www.leonwahlberg.com
Tel: 073-9943 415

SCANDINAVIAN LEATHER MEN

· MEDLEMSKLUBB MED DRESSCODE ·



Wollmar Yxkullsg 18
T-Mariatorget
www.slmstockholm.se

FRE 5 - LÖR 6 DEC:
BDSM Weekend
LÖRDAG 13 DEC:
Mixed X-mas Party

ÖPPET I JUL:
ONS 23, TORS 24, FRE 25
& LÖR 26 DECEMBER

TORS DAG 31 DEC:
New Year Party



Frågor om hiv och annat som smittar vid sex?

Anonymt & gratis

020-78 44 40
Aidsjouren
www.noaksark.org

EN PERSON



Nathali: "Jag har alltid velat bli stjärna och sjunga, dansa och spela teater."

Namn: Nathali "Rock You" Dahlstedt

Ålder: 19

Bor: Aspudden i Stockholm

Civilstånd: Flickvän

Yrke: Barnpassare. Har just gått ut musikallinjen på gymnasiet.

Varför musikal?

– Jag har alltid velat bli stjärna och sjunga, dansa och spela teater. Det är en sån jäkla kick! Sista året gjorde vi en egen musikal där jag sjöng *The show must go on* med Queen, ensam på scen med mamma och mormor och en massa kompisar i publiken. Det var en otrolig känsla...

När berättade du för mamma och mormor att du var bisexuell?

– Jag berättade aldrig. De fick reda på det på min studentskiva. Vi hade två tjejer som höll ett kort tal om varje person. Det blev min tur och jag fick ställa mig upp. "Nathali, du var en hemlighetsfull tjej – sen fick vi veta att du var gay..." Jag hörde inte mer. Jag tänkte "akta mormor!" Hon är 76 år. Hon kan ju få en hjärtattack.

Hur tog hon det?

– Både hon och mamma sade att de älskade mig hur jag än var. Jag tror de anade redan. Jag har bott med dem hela livet och har kompisar som är typiska butchflator.

Du själv är väldigt o-butchflattig...

– Jo, jag får höra det. Det kom fram en bög på Pride för något år sen och sade att "men du är ju strejt." "Nej, jag är bi." Vi diskuterade det där ett tag... Varför ska jag klippa mitt hår

kort för att visa att jag gillar tjejer? Jag tycker om mitt långa hår.

Har du många gayvänner?

– Jag har två kompiskretsar, en gay och en straight.

Vart går du helst ut?

– Det är roligast på gayställen. Det är gladare stämning och så kommer inga killar bakifrån och juckar.

Vad betydde det att ha gaykompisar när du kom ut?

– Det var bra att ha någon som gått igenom samma sak. Jag kom ut för

– Han ringde för sju år sen och berättade att jag hade en ettårig lillebror. Vi började höras av mer och nu är jag i Barcelona en månad varje sommar.

Hur reagerade pappa på att du är bisexuell?

– Jag har inte berättat än. Han skulle nog ha svårt att förstå. Fast han är i och för sig också väldigt mån om sitt utseende och har haft en hel del tjejer, haha. Men han behöver inte veta. Vi träffas ju bara en gång om året.

Kan du spanska?

– Sådär. Jag har bara pluggat i skolan, så jag fattar ungefär vad ett samtal handlar om. Fast jag lärde mig mer på en sommar i Spanien än jag gjorde under flera år i skolan. Jag måste ju bli bättre så att jag kan prata med lillebror. Han börjar bli stor nu...

Hur var det att plötsligt ha en ettårig lillebror?

– Det var kul. Jag växte ju upp som enda barnet och ibland kändes det ensamt. Man saknade någon att leka med. Nu har mamma träffat en kille som har två små barn sedan tidigare, så nu har jag två familjer och tre småsyskon.

Du känner att de är dina riktiga syskon?

– Absolut. Man behöver inte vara släkt för att vara en familj.

Mats Bax

"Varför ska jag klippa mitt hår kort för att visa att jag gillar tjejer?"

min närmsta vän när vi hälsade på min pappa i Barcelona. Det var rätt dramatisk. Hon sa "tjejer är snygga" och jag höll med. Det var svårare att berättat för klasskompisarna. Jag var rädd att de skulle se på mig annorlunda och att jag skulle förlora den vänskapen. Men samtidigt vill jag ju inte vara vän med någon som skulle döma mig för att jag gillar tjejer.

Din pappa bor i Spanien. Hur var det att växa upp utan honom?

– Jag har ju alltid haft mamma och mormor. Pappa flyttade när jag var ett år. Han kom och hälsade på ibland vid jul, men jag gillade honom inte. Han vill ge mig en puss, men jag vägrade.

Hur tog ni upp kontakten igen?

LANDET RUNT

Jonas Hellman-Driessen
och Jessica Zandén



FOTO: PETRA HELMBERG

Almodovars kvinnor

Stockholms stadsteater har det här spelåret storsatsat på pjäser med hbt-tema – *Petra von Kants bittra tårar*, *Hedwig and the angry inch*, *Cabaret* – och nu senast *Allt om min mamma* som hade premiär i mitten av november, men fortsätter en bit in på 2009.

Pedro Almodóvars filmiska mästerverk från 1999 har alltså blivit teater, faktiskt tack vare skådespelaren **Kevin Spacey** som i egenskap av London-teatern Old Vics konstnärlige ledare övertalade Almodóvar att få dramatisera den. Jobbet gick till pjäsförfattaren **Samuel Adamson**, som tidigare gjort succé med nytolkningar av **Tjechov** och **Ibsen**. Det var första gången Almodóvar gav sin tillåtelse att göra teater av någon av hans filmer, vilket resulterade i stor succé vid premiären 2007.

QX har träffat tre av skådespelarna i Stadsteaterns uppsättning: **Jonas Hellman-Driessen**, **Jessica Zandén** och **Ulf Eklund**.

Berätta om era karaktärer i pjäsen.

Jonas: Jag spelar Agrado som är en transhora. Hon lever som kvinna fast har kvar kuken. Agrado är en livsbejakande, kärleksfull och fullkomligt livsbejakande människa! Agrado betyder för övrigt njutning.

Ulf: Jag spelar Lola, en lite äldre transhora, och i betydligt sämre skick än Agrado. Tung heroinist och döende i aids. Dessutom huvudpersonen Manuelas ex-man, och pappa till Esteban som dör i början av pjäsen.

Jessica: Jag spelar skådespelerskan Huma Rojo, ett artistnamn som betyder röd rök. Uma har ett lesbiskt förhållande med den unga skådespelerskan Stella. Agrado blir så småningom Humas personliga assistent.

Har ni sett filmen Allt om min

mamma?

Alla: Ja!

Jonas: Jag såg den för första gången när jag blev tillfrågad om den här rollen. Jag hade förstås hört att det är en jättebra film, men tyckte inte den var riktigt trovärdig. Alla är så oerhört goda, för goda.

Ulf: Jag såg den när den kom, men tyckte den var väldigt dramatisk och kladdig. Det kändes som om jag var den enda i världen som inte tyckte den var så speciell.

Jessica: Tänk, jag håller med dig! Jag tyckte bara att de pladdrade, och be-

är ändå djupt mänsklig. Hon liksom bara är där.

Ulf: Det är en ynnest att få gå in i en människa som Lola och se vilka beröringspunkter som finns med en själv.

Har ni några av dessa karaktärer i er omgivning?

Jessica: Jag känner inga transsexuella eller transvestiter, men fotografen **Christer Strömholm** har gjort en bok, *Vännerna från Place Blanche*, som jag tycker mycket om. Och genom den tycker jag att jag på något sätt lärt känna transsexuella personer. Den känns faktiskt väldigt Almodóvarsk. Den väcker

”Agrado kan man kanske tycka är extrem som har opererat om sig och är prostituerad, men är ändå djupt mänsklig.”

rördes inte så djupt av den.

Ulf: Men när jag såg om den växte den mycket.

Jessica: Precis som för mig!

Kan man säga att det är en ”osvensk” film och pjäs?

Jessica: Ja, det är mycket osvenskt! Det är stora starka känslor. När vi började arbeta med pjäsen improviserade vi runt nyckelord som sorg, sexualitet, identitet, kärlek, död... När vi nu har spelat pjäsen märker vi att publiken är svältfödd på starka känslor. På närhet, kärlek och uppriktighet.

Kan ni identifiera er med era karaktärer, trots att de kanske kan betraktas som rätt extrema?

Jessica: Ja, eftersom alla människor är extrema. Vi är alla de här människorna!

Jonas: Det som är så skönt med Almodóvars värld är att det inte moraliseras, eller knappt kommenteras. Agrado kan man kanske tycka är extrem som har opererat om sig och är prostituerad, men

tankar om identitet, och man tänker – spelar könet egentligen någon fucking roll?

Finns det någon annan Almodóvar-film ni tycker skulle passa som pjäs?

Jessica: Jag tänker direkt på *Kvinna på gränsen till nervsammanbrott*.

Ulf: Den är jättebra och skulle bli alldeles utmärkt på teatern. Den handlar ju också om många olika människor som träffas av en slump, råkar ut för katastrofer, hjälper varandra och förändras längs vägen. Sex, droger och karlar...

Jessica: Det här med hur man hanterar en katastrof är ju ett väldigt centralt tema i *Allt om min mamma*. Vad gör man? Det är Manuelas historia, en människas väg ut ur sorgen, som vi berättar. In i ett nytt liv, ett nytt hopp. Det är det vi vill att publiken ska ha med sig när de lämnar teatern.

Pär Jonasson

MISSA INTE ÅRETS LUCIAFEST

LINO

CLUB STHLM

ÅRETS LUCIA:
QUEEN REINE OF STOCKHOLM

13/12

21.59 - 05.00

Tack för ett fantastiskt 2008 och vi önskar alla en god jul och ett gott nytt år!

www.linoclub.com

JUBILEUM!
TORGET FYLLER 8 ÅR

Lördagen 29 november
ALCAZAR KOMMER!
KOMMER DU?

torgetbaren.com
08-20 55 60

torget

QRUISER

www.qruiser.com

WHAT A FEELING...
KLÄDER AV LÄDER – MÅTTSYTT
JEANS, CHAPS, VÄSTAR

Hittar du hos **LADERVERKSTAN**

VÄRLDENS SKÖNASTE GLIDMEDEL **EROS**

www.laderverkstan.se
Rosenlundsgatan 30 A, tel: 08-442 30 35

LIMOUSINESERVICE

ODENPLANS
Specialbilsuthyrning
STOCKHOLM

www.hyrspcialbil.nu

Copenhagen (city)
Stay-Gay

Hotel Windsor
Frederiksborggade 30
1360 København K.

(45) 33 11 08 30
(45) 33 11 63 87

www.hotelwindsor.dk
hotelwindsor@inet.uni2.dk

VISA * MASTER * EUROCARD

copenhagen rainbow
GAY B&B GUESTHOUSE

Gay accommodation
Directly on Strøget

Only 2-5 minutes by foot
to all major gay bars and clubs

www.copenhagen-rainbow.dk
Tel. +45 33 14 10 20 • info@copenhagen-rainbow.dk

CARSTEN'S GUEST HOUSE

Bed & Breakfast Copenhagen

Rooms in Guest House: 435 - 585

Bed in Youth Hostel: 170

Breakfast: 69

Holiday Apartments: 850 - 1250

All rates in danish kroner incl. tax and service.

Christians Brygge 28 5th Floor
1559 Copenhagen V
Phone: (+45) 33149107
www.carstenguesthouse.dk
info@carstenguesthouse.dk



Lars Lerin gör succé på Waldermarsudde

Lars Lerin är en av Sveriges mest respekterade konstnärer inom akvarell och grafik. Han har även givit ut ett 40-tal böcker, bland annat den aktuella "Mellan husen - bilder från Lofoten (Natur & Kultur). Just nu ställer han ut på Waldermarsudde på Djurgården i Stockholm.

Utställningen som består av ett 80-tal verk har setts av 20 000 besökare på bara två veckor.

QX tog en kaffe med Lars.

Vi sitter i lunchrummet på Waldermarsudde. Jag, Lars och hans pojkvän **Manoel**.

Hur känns det att ställa ut på Waldermarsudde?

– Det är inte så stor skillnad på att ställa ut här än någon annan stans. Varje gång är ju uppgiften att det ska fungera och att man ska bygga upp en utställning, det är samma process. Jag har vetat om det i två år och hunnit förbereda mig, och jag hade ju varit här innan och sett att man ställer ut i olika rum och då tänkte jag direkt att jag skulle ha olika teman i varje rum.

Jag trodde att det stod högt i kurs att ställa ut här på Waldermarsudde?

– Ja, det känns lite speciellt, eftersom det bodde en prins här, och det är vackra rum. Annars har jag svårt att ta det så allvarligt. För mig är det vardagen som är viktigast. Att få ihop arbete med kärleken.

Hur ser vardagen ut?

– Den är väldigt lugn, jag skriver och målar. Jag bor i Värmland, i ett nyrenoverat hus. Eller vi bor där ska jag säga (*skrattar*). Det är så nytt. Jag är inte så van att ha förhållande, det känns så annorlunda. Men vi ska satsa på det här nu och bo ihop så vi lär oss (*skrattar*).

Manoel är från Brasilien. Han håller som bäst på att lära sig svenska i skolan. Lars och Manoel träffades första gången för två år sedan. Nu har Manoel fått uppehållstillstånd här och har bott i Sverige i tre och en halv månad.

Hur påverkas ditt målande av att du är kär?

– Det blir färre tavlor (*skrattar*). Jag har mindre lust nu och jag tycker inte det är så nödvändigt. Jag vill hellre vara med honom. Det är en annan balans i livet.

Sist vi intervjuade dig i QX hade du precis kommit ut med boken För dig naken, var det en slags komma ut-process för dig?

– Nej, egentligen inte. Jag har aldrig döljt att jag är homosexuell, men jag har heller inte gjort någon affär av det... När det tog slut med min förra kille tänkte jag att jag skulle pröva att hitta en ny man på nätet. Då fick jag se bilderna folk hade på sina sidor och hur de presenterade sig med fina texter och kroppar utan

ansikten. Så jag stal en hel del bilder helt enkelt och gjorde en bok (*skrattar*).

Har du haft någon komma ut ångest?

– Jag har vetat sen jag var 5-6 år att det var något som var "fel" på mej. Mamma tyckte jag skulle spela fotboll och leka med pojkar, men jag ville hellre vara med flickorna och leka med dockor. Hennes ångest och oro för mig fick mig att smyga med vem jag var och jag ljög för mig själv, det har satt sina spår, dels i tonåren men även i vuxen ålder. Jag frågar mig fortfarande vem jag är och om jag duger.

Det sitter kvar alltså?

– Ja, jag kan känna en sorts skam, en blyghet. Jag vet att jag är en trevlig per-

stöttade dig?

– Ja.

Har dina föräldrar varit här och sett utställningen?

– Ja, pappa

Är han stolt?

– Ja, han är allt för stolt. Han är inte klok (*skrattar*), han tror liksom att han är jag.

Han lever kanske lite genom dig?

– Ja, kanske.

Var det från dem du började intressera dig för konst?

– Ja, jag följde med dem på utställningar när jag var liten. Det påverkade mig.

Har du alltid kunnat leva på din

"Jag har aldrig döljt att jag är homosexuell, men jag har heller inte gjort någon affär av det..."



konst?

– Ja, jag har i alla fall kunnat leva på det sen lång tid tillbaka. Jag har väl haft tur på det viset att folk gillat mina bilder trots att jag alltid gjort det jag själv velat.

Målar du varje dag?

– Ja, det brukar bli det. Ett par timmar på förmiddagarna. Och så skriver jag ungefär lika mycket.

Lyssnar du på musik medan du målar eller måste det vara tyst?

– Nej, det blir inte så mycket musiknumera. Däremot har jag börjat lyssna på ljudböcker.

Var du själv på väggen hemma?

– Inget av mig själv i alla fall. Har jag en målning av mig själv uppe, så börjar jag hitta fel på den efter en vecka... Det är bättre att ha någon annans konst på väggen. Jag har målningar av både **Sven Exet** och **Hans Wigert** hemma.

Var ska du göra i höst?

– Jag ska ställa ut i Mexiko, det var en muséichef som sett det jag gjort och som bjöd in mig. Sedan ska vi åka och hälsa på Manoels familj i Brasilien.

Var spännande.

– Ja, mamman har inga problem med att han är gay, men pappan pratar inte om det.

Men va skönt att du är kär igen?

– Ja, det är roligt.

Anders Öhrman

En mottagning för män som har sex med män.

Vi har öppet varje helgfri måndag kl 16.30–18, under terminerna.

Ej tidsbeställning. Kostnadsfritt.

Till **Gayhälsan** kan du komma om du vill testa dig för HIV eller andra sexuellt överförbara sjukdomar.

Du kan också komma för samtal eller frågor om säkrare sex.

Vi kan förmedla kontakt med kurator och psykolog.

Telefon: 031-342 34 42

Måndagar 16.30–18
Gayhälsan Hudkliniken,
Sahlgrenska Universitets Sjukhuset



Karolinska Universitetssjukhuset är ett av Nordens största universitetssjukhus, där vård, forskning och utbildning är viktiga delar i arbetet för att förlänga och förbättra människors liv. Verksamheten finns på ett flertal platser i Stockholmsregionen, främst i Huddinge och Solna. Karolinska bedriver ett målinriktat jämställdhets- och mångfaldsarbete. Sjukhuset är miljöcertifierat och rökfritt.

Psykhälsan erbjuder

Gruppsykoterapi till män som har sex med män

Möjlighet till självreflektion i dialog med andra för dig som är orolig för att du tar risker när du har sex.

Är du intresserad ring för information och anmälan:

Magnus Karlsson

Socionom, leg psykoterapeut

08-616 55 09

Margareta Gardner Olsson

Socionom, leg psykoterapeut

08-616 55 02

Adress: Swedenborgsgatan 39, 118 27 Stockholm

KAROLINSKA
Universitetssjukhuset

VI ÄR EN DEL AV
STOCKHOLMS
LÅNG LANDSTING



**Kondom är en möjlighet
till sexuella relationer.**

Oavsett om du lever med hiv eller inte

 **RFSL**
www.rfsl.se/halsa



World Aids Day
1 DECEMBER

QX Shop

Spartacus
International SAUNA GUIDE
Spartacus Int. guide 08
Sauna 09
Hotel 09

Affischer

Svenska killar i läcker fotobok

Väggkalendrar 2009

www.qx.se/shop

10 d e n c y . n e t

nonstop
open 12-02
weekends 12-06
To Serve And Seduce...

förförande & dekadent...
rökrum!
events...

sling, darkroom, gloryholes, lesbian, shemale

Kronobergsgatan 37
(t-fridhemsplan)

qruiser
www.qruiser.com

hagavideo.com

Open minded bar • Lekrum
Film non-stop • Darkroom

Vi bjuder på både gungor & karusell...

HAGAGATAN 56, STHLM
Öppet alla dagar
12:00 - 06:00

Där alla träffas och trivs!

QX Shop
www.qx.se/shop

Äntligen!!!

Nu kan du pryda ditt snuslock i regnbågens alla färger!!!

RFSL:s Gaylive

Träffa killar från hela Sverige!
Prata direkt!

0939 10 22200

Annonsera efter någon på RFSL:s kontaktlinjer:

Gayline: 0939 10 22220
Lesbline: 0939 10 22022

Pris 4.90/min - 10 öre går till RFSL HIV/AIDS arbete
TPS Box 4078 10262 Sthlm

Info om: **Säkrare Sex! 020-216666**

Open 24 hours

U.S. VIDEO

NONSTOP Cinema

Sveriges häftigaste och största NONSTOP...

Alla dagar 09³⁰ - 07³⁰
3 biosalonger,
32 filmkanaler
(Gay, Straight, Bi- & Trans)
30 privatkabiner,
darkrooms
cruisingarea...

... och flera häftiga överraskningar som Du aldrig sett i Sverige tidigare!

400 m² Playground!

NEW SITE ONLINE STREAMING - WORLD LEADING COMPANIES
WWW.MANCINEMIX.COM

Regeringsgatan 76 * Öppet dygnet runt

www.usvideo.se

CRUISE AT RISING RE, INGS, DRROOS
GLORYHOLES, NONSTOP VIDEO **manhattan**
STOCKHOLMS NO.1 SPOT

Med urklippt annons endast 50kr entré

DAILY FROM 12:00/NOON TO 6:00AM
Hantverkargatan 49, Stockholm www.manhattan.nu

OPEN EVERY DAY!
SUNDAY-THURSDAY 12-06
FRIDAY-SATURDAY 12-08
ACTION! entré 80:-

THE BASEMENT VIDEO

CABINS
NONSTOP
DARKROOMS
GLORYHOLES
CRUISINGAREA

BONDEGATAN 1B
SUBWAY MEDBORGARPLATSEN

Peter Siepen

FOTO: JOHAN EKSTAM



Winter Wonderland - stor gayfest på annandagen

Den 26 december anordnar QX tillsammans med **BoyBarXL** och **Leo B** en stor fest under namnet *Winter Wonderland* på Münchenbryggeriet i Stockholm. Det är första gången på flera år som QX är med som arrangör vid en stor fest.

– Vi känner att det är dags att komma tillbaka på festscenen och fixa till en riktigt maffig julfest, berättar **Jon Voss**, QX VD. Och med starka och bra samarbetspartners som *BoyBarXL*, som är kända för sina enorma satsningar på bra ljud och ljus, och den fantastiska **Leo Berglund** med sin festfixarvana och enorma kontaktnät känns det helrätt att ordna en julfest gaystockholm sent ska glömma.

Festen äger rum i klassiska gayfestlokalen Münchenbryggeriet, och det kommer att satsas rejält på dekor, ljud och ljus. Det ska bli en riktigt visuell upplevelse där

”Vi känner att det är dags att komma tillbaka på festscenen och fixa till en riktigt maffig julfest”

ögon och öron julklappsbelönas, menar **Staffan Ridelberg** på *BoyBarXL*.

Musiken då? Jo, äntligen behöver vi inte få samma släng som alltid med ”house eller schlager”. Här hamnar hits i fokus på stora dansgolvet, och det bjuds även två till dansgolv för er som gillar hårdare klubbmusik och överraskningar. På stora dansgolvet spelar **Edward af Sillé**n hits, hits och åter hits. Edward lämnar schlagerbacken hemma, och om ni minns hans grymma

speling från Mr Gay-festen på Münchenbryggeriet i somras så har ni en fingervisning av vad som väntar. Det kan bli definitivt pop i ordets rätta bemärkelse. Efter Edward tar **Alex Kunnari** (*DTM & Club Colors*, Helsingfors) över. Alex är en av de Europas största djs, känd för sina remixar och för att skapa en magisk dansstämning. Även han lovar att spela dansiga hits från de senaste tjugo åren.

På det lite hårdare dansgolvet längre in är det hyllade Stockholms-dj:sen **K-Paxian** och **Pjotr** som vänder plattor. Och sist men inte minst; på mellangolvet spelar **Peter Siepen** som lovar att ”leverera hits med 45-åringars skärpa och 25-åringars energi och fysik”.

En av våra största tv-favoriter från hösten, **Loulou Lamotte** står på scenen efter midnatt i ett speciellt iscensatt nummer som ska julglimma rejält:

– Vad jag ska göra är hemligt än så länge men jag längtar efter att ställa mig på scenen, berättar Loulou, som kommer att åka direkt från Bollnäs där hon är med i en julshow samma dag.

Det är första gayfestspelingen Loulou gör och hon tyckte att det var självklart att tacka ja eftersom hon tyckte det verkar bli en kul fest.

Och om Loulou själv får önska sig en dansgolvshit under festen så väljer hon *You See the Trouble With Me* med **Barry White**

– Han är en stor favorit och jag gillar den här softa låten i stil med *My First, my last, my everything*, säger hon.

Annandagen infaller i år på en fredag vilket är en ännu större anledning till att snöra på sig dansskorna efter överdoser på skinka och knäck efter julafton och juldag.

K-Paxian



Edward af Sillé



Alex Kunnari



Pjotr

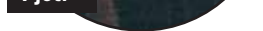


FOTO: TONY PERSSON/BOYBARXL

Winter Wonderland

Dag: Annandag jul, Fredag 26 december,

Tid: 22.00-04.00

Plats: Münchenbryggeriet
Torkel Knutssongatan 2
T-bana: Mariatorget. Uppgång:
Torkel Knutssongatan

Förköp: 220 kr på Torget, Mälartorget 13

Entré: 260 kr i dörren

Ålder: 20 år (18 år med förköp)

**Var ska man gå ut ikväll?
Gå in på qx.se/gaymap
Vi har koll!**

QX



Nylanserad hårvårdsserie som ger dig hållbara frisyrrer!

Du finner allt från fibervax som bygger upp frisyren till glansigt vax som ger ditt hår lyster.

Nu till prova-på-pris, köp en och få en extra på köpet.

Erbjudandet gäller så långt lagret räcker – dock längst tom 2008-12-31. Går ej att kombinera med andra erbjudanden och rabatter. Gäller ej på Åhléns eller KICKS varuhus. Butiksinlösen senast en vecka efter avslutad kampanj.

MAKEUPSTORE®
www.makeupstore.se

KULTURPUGGAN/ROGER WILSON

MINNS DU DIN FÖRSTA TV-BÖG? Min var Stephen i *Dynastin*. Han var ständigt plågad, deprimerad och hade otroligt mycket ångest över sin sexuella läggning. Han var kanske inte direkt den positiva förebild som jag längtat efter, men som ung pugga på 80-talet så fick man liksom nöja sig med vad man kunde komma över.

Tänker jag efter kom nog Jody i *Lödder* före Stephen. Men Jody var inte lika snygg. Och så gick han från att vara en superfjolla i seriens början, till att börja dejta tjejer efter några säsonger. Det gjorde i och för sig Stephen också, men efter-

"I NÅGON SORTS EVIG JAKT PÅ FÖREBILDER, IDENTIFIKATIONS-MÖJLIGHETER OCH... RUNKOBJEKT"

som han låg med kitschiga Heather Locklear så kändes det mer som någon sorts kompisrelation med en gala-faghag än som ett riktigt förhållande.

Efter Stephen och Jody kom det nya tv-bögar i serier som jag egentligen bara följde för att de innehöll en pugga. Det var Matt i *Melrose Place*, Ethan i *Dawson's Creek*. Ja, jag följde till och med sporadiskt svenska såpan *Skilda världar* under några månader för att se hur det skulle gå när bögen Lukas började hängla med sin mammas pojkvän. Allt i någon sorts evig jakt på förebilder, identifikationsmöjligheter och... runkobjekt.

Visst, man kan ironisera över den uthungrade bögen som sitter klistrad framför tv:n, tacksam över varje liten ynka skärva av representation som han kan hitta genom att sitta klistrad framför tv:n. Eller så kan man se det som ren politik. I USA har det här med representation och tv sedan länge varit en fråga högt upp på dagordningen. Vare sig det gäller den svarta medborgarrättsrörelsen, homo-organisationer eller föreningar för spansktalandes rättigheter – alla har de suttit med tv-tablerna och räknat hur många rollfigurer från deras minoritet som förekommit, och vilken typ av roller de har fått. Och sedan skrivit pressreleaser, diskuterat mediebilderna av sin minoritet i media och försökt utöva påtryckningar på tv-bolagen.

"Till och med en bög i en fjantig såpa som Bonde söker fru gör mer för acceptansen för hbt-personer än hundra prideparader"



FOTO: CHRISTIAN HAGVARD

Det går nämligen inte riktigt att tramsa bort tv:s inflytande, eller ignorera hur tv påverkar vår världsbild. Till och med en bög i en fjantig såpa som *Bonde söker fru* gör mer för acceptansen för hbt-personer än hundra prideparader (för att inte tala om självkänslan för alla bögbönder där ute). Tv-program kommer ju direkt hem till folk. Det är betydligt större chans att av misstag fastna framför något homorelaterat på tv, än att man bara av en händelse råkar ramlar in i en pridepark.

Mina senaste tv-bögar finns i serien *Brothers and sisters*. En serie som jag hade ganska många fördomar kring tills jag ramlade in i ett avsnitt där seriens bögbroska försöker imponera på hans killes sura kompisar genom att sjunga "What's up pussycat" på en karaokekväll. *Brothers and sisters* är en märklig serie, eftersom den täcker in i stort sett alla politiskt brännbara frågor i USA idag, och kommer undan med det genom att garnera med mängder av sentimentalitet och såpavändningar. Resultatet är en serie som jag fortfarande inte lyckats avgöra om den är familjefundamentalistisk eller oerhört liberal. Om inget annat så får det mig i alla fall att fortsätta titta.

Roger heter Mondotrasho på Quiser och bloggar på www.rogerwilson.blogg.se. Kulturtips mailas till kulturpuggan@gmail.com.

guldstjärna till:

Nya vänner

Det är något med Keith Olbermanns vrede som gör hans försvarstal i tv för homoäktenskap så... rörande. Den genomstraighte, vithårige, före detta sportkommentatorn läxar i mer än sex minuter upp dem som röstade för lagändringen som sätter stopp för homoäktenskap i Kalifornien. Se tv-inslaget på Youtube och fundera över när vi får se något liknande om könsneutrala äktenskap i Sverige?



men kvarsittning för:

Proposition 8

"Yes, we can" sa Obama och USA fick nytt hopp om förändring. Men giftassugna flator och bögar i Kalifornien får hädanefter vänja sig vid ett "No, you can't".



hemläxa december:

hör



Det är fortfarande ganska ont om indiepuggor, men Kele Okereke i albumaktuella *Bloc Party* är i alla fall en. Återstår att närgranska texterna på "Intimacy" och se vilka ledtrådar skygge Okereke ger kring sitt privatliv.

läs



Bernardo Carvalho blandar fiktion och verklighet när han skriver om en ung antropologs resor i Brasiliens djungel. Efter att ha levt bland indianerna i olika omgångar tar han sitt liv under märkliga omständigheter. Årets mest oväntade homorelaterade bok.

se



Om ni inte förstått det av krönikan här intill så är jag alltså en sucker för "Brothers and sisters". Andra säsongen finns ute i boxform nu och bjuder bland annat på bögbrollor, en sjukt sen komma ut-process och massor med DRAMA!

[bögår]

månadens glosa

Term för att förklara åldersnojor och oförmåga till långa förhållanden bland bögar. Populärt brukar man säga att det går sju år på ett bögår – precis som för hundar. Till exempel: "I can't believe I'm 30. Do you know how much that is in gay years?" (*Will & Grace*).



Lite homo i bokhyllan...



WWW.QX.SE

Julfrid
från
590:-
/natt

HUR NÄRA

VILL DU HA DINA KÄRA
ÖVER JULHELGEN?

Fira julen med släkten, men ha natten för dig själv. Sov hos oss. Mellan 19 december och 7 januari bor du på Scandic till julröda priser om du bokar på [scandichotels.se](https://www.scandichotels.se). Ekologisk frukostbuffé ingår.

Scandic
Stay smarter



ARVID NORDQUIST H.A.B.
www.arvidnordquist.se

NYHET I DECEMBER! BOLLINGER ROSÉ



Bollinger Special Cuvée

Alk. 12,5% Art. nr. 7418 Pris: 379:-

Bollinger Rosé

Alk. 12,5% Art. nr. 96372 Pris: 649:-



Serveras glasvis på Bollinger Bar, Birger Jarlsgatan 24, Stockholm

Bollinger Special Cuvée, 175:- Bollinger Rosé, 245:-

**Alkohol kan orsaka
nerv- och hjärnskador.**